META-PR 2016

Descriptorios de los Niveles Generales de Ejecución Académica de Puerto Rico

Tercer grado

Español

Descripción general del nivel de ejecución			
Avanzado	Proficiente	Básico	Prebásico
El estudiante en este nivel demuestra una ejecución académica óptima en la materia y grado examinado por la Medición y Evaluación para la Transformación Académica de Puerto Rico (META-PR) y manifiesta un dominio profundo de entendimiento y razonamiento conceptuales, así como un desarrollo de destrezas complejas y abstractas.	El estudiante en este nivel demuestra una ejecución académica competente en la materia y grado examinado por la Medición y Evaluación para la Transformación Académica de Puerto Rico (META-PR) y manifiesta un dominio significativo de entendimiento y razonamiento conceptuales, así como el desarrollo de destrezas.	El estudiante en este nivel demuestra una ejecución académica limitada en la materia y grado examinado por la Medición y Evaluación para la Transformación Académica de Puerto Rico (META-PR) y manifiesta un dominio parcial del entendimiento conceptual y de las destrezas.	El estudiante en este nivel demuestra una ejecución académica mínima en la materia y grado examinado por la Medición y Evaluación para la Transformación Académica de Puerto Rico (META-PR) y manifiesta un dominio simple del entendimiento conceptual y de las destrezas.

Descripción general del nivel de ejecución

Avanzado	Proficiente	Básico	Prebásico
<p>El estudiante en el nivel avanzado:</p> <p><u>Lectura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • conoce y aplica correctamente los conceptos fonéticos y las destrezas de análisis de palabras, y determina su significado en todos los contextos. • lee independientemente y usa estrategias de lectura para construir significados de textos literarios, informativos o ilustraciones con diferentes niveles de complejidad. • utiliza las estrategias de comprensión de un texto para identificar las ideas principales y secundarias y el propósito del autor, así como para formular una hipótesis. • evalúa con precisión todas las influencias presentes en una variedad de textos, para proveer opiniones, argumentos y conclusiones; puede distinguir el lenguaje literario del que no lo es. • distingue entre textos literarios e informativos y puede distinguir los párrafos narrativos de los descriptivos. • siempre distingue los géneros literarios: poesía, cuento, fábula. • establece interrelaciones entre los textos y demuestra que los comprende al establecer semejanzas y diferencias para expresar sus ideas y argumentos. • identifica y analiza las diferencias entre culturas que presentan los textos literarios e informativos. 	<p>El estudiante en el nivel proficiente:</p> <p><u>Lectura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • conoce y utiliza los conceptos fonéticos y las destrezas de análisis de palabras. • lee diversos textos literarios e informativos con independencia la mayor parte del tiempo, y demuestra comprensión al narrarlos, explicarlos y señalar la idea central. • brinda detalles específicos del texto y hace referencia a personajes o sucesos; y reconoce los datos útiles de los que no lo son. • identifica las características de personajes y escenarios, y establece su importancia en el cuento. • consistentemente reconoce y analiza, dentro de las lecturas, las diferencias entre culturas. • determina regularmente el significado de las palabras, la estructura de la oración y del contexto en los diversos textos. • reconoce entre poesía, cuento y fábula. • frecuentemente utiliza las estrategias de comprensión de lectura para identificar las ideas principales y secundarias, el propósito del autor y formular una hipótesis. • demuestra comprensión de la lectura y puede brindar su opinión, argumentarla con datos del texto y señalar diferencias y semejanzas entre textos informativos y literarios (personajes, actitudes, acciones, entre otros). • distingue el lenguaje literario del no literario. 	<p>El estudiante en el nivel básico:</p> <p><u>Lectura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • lee y comprende ocasionalmente textos cortos y simples. • demuestra comprensión de narraciones simples y señala algunos detalles. • identifica información sencilla presentada en diversos medios y formatos para describir un detalle, una idea o un personaje. • hace predicciones parciales a base del título de un texto. • reconoce, a veces, el lenguaje literal y figurado. • apoya su comprensión en ilustraciones y dibujos y no en el texto. • identifica información y detalles sencillos para describir un personaje o lugar. • a veces, reconoce, dentro de las lecturas, las diferencias entre culturas. • puede diferenciar entre poesía y cuento. 	<p>El estudiante en el nivel prebásico:</p> <p><u>Lectura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • lee con dificultad textos cortos y simples y demuestra mínima comprensión. • puede diferenciar entre un poema y un cuento. • identifica los personajes de un texto. • identifica pocas características de los personajes o del ambiente de un texto. • identifica algunos detalles simples de un texto. • reconoce los géneros literarios, como la fábula y la poesía.

Descripción general del nivel de ejecución

Avanzado	Proficiente	Básico	Prebásico
<p><u>Escritura y redacción</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • demuestra dominio efectivo de las normas gramaticales (sintaxis, morfología) y ortográficas del español según el nivel del grado al hablar y escribir oraciones y párrafos coherentes. • emplea la escritura para comunicar sus ideas y organizar información sobre temas diversos de manera autónoma. • aplica correctamente su conocimiento sobre el lenguaje y utiliza clases de palabras y vocabulario apropiados del grado para aclarar e interpretar el significado de palabras y el lenguaje figurado; maneja con precisión las fuentes de referencia. • escribe diferentes textos usando diálogo, descripción y ordenando los sucesos. • produce textos utilizando sus conocimientos previos y ofrece evidencias y argumentos para apoyar sus ideas y opiniones. • produce textos a su nivel y los completa con precisión en poco tiempo utilizando oraciones completas y palabras de transición. • selecciona y organiza información acerca de diversos temas. • ordena las oraciones de un texto con coherencia y expone las ideas de forma estructurada y concisa. 	<p><u>Escritura y redacción</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • sigue las normas gramaticales y ortográficas del español al hablar y escribir oraciones apropiadas para el nivel del grado. • aplica eficientemente su conocimiento del lenguaje para clarificar e interpretar el significado de las palabras y, de ser necesario, maneja las fuentes de referencia. • usa información relevante al redactar un texto. • escribe textos narrativos y párrafos organizados y coherentes. • produce textos de su nivel utilizando oraciones estructuradas y completas, que incluyen palabras de transición. 	<p><u>Escritura y redacción</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • escribe oraciones cortas y simples con parcial corrección. • depende de las fuentes de información para clarificar el significado de las palabras en el contexto. • escribe textos narrativos breves. • utiliza puntos y signos de interrogación y exclamación en la escritura de una oración o párrafo. • produce párrafos breves. • expone sus ideas con cierto orden y claridad. 	<p><u>Escritura y redacción</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • construye, en pocas ocasiones, oraciones cortas y simples usando el vocabulario básico de su contexto personal. • emplea signos de interrogación y exclamación.