



ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Programa de Servicios Bibliotecarios y de Información

Estándares de Contenido y Expectativas de grado

En ruta hacia la construcción de un nuevo paradigma educativo



K-12

Julio 2015

**ESTÁNDARES DE CONTENIDO, INDICADORES Y EXPECTATIVAS DE GRADO
DEL PROGRAMA DE SERVICIOS BIBLIOTECARIOS Y DE INFORMACIÓN**

Concepto artístico:
Ludin Bermúdez Rosario
Reynaldo Santiago Serpa

julio 2015



ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Estándares de Contenido, Indicadores y Expectativas de Grado de Puerto Rico

Programa de Servicios Bibliotecarios y de Información 2015



Derechos Reservados
Conforme a la Ley
Departamento de Educación de Puerto Rico
Rico

NOTIFICACIÓN DE POLÍTICA PÚBLICA

El Departamento de Educación no discrimina por razón de edad, raza, color, sexo, nacimiento, condición de veterano, ideología política o religiosa, origen o condición social, orientación sexual o identidad de género, discapacidad o impedimento físico o mental; ni por ser víctima de violencia doméstica, agresión sexual o acoso.

NOTA ACLARATORIA

Para propósitos de carácter legal en relación con la Ley de Derechos Civiles de 1984, el uso de los términos maestro, director, supervisor, estudiante y cualquier otro que pueda hacer referencia a ambos géneros, incluye tanto al masculino como al femenino.

TABLA DE CONTENIDO

MENSAJE DEL SECRETARIO	viii
JUNTA EDITORA	ix
COLABORADORES	x
COMITÉ DE VALIDACIÓN	xi
INTRODUCCIÓN	xiii
ESTÁNDARES DE CONTENIDO, INDICADORES Y EXPECTATIVAS DE GRADO	xix
Kindergarten	1
<u>Estándar 1-Adquisición de conocimiento</u>	
<u>Estándar 2-Creación de conocimiento nuevo</u>	
<u>Estándar 3-Intercambio de conocimiento</u>	
<u>Estándar 4-Crecimiento personal a través de la lectura</u>	
Primer Grado	8
<u>Estándar 1-Adquisición de conocimiento</u>	
<u>Estándar 2-Creación de conocimiento nuevo</u>	
<u>Estándar 3-Intercambio de conocimiento</u>	
<u>Estándar 4-Crecimiento personal a través de la lectura</u>	
Segundo Grado	16
<u>Estándar 1-Adquisición de conocimiento</u>	
<u>Estándar 2-Creación de conocimiento nuevo</u>	
<u>Estándar 3-Intercambio de conocimiento</u>	
<u>Estándar 4-Crecimiento personal a través de la lectura</u>	
Tercer Grado	24
<u>Estándar 1-Adquisición de conocimiento</u>	
<u>Estándar 2-Creación de conocimiento nuevo</u>	
<u>Estándar 3-Intercambio de conocimiento</u>	
<u>Estándar 4-Crecimiento personal a través de la lectura</u>	
Cuarto Grado	32
<u>Estándar 1-Adquisición de conocimiento</u>	
<u>Estándar 2-Creación de conocimiento nuevo</u>	
<u>Estándar 3-Intercambio de conocimiento</u>	
<u>Estándar 4-Crecimiento personal a través de la lectura</u>	

Quinto Grado **41**

Estándar 1-Adquisición de conocimiento

Estándar 2-Creación de conocimiento nuevo

Estándar 3-Intercambio de conocimiento

Estándar 4-Crecimiento personal a través de la lectura

Sexto Grado **51**

Estándar 1-Adquisición de conocimiento

Estándar 2-Creación de conocimiento nuevo

Estándar 3-Intercambio de conocimiento

Estándar 4-Crecimiento personal a través de la lectura

Séptimo Grado **61**

Estándar 1-Adquisición de conocimiento

Estándar 2-Creación de conocimiento nuevo

Estándar 3-Intercambio de conocimiento

Estándar 4-Crecimiento personal a través de la lectura

Octavo Grado **71**

Estándar 1-Adquisición de conocimiento

Estándar 2-Creación de conocimiento nuevo

Estándar 3-Intercambio de conocimiento

Estándar 4-Crecimiento personal a través de la lectura

Noveno Grado **81**

Estándar 1-Adquisición de conocimiento

Estándar 2-Creación de conocimiento nuevo

Estándar 3-Intercambio de conocimiento

Estándar 4-Crecimiento personal a través de la lectura

Décimo Grado **91**

Estándar 1-Adquisición de conocimiento

Estándar 2-Creación de conocimiento nuevo

Estándar 3-Intercambio de conocimiento

Estándar 4-Crecimiento personal a través de la lectura

Undécimo Grado	100
<u>Estándar 1-Adquisición de conocimiento</u>	
<u>Estándar 2-Creación de conocimiento nuevo</u>	
<u>Estándar 3-Intercambio de conocimiento</u>	
<u>Estándar 4-Crecimiento personal a través de la lectura</u>	
Duodécimo Grado	109
<u>Estándar 1-Adquisición de conocimiento</u>	
<u>Estándar 2-Creación de conocimiento nuevo</u>	
<u>Estándar 3-Intercambio de conocimiento</u>	
<u>Estándar 4-Crecimiento personal a través de la lectura</u>	
Posgrado	118
<u>Estándar 1-Adquisición de conocimiento</u>	
<u>Estándar 2-Creación de conocimiento nuevo</u>	
<u>Estándar 3-Intercambio de conocimiento</u>	
<u>Estándar 4-Crecimiento personal a través de la lectura</u>	
Glosario	127
Apéndice A- Assessment: Reflexión	129
Apéndice B- Assessment: Composición	130
Apéndice C- Assessment: Organizador gráfico	131
Apéndice D- Assessment: Preguntas guías	134
Apéndice E- Assessment: Lista focalizada	135
Apéndice F- Assessment: Tabla de notas	136
Apéndice G- Assessment: Reminiscencia	137
Apéndice H- Assessment: Lista focalizada	138
Apéndice I- Assessment: Reacción escrita	139
Apéndice J- Assessment: Diario reflexivo	140
Apéndice K- Assessment: Reminiscencia	141
Apéndice L- Assessment: Mapa de conceptos	142
Apéndice M- Assessment: Reminiscencia	143
Apéndice N- Assessment: Debate	144
Apéndice Ñ- Plan de Integración Semanal	145
Apéndice O- Plan de Integración Diario	147
Apéndice P- Assessment del Aprendizaje Estudiantil	149
Referencia Bibliográfica	155

MENSAJE DEL SECRETARIO



ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

OFICINA DEL SECRETARIO

ESTÁNDARES Y EXPECTATIVAS DE GRADO 2014

PUERTO RICO CORE STANDARDS

Los retos del siglo XXI requieren que cada día los profesionales del presente y futuro demuestren las competencias, destrezas, actitudes y conocimientos necesarios para atender las necesidades de una economía globalizada. Nuestras acciones en el Departamento de Educación están dirigidas a preparar a nuestros estudiantes para que puedan competir en igualdad de condiciones con otros ciudadanos del mundo, desarrollando en nuestros jóvenes el capital humano y social que será responsable de la transformación de nuestro País.

Los estándares de contenido y las expectativas por grado 2014, *Puerto Rico Core Standards*, representan un currículo de alto rigor que integra los saberes esenciales del profesional del siglo XXI: saber, saber hacer, saber ser y saber convivir. La implementación efectiva de nuestros estándares, junto a diferentes metodologías orientadas a atender las necesidades del aprendiz del siglo XXI, le proveerán a nuestros estudiantes experiencias académicas dentro y fuera de la sala de clases que ampliarán su visión de futuro para que puedan establecer metas a corto, mediano y largo plazo para su transición efectiva y exitosa al mundo del trabajo y la universidad. Para lograr este propósito el Departamento de Educación, trabaja en toda una reforma educativa que va dirigida a atender las necesidades diferenciadas de nuestros estudiantes. Tanto nuestro currículo como nuestros materiales curriculares apoyan la construcción del ser humano integral capaz de transformar nuestra sociedad.

Nuestro currículo les permitirá a los estudiantes identificar sus fortalezas y atender las áreas de oportunidad que los llevarán a desarrollar las competencias necesarias para que sean ciudadanos de éxito. Nuestros estándares están dirigidos a fortalecer el *Perfil del estudiante graduado de escuela superior*, para que cada curso que nuestros estudiantes tomen esté alineado con las destrezas y competencias que nuestros estudiantes tendrán que utilizar una vez concluyan sus estudios en la escuela superior. Se trata de proveerles herramientas para que el futuro de cada uno de ellos se convierta en una infinidad de posibilidades para reenergizar a nuestro pueblo.

El dominio de estos contenidos incluidos en los *Puerto Rico Core Standards* conducirá a nuestros estudiantes a alcanzar grandes metas. Trabajemos para que cada uno de nuestros niños y jóvenes experimenten el éxito en su vida personal y profesional. La educación es la base de la transformación. Exhortamos al maestro puertorriqueño a aceptar el reto para contribuir al desarrollo del estudiante de forma holística y con carácter atemperado a las implicaciones de los cambios sociales y la globalización de nuestros tiempos. Les invitamos a trazar la ruta hacia la verdadera construcción de un nuevo paradigma educativo por ti, ¡por los estudiantes, por Puerto Rico!

Hon. Rafael Román Meléndez
Secretario

JUNTA EDITORA

**Prof. Rafael Román Meléndez
Secretario**

**Prof. Harry Valentín González
Subsecretario de Asuntos Académicos**

**Prof^a. Ada Hernández Guadalupe
Directora
Unidad de Estándares y Assessment**

**Dra. Edna I. Berríos Vázquez
Secretaria Auxiliar
Servicios Académicos**

**Prof. Miguel A. Hernández De Jesús
Director
Programa de Servicios Bibliotecarios y de Información**

COLABORADORES

Estándares de Contenido, Indicadores y Expectativas de Grado

Comité de Revisión

Prof^a. Lillian Álvarez Hernández
Maestra Bibliotecaria
Escuela Rafael Hernández, San Juan II

Prof^a. Surey Avilés Jordán
Maestra Bibliotecaria
Escuela Francisco Matías Lugo, Carolina

Prof^a. Ileana Falcón Laguna
Maestra Bibliotecaria
Escuela Juan José Osuna, San Juan II

Prof^a. Elsa Lebrón Nazario
Maestra Bibliotecaria
Escuela Dr. Rafael López Sicardó, San Juan II

Prof^a. María Márquez Rodríguez
Maestra Bibliotecaria
Escuela Juan Ponce de León, San Juan II

Prof^a. Rosa Matos Rosario
Bibliotecaria
Biblioteca Pública, Gurabo

Prof^a. Sandra Ramos Martínez
Maestra Bibliotecaria
Escuela Especializada Libre de Música, Arecibo

Prof. Héctor M. Reillo Cotto
Maestro Bibliotecario
Escuela Diego de Torres Vargas, Bayamón II

Prof^a. Maritsa Rivera González
Maestra Bibliotecaria
Escuela Dr. José Celso Barbosa, San Juan I

Prof^a. Jenny Vázquez Martínez
Maestra Bibliotecaria
Escuela Isabel Flores, Juncos

Prof^a. Brenda I. Vega García
Maestra Bibliotecaria
Escuela Miguel Such, San Juan II

COMITÉ DE VALIDACIÓN

Estándares de Contenido, Indicadores y Expectativas de Grado

Profª. María de los Ángeles Sepúlveda Santana
Bibliotecaria Consultora

Profª. Luz M. Maldonado Reyes
Bibliotecaria Asesora
Programa de Servicios Bibliotecarios y de Información

Profª. Mary Jean Haver Bermúdez
Bibliotecaria
Programa de Servicios Bibliotecarios y de Información

Dra. Carmen M. Cintrón de Esteves
Directora
Biblioteca Municipal de Cataño

Profª. Marilia Amaral de Pagán
Maestra Bibliotecaria
Escuela Jesús M. Suárez, Carolina

Profª. Nydia M. Santiago Caro
Facilitadora Docente del Programa de Español
Distrito Escolar de Vega Alta

Profª. Josefa M. Arroyo Fonseca
Maestra Bibliotecaria
Escuela Abelardo Díaz Morales, Caguas

Profª. Rosa Prieto Castillo
Bibliotecaria
Biblioteca Pública, Ceiba

Profª. Michelle Tosado Rodríguez
Facilitadora Docente de Educación Especial
S.U. José Calzada Ferrer, Canóvanas

Sra. Orietta Arroyo Lechuga
Miembro de la Comunidad-Madre
Distrito Escolar de San Juan

Profª. Edalis San Miguel Rivera
Maestra Educación Especial
Escuela Madame Luchetti, San Juan I

Sra. Elizabeth Díaz Rivera
Miembro de la Comunidad-Madre
Distrito Escolar de Guaynabo

Prof^a. Adelaida López López
Facilitadora del Programa de Español
Distrito Escolar de Cidra

Prof^a. Eneidy Rivera Ostolaza
Maestra Bibliotecaria
Escuela Berwind, San Juan II

INTRODUCCIÓN

El concepto de la educación y la biblioteca

El Departamento de Educación de Puerto Rico esboza principios que constituyen el marco general, el enfoque filosófico, y por ende, el punto de partida para el desarrollo curricular y de estándares. En torno a la concepción de la educación, el Departamento adopta la definición de Hostos. Éste visualizaba la educación como un proceso social que debe preparar al individuo para la vida. De esta concepción general surge el principio de la educación como proceso permanente y continuo. El concepto de educación permanente implica, primero, que es un proceso extendido a la vida entera del ser humano y no limitado a determinadas edades, ni encomendado solo a las instituciones tradicionales. Segundo, que es un proceso continuo y constante que ocurre a lo largo de la vida de la persona.

La rapidez con que se produce el nuevo conocimiento, la multiplicidad de los saberes humanos y los constantes cambios sociales, culturales, tecnológicos, económicos y políticos, son característicos de nuestra época. Esto exige que el sistema educativo provea oportunidades de acuerdo con los recursos para que toda la población pueda continuar desarrollándose en las distintas etapas de la vida personal. Para que esto ocurra, la educación tiene que enfocar primero el proceso de enseñanza para el desarrollo de destrezas de pensamiento hasta alcanzar altos niveles de dominio y, segundo, las destrezas de aprender, a aprender las cuales se centran en el dominio del desarrollo cognitivo. Un individuo que posea estos dos tipos de destrezas podrá enfrentarse con éxito a los cambios vertiginosos producidos por la explosión del conocimiento en esta era de la informática (INDEC, 2003).

Asimismo, Hostos conceptúa la educación como una actividad moral y de liberación del ser humano, por medio del “*rehacer de la conciencia*” y la *reconstrucción del pensamiento*. Por esta razón el Departamento de Educación ha adoptado el “**Perfil del estudiante graduado de escuela superior de Puerto Rico**” que el Programa de Servicios Bibliotecarios y de Información integra a través de su servicio al estudiante. Este perfil destaca cinco competencias esenciales que son: el estudiante como aprendiz, como comunicador efectivo, como emprendedor, como ser ético y como miembro activo de la comunidad. Estas competencias han sido diseñadas con el propósito de que los jóvenes que se gradúan de escuela superior actúen como ciudadanos responsables en todas las facetas de su vida y puedan tener definidas sus metas. Es dentro de este nuevo contexto educativo que la biblioteca escolar y la biblioteca pública cobran una mayor relevancia. Ambas, por medio del Programa de Competencias de Información y los Estándares de Contenido, Indicadores y Expectativas de Grado enmarcados en los Estándares del Aprendiz del Siglo 21, crean el ambiente de aprendizaje significativo y colaborativo que fomenta el desarrollo de competencias dirigidas al aprendizaje para toda la vida y el gusto hacia la lectura. Al enseñar a los usuarios a reconocer las contribuciones intelectuales de autores de obras literarias y de información, la biblioteca

fomenta la educación como una actividad moral. Asimismo, ofrece un ambiente óptimo que promueve los principios de convivencia, solidaridad y dignidad de cada uno de sus usuarios. Además, garantiza el acceso equitativo de sus servicios a toda la comunidad.

Por otro lado, la biblioteca contribuye activamente a la liberación del individuo por medio de experiencias educativas dirigidas a construir y poner en práctica modelos mentales para la solución de problemas que requieren de información. Es por medio de este proceso que el individuo adquiere, analiza, sintetiza, evalúa, y reacciona a las ideas y a la información. Esta reacción crítica del individuo ante la nueva información le permite aceptar la que entiende pertinente y la integra a su esquema cognitivo, adquiriendo el conocimiento que lo libera.

La biblioteca escolar y su contribución a la escuela

La biblioteca, como parte integral del sistema educativo, contribuye a que la escuela logre su visión, misión y sus metas. Por medio de las actividades educativas ofrecidas como parte de sus programas docentes y de servicios, la biblioteca promueve el establecimiento de una comunidad de aprendizaje entre el bibliotecario, el maestro y el estudiante. Además, provee un ambiente rico en información y actividades de aprendizaje, que en el caso de la biblioteca escolar surgen de las necesidades curriculares y le permiten al individuo desarrollar las competencias requeridas para aprender a aprender.

Asimismo, la biblioteca apoya el esfuerzo de la escuela promoviendo el dominio de varias de las competencias mencionadas como requeridas para lograr la participación social constructivista del estudiante. Las destrezas de pensamiento crítico, la solución de problemas, la evaluación, el trabajo en equipo y las habilidades requeridas para la formación permanente son desarrolladas en las bibliotecas por medio de las actividades integradas al currículo del Programa de Competencias de Información y los Estándares de Contenido, Indicadores y Expectativas de Grado enmarcados en los Estándares del Aprendiz del Siglo 21.

La biblioteca y la construcción del conocimiento

El Departamento de Educación entiende que el alumno es constructor activo y principal de su propio aprendizaje y reconstructor de los contenidos a los que se enfrenta. Al percibir, procesar y responder a los estímulos del ambiente, el individuo construye y reconstruye su experiencia. (INDEC, 2003). El Departamento asume que en el proceso el educando y educador participan en un *proceso solidario y de diálogo, lo que favorece el cambio de paradigma de “ser enseñado” por el de “aprender”*. La nueva forma de visualizar al educando y a los procesos de enseñanza y de aprendizaje basados en el modelo constructivista, enmarcado en las nuevas corrientes educativas cognitiva-humanistas traen como consecuencia el cambio de paradigma en la enseñanza de las competencias de información. Al presente, estas competencias pretenden desarrollar un

proceso de pensamiento conducente a la solución de problemas de información en actividades de investigación, integradas al currículo, enmarcadas en la “sociedad del conocimiento” accesible a todos; permitiendo una nueva sociedad informada que garantiza igualdad de oportunidades.

Los pasos para la solución de un problema de información incluyen: identificar cuál es la necesidad o tarea, localizar la información pertinente a la necesidad, emitir un juicio crítico sobre la misma e incorporar la información seleccionada en un nuevo producto. El bibliotecario y el maestro modelan el proceso de investigación en cada una de las etapas y sirven de facilitadores durante el mismo. En el proceso, el educando, también, hace un avalúo del proceso de investigación y de su producto. Como resultado de este nuevo enfoque, el individuo reconstruye su estructura mental haciendo nuevos enlaces cognitivos sobre el tema investigado, creando nuevas ideas, y por ende, aprendiendo.

La Animación en la Lectura está integrada en el Estándar número cuatro: “Crecimiento personal a través de la lectura”. En los nuevos estándares, el bibliotecario realizará varias actividades conducentes a motivar la lectura en los estudiantes. El estudiante podrá solicitar al bibliotecario orientación en torno a la literatura que satisfaga sus necesidades e intereses académicos y personales. Estos estímulos del ambiente, permiten al estudiante tener un nuevo acercamiento a la literatura, provocando nuevas vías de autoaprendizaje al reaccionar a las ideas y experiencias de otros.

La biblioteca y la creación de ambientes de aprendizaje

El rol del maestro en el Sistema Educativo Público es crear ambientes de aprendizajes que faciliten el aprender a aprender... Concibe el salón de clases como un escenario en el cual se investiga, experimenta, comparten ideas, planifica, toman decisiones y reflexiona sobre lo necesario para aprender. Por lo tanto, el maestro diseña el currículo con actividades variadas, pertinentes y apropiadas al nivel cognitivo de sus estudiantes (INDEC, 2003). A través de los servicios bibliotecarios se brinda al maestro la oportunidad de participar en el diseño del currículo con el propósito de transformarlo integrando estrategias de investigación, temas transversales y lectura que fomenten el pensamiento crítico y la autoeducación. Como resultado de esta colaboración, se proporciona al educando información completa, útil y rápida sobre temas curriculares y de interés. Además, se crean espacios para la implantación de actividades significativas en las que se promueve la formación de lectores críticos y amantes de la lectura.

El Programa de Servicios Bibliotecarios y de Información esboza a continuación su visión, misión, metas y objetivos.

VISIÓN

El Programa de Servicios Bibliotecarios y de Información es un elemento medular que aspira a la creación de comunidades de aprendizaje para fortalecer la sociedad democrática.

MISIÓN

El Programa de Servicios Bibliotecarios y de Información contribuye a la formación de aprendices de por vida promoviendo que el estudiante utilice las ideas y la información, considerando los valores éticos de la sociedad.

METAS

1. **Aprovechamiento académico** - Mejorar el desempeño académico de los estudiantes por medio del desarrollo de bibliotecas escolares de excelencia, a través de recursos educativos adecuados, en todo tipo de formato y el desarrollo de actividades culturales y educativas.
2. **Estudiantes aprendices de por vida** - Desarrollar en los estudiantes las competencias de información que le permiten ser **emprendedores** y aprendices de por vida.
3. **Lector habitual** - Fomentar que el estudiante utilice y aprecie la lectura como medio de recreación y crecimiento intelectual, convirtiéndose en lector habitual y en un **comunicador efectivo**.
4. **Estudiante como ser ético**- Clarificar y desarrollar valores que fomenten el respeto a la libertad intelectual y el libre acceso a la información, para contribuir a formar ciudadanos conscientes de sus deberes y derechos en una sociedad democrática.
5. **Maestros bibliotecarios altamente cualificados** - Proveer servicios bibliotecarios y de información de excelencia, ofrecidos por personal cualificado, con conocimientos en bibliotecología, destrezas, habilidades y actitudes necesarias.
6. **Integración de madres, padres o encargados y comunidad en general** – Promover la participación e integración de madres, padres o encargados y comunidad en general en los servicios bibliotecarios.
7. **Infraestructura de información** - Establecer una infraestructura de recursos de información y de literatura que apoye los procesos de aprendizaje.
8. **Tecnología apropiada** - Integrar la tecnología apropiada para ofrecer acceso y proveer servicios bibliotecarios y de información en línea.

9. **Asistencia tecnológica** - Satisfacer los intereses y necesidades individuales de los usuarios y facilitar recursos humanos y físicos apropiados a los diferentes estilos de aprendizaje y condiciones o discapacidades.
10. **Agilidad y efectividad en los procesos administrativos** – Crear y desarrollar medidas y procesos efectivos en la administración del Programa de Servicios Bibliotecarios y de Información.

OBJETIVOS

Este Programa va dirigido a desarrollar en los estudiantes las competencias de información y la animación a la lectura en los siguientes aspectos:

1. Integrar efectivamente las competencias de información a las diversas áreas curriculares.
2. Planificar y desarrollar actividades de integración curricular para enriquecer y mejorar el desempeño académico de los estudiantes.
3. Desarrollar las competencias de información con el propósito de tomar decisiones documentadas.
4. Utilizar la tecnología como un medio para acceder a la información actualizada y pertinente a sus necesidades académicas y personales.
5. Alentar a los usuarios para que se conviertan en consumidores selectivos y habituales de la información.
6. Desarrollar el pensamiento crítico mediante las destrezas de recuperar, analizar, evaluar, sintetizar, aplicar y producir nueva información.
7. Aumentar las inquietudes intelectuales e interés por el conocimiento y la investigación.
8. Ampliar y enriquecer las experiencias educativas de nuestros usuarios.
9. Refinar las destrezas de observar, escuchar y comunicar.
10. Cultivar la afición por la buena lectura.
11. Provocar la creatividad y el uso del tiempo libre en actividades de crecimiento intelectual.
12. Estimular conocimiento y aprecio por la cultura puertorriqueña.
13. Facilitar experiencias y materiales que permitan al usuario descubrir su interés y su vocación.

14. Proveer acomodos razonables a los estudiantes de educación especial, de acuerdo con el Plan de Estudio Individualizado (PEI) y los recursos disponibles en la biblioteca.
15. Diseñar e implantar medidas que propendan a lograr procesos administrativos ágiles y efectivos.
16. Diseñar, implantar y evaluar estrategias y actividades dirigidas a fomentar la participación activa del estudiante, la comunidad escolar y la comunidad en general en los procesos educativos, recreativos, culturales y otros.

ESTÁNDARES DE CONTENIDO, INDICADORES Y EXPECTATIVAS DE GRADO

Estándar 1 Adquisición de Conocimiento (AC)

El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

Estándar 2 Creación de conocimiento nuevo (CCN)

El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.

Estándar 3 Intercambio de conocimiento (IC)

El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de una sociedad democrática.

Estándar 4 Crecimiento personal a través de la lectura (CPL)

El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

KINDERGARTEN

Estándar 1 Adquisición de conocimiento (AC)

El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

El estudiante:

AC.K.1.0 Sigue un proceso de investigación en la búsqueda del conocimiento en las materias curriculares y lo conecta a la vida real para aplicarlo al diario vivir.

AC.K.1.1 Formula preguntas simples de forma dirigida para clarificar el tema.

AC.K.2.0 Utiliza el conocimiento previo y de trasfondo como contexto para el nuevo aprendizaje.

AC.K.2.1 Conecta las ideas compartiendo con sus pares.

AC.K.2.2 Identifica alguna palabra clave acerca de un tema, problema o pregunta.

AC.K.2.3 Comparte ideas acerca de un tema.

AC.K.3.0 Desarrolla y refina una serie de preguntas para delimitar la búsqueda de un nuevo conocimiento.

AC.K.3.1 Formula preguntas simples con la ayuda del maestro en actividades de comprensión auditiva.

AC.K.3.2 Hace preguntas simples sobre el tema o problema. Ejemplo: “¿Qué quiere decir eso?”

AC.K.4.0 Localiza, evalúa y selecciona las fuentes de información apropiadas para contestar preguntas.

AC.K.4.1 Entiende que el libro tiene diferentes partes.

AC.K.4.2 Se relaciona con los libros de ficción y no ficción.

AC.K.4.3 Entiende que la biblioteca está organizada en diferentes áreas.

AC.K.5.0 Evalúa la información en las fuentes seleccionadas según los criterios de precisión, validez, contexto sociocultural y su importancia de acuerdo a sus necesidades.

AC.K.5.1 Señala partes, dibujos, láminas o fragmentos que puedan relacionarse al tema.

AC.K.5.2 Expresa ideas sobre la información contenida en láminas e ilustraciones.

AC.K.6.0 *Lee, ve, toca y escucha la información presentada en cualquier formato de manera impresa, visual, táctil, multimedios y digital) para realizar inferencias y entender el significado.*

AC.K.6.1 Utiliza las estrategias sencillas para despertar la atención y motivación hacia la lectura.

AC.K.6.2 Dibuja o verbaliza detalles de importancia.

AC.K.7.0 *Comprende la información recopilada de diferentes fuentes identificando los conceptos erróneos, las ideas centrales y secundarias, la información conflictiva y el punto de vista.*

AC.K.7.1 Expresa los puntos importantes.

AC.K.8.0 *Demuestra dominio de las herramientas tecnológicas para acceder a la información y llevar a cabo la investigación.*

AC.K.8.1 Se familiariza con los medios tecnológicos para obtener conocimiento e información.

AC.K.8.2 Comprende el propósito del catálogo en línea.

AC.K.9.0 *Colabora para ampliar y profundizar el entendimiento.*

AC.K.9.1 Escucha a los maestros y compañeros con respeto.

AC.K.9.2 Comparte el conocimiento y las ideas con otros a través del diálogo .

Estándar 2 Creación de conocimiento nuevo (CCN)

El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.

El estudiante:

CCN.K.1.0 *Continúa un proceso de investigación aplicando las destrezas de pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación, organización) a la información y el conocimiento de manera que pueda comprender, llegar a conclusiones y crear nuevo conocimiento.*

CCN.K.1.1 Contesta la pregunta: “¿Qué pasó?”

CCN.K.1.2 Contesta preguntas simples.

CCN.K.1.3 Reconoce semejanzas y diferencias.

CCN.K.1.4 Identifica ideas importantes.

CCN.K.2.0 Organiza el conocimiento para que sea útil.

CCN.K.2.1 Demuestra destrezas de organización sencilla como recordar.

CCN.K.2.2 Representa la información en un dibujo.

CCN.K.3.0 Utiliza estrategias para llegar a conclusiones sobre la información y aplicar el conocimiento a las áreas curriculares, situaciones de la vida real y futuras investigaciones.

CCN.K.3.1 Con la ayuda de la maestra, completa un organizador gráfico sencillo sobre el tema presentado.

CCN.K.3.2 Conversa sobre el conocimiento previo y lo que aprendieron.

CCN.K.3.3 Expresa oralmente nuevas ideas en torno al tema de estudio.

CCN.K.3.4 Expresa oralmente y de forma guiada las conclusiones sobre una idea central.

CCN.K.4.0 Utiliza la tecnología y otras herramientas para analizar y organizar la información.

CCN.K.4.1 Utiliza herramientas de dibujo de forma guiada para crear un producto final.

CCN.K.5.0 Colabora para intercambiar ideas, desarrollar nuevos conocimientos, tomar decisiones y resolver problemas.

CCN.K.5.1 Comparte información e ideas conversando con otros.

CCN.K.5.2 Trabaja en grupos para crear y compartir sus trabajos (dibujos, manipulativos).

CCN.K.6.0 Utiliza el proceso de escritura, alfabetización visual y de medios y las destrezas tecnológicas para crear productos que expresen nuevos conocimientos.

CCN.K.6.1 Crea una representación de forma guiada.

CCN.K.6.2 Incorpora las destrezas orales para desarrollar un producto o una representación.

CCN.K.6.3 Utiliza dibujos para comunicar nueva información e ideas.

CCN.K.6.4 Revisa su trabajo de forma dirigida.

Estándar 3 *Intercambio de conocimiento (IC)*

El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de una sociedad democrática.

El estudiante:

IC.K.1.0 *Concluye el proceso de indagación utilizando el método de investigación al compartir y reflexionar en el nuevo conocimiento.*

IC.K.1.1 Da contestaciones sencillas a preguntas.

IC.K.1.2 Realiza comentarios sobre su experiencia en la elaboración de la tarea.

IC.K.1.3 Conversa sobre nuevas ideas para ser investigadas después de pasar por la experiencia de investigación.

IC.K.2.0 *Participa y colabora como miembro de una red social e intelectual de aprendices.*

IC.K.2.1 Escucha atentamente y participa en las discusiones.

IC.K.2.2 Muestra respeto por las ideas de otros.

IC.K.2.3 Expresa opiniones.

IC.K.2.4 Entiende las normas de la biblioteca.

IC.K.2.5 Comparte con otros sus libros favoritos.

IC.K.2.7 Comparte con otros productos creativos.

IC.K.3.0 *Utiliza las destrezas de escritura y expresión oral para comunicar eficazmente el nuevo conocimiento.*

IC.K.3.1 Mantiene el enfoque en una obra ilustrada.

IC.K.3.2 Añade detalles de su experiencia personal para apoyar las ideas.

IC.K.3.3 Usa una variedad de formas (ejemplo: a través del arte, la música, el movimiento y el lenguaje oral) para presentar ideas.

IC.K.4.0 Utiliza otras tecnologías y herramientas de información para organizar y demostrar conocimiento y comprensión de manera que otros puedan verlo, usarlo y evaluarlo

IC.K.4.1 Utiliza herramientas de dibujo para comunicar una idea.

IC.K.5.0 Conecta el aprendizaje con situaciones o problemas de la comunidad.

IC.K.5.1. Relaciona el tema con situaciones de su comunidad.

IC.K.5.2 Conversa sobre temas relacionados a necesidades mundiales.

IC.K.6.0 Utiliza la información y la tecnología de forma ética y responsable.

IC.K.6.1 Copia oraciones cortas.

IC.K.6.2 Reconoce el autor y el título de una obra.

IC.K.6.3 Reconoce el uso aceptable y no aceptable de la computadora.

IC.K.6.4 Sigue las normas escolares relacionadas al uso aceptable de la tecnología.

IC.K.6.5 Reconoce la tecnología fuera de la escuela.

Estándar 4 Crecimiento personal a través de la lectura (CPL)

El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

El estudiante:

CPL.K.1.0 Lee, ve y escucha por placer y para crecimiento personal.

CPL.K.1.1 Distingue entre lo que es real y lo que no lo es.

CPL.K.1.2 Solicita y selecciona materiales que se relacionan con sus intereses personales.

CPL.K.1.3 Ve y escucha una variedad de materiales para el disfrute e información.

CPL.K.1.4 Disfruta algunos géneros literarios.

CPL.K.2.0 Lee ampliamente y con fluidez para hacer conexiones consigo mismo, con el mundo y con lecturas previas.

CPL.K.2.1 Escucha con atención la narración o lectura de un cuento.

CPL.K.2.2 Relata en sus propias palabras lo que sucederá en un cuento.

CPL.K.2.3 Hace comentarios sobre la idea central de un cuento.

CPL.K.2.4 Reconoce las ilustraciones de un cuento.

CPL.K.2.5 Describe los personajes de un cuento.

CPL.K.2.6 Narra un cuento utilizando ilustraciones.

CPL.K.3.0 Responde a la literatura y a las expresiones creativas de las ideas en varios formatos y géneros literarios.

CPL.K.3.1 Hace comentarios acerca de los personajes y los sucesos en un cuento.

CPL.K.3.2 Conversa sobre la literatura leída.

CPL.K.3.3 Comparte impresiones orales sobre cuentos imaginarios y dramatizaciones.

CPL.K.3.4 Escucha y narra un cuento.

CPL.K.3.5 Identifica la trama y los lugares en un cuento.

CPL.K.3.6 Habla al grupo sobre sus libros favoritos.

CPL.K.4.0 Busca información en una variedad de formatos y géneros literarios para el aprendizaje personal.

CPL.K.4.1 Selecciona del área indicada libros de láminas y de ficción (ejemplo: cuentos de hadas).

CPL.K.4.2 Selecciona libros de cuentos basados en sugerencias del maestro, maestro bibliotecario, bibliotecario público o de su interés personal.

CPL.K.4.3 Selecciona libros de su interés para hojear y disfrutar.

CPL.K.4.4 Expresa su interés para seleccionar un recurso en particular.

CPL.K.5.0 Conecta las ideas a sus intereses, conocimientos y experiencias previas.

CPL.K.5.1 Obtiene información sobre el tema por compañeros de clase, maestro, maestro bibliotecario, bibliotecario público, padre, madre o encargado antes de seleccionar un libro.

CPL.K.5.2 Demuestra comprensión de los cuentos luego de una lectura oral.

CPL.K.5.3 Desarrolla el gusto por libros de su interés.

CPL.K.5.4 Localiza y escucha la narración de textos que coinciden con sus gustos.

CPL.K.6.0 Organiza su conocimiento de manera que pueda utilizarlo fácilmente.

CPL.K.6.1 Completa de forma guiada un organizador gráfico sencillo provisto por el maestro, maestro bibliotecario o bibliotecario público.

CPL.K.6.2 Hace dibujos que representen las ideas principales.

CPL.K.7.0 Utiliza las redes sociales y las herramientas de información para recopilarla y compartirla.

CPL.K.7.1 Localiza información específica en fuentes impresas con la orientación del maestro bibliotecario o bibliotecario público.

CPL.K.8.0 Utiliza formatos creativos y artísticos para expresar el aprendizaje personal.

CPL.K.8.1 Expresa sus sentimientos sobre un cuento a través de dibujos.

CPL.K.8.2 Expresa sus ideas a través de productos sencillos (ejemplo: dibujos, manipulativos entre otros).

PRIMER GRADO

Estándar 1 Adquisición de conocimiento (AC)

El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

El estudiante:

AC.1.1.0 Sigue un proceso de investigación en la búsqueda del conocimiento en las materias curriculares y lo conecta a la vida real para aplicarlo al diario vivir.

AC.1.1.1 Formula preguntas simples para clarificar el tema.

AC.1.2.0 Utiliza el conocimiento previo y de trasfondo como contexto para el nuevo aprendizaje.

AC.1.2.1 Conecta las ideas con sucesos personales importantes.

AC.1.2.2 Identifica una palabra clave acerca de un tema, problema o pregunta.

AC.1.2.3 Comparte lo que sabe acerca de un tema, problema o pregunta.

AC.1.3.0 Desarrolla y refina una serie de preguntas para delimitar la búsqueda de un nuevo conocimiento.

AC.1.3.1 Formula preguntas, con la ayuda del maestro, relacionadas a las actividades de comprensión auditiva.

AC.1.3.2 Hace preguntas sobre un tema o problema. Ejemplo: “Yo quisiera saber...”

AC.1.4.0 Localiza, evalúa y selecciona las fuentes de información apropiadas para contestar preguntas.

AC.1.4.1 Visualiza la organización básica de la estructura del libro.

AC.1.4.2 Identifica los libros de ficción y los de no ficción.

AC.1.4.3 Comprende que la biblioteca está organizada en diferentes áreas.

AC.1.4.4 Selecciona y utiliza, con ayuda del maestro, fuentes de información apropiadas incluyendo diccionarios pictóricos, enciclopedias para niños, revistas infantiles, mapas y globos terráqueos para contestar preguntas.

AC.1.5.0 *Evalúa la información en las fuentes seleccionadas según los criterios de precisión, validez, contexto sociocultural y su importancia de acuerdo a sus necesidades.*

AC.1.5.1 Relaciona partes, dibujos, láminas o fragmentos que puedan contestar preguntas específicas.

AC.1.5.2 Identifica la información que está representada en láminas, ilustraciones y gráficas sencillas.

AC.1.6.0 *Lee, ve, toca y escucha la información presentada en cualquier formato de manera impresa, visual, táctil, multimedios y digital) para realizar inferencias y entender el significado.*

AC.1.6.1 Utiliza estrategias sencillas para seguir la lectura.

AC.1.6.2 Copia, dibuja o verbaliza la idea central y los detalles de apoyo.

AC.1.7.0 *Comprende la información recopilada de diferentes fuentes identificando los conceptos erróneos, las ideas centrales y secundarias, la información conflictiva y el punto de vista.*

AC.1.7.1 Relata en sus propias palabras los puntos importantes.

AC.1.8.0 *Demuestra dominio de las herramientas tecnológicas para acceder a la información y llevar a cabo la investigación.*

AC.1.8.1 Comprende el propósito del catálogo en línea para localizar materiales.

AC.1.8.2 Utiliza de forma dirigida herramientas tecnológicas en línea para nivel elemental.

AC.1.9.0 *Colabora para ampliar y profundizar el entendimiento.*

AC.1.9.1 Escucha a otros con respeto.

AC.1.9.2 Comparte el conocimiento y las ideas con otros a través de la discusión.

Estándar 2 Creación de conocimiento nuevo (CCN)

El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.

El estudiante:

CCN.1.1.0 Continúa un proceso de investigación aplicando las destrezas de pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación, organización) a la información y el conocimiento de manera que pueda comprender, llegar a conclusiones y crear nuevo conocimiento.

CCN.1.1.1 Contesta la pregunta: "¿Qué ocurrió?"

CCN.1.1.2 Localiza datos de forma dirigida en una fuente de información para contestar preguntas

CCN.1.1.3 Nombra semejanzas y diferencias en dos fuentes de información.

CCN.1.1.4 Identifica ideas y detalles importantes.

CCN.1.2.0 Organiza el conocimiento para que sea útil.

CCN.1.2.1 Demuestra destrezas de organización sencilla como organizar y comparar.

CCN.1.2.2 Organiza la información de diferentes formas (tablas, láminas y dibujos).

CCN.1.3.0 Utiliza estrategias para llegar a conclusiones sobre la información y aplicar el conocimiento a las áreas curriculares, situaciones de la vida real y futuras investigaciones.

CCN.1.3.1 Con la ayuda de la maestra, completa un organizador gráfico sencillo utilizando conceptos aprendidos durante la experiencia de investigación.

CCN.1.3.2 Relaciona las ideas previas con las nuevas ideas de la investigación.

CCN.1.3.3 Hace relaciones de forma guiada sobre un tema en particular, al concluir un proyecto de investigación.

CCN.1.3.4 Expresa de forma guiada las conclusiones sobre una idea central.

CCN.1.4.0 Utiliza la tecnología y otras herramientas para analizar y organizar la información.

CCN.1.4.1 Utiliza herramientas de dibujo para crear un producto final.

CCN.1.5.0 *Colabora para intercambiar ideas, desarrollar nuevos conocimientos, tomar decisiones y resolver problemas.*

CCN.1.5.1 Comparte información e ideas con sus pares al escuchar y hablar.

CCN.1.5.2 Trabaja en grupos para crear, compartir y evaluar productos de información sencilla (ejemplo: cartel, dibujo y otros).

CCN.1.6.0 *Utiliza el proceso de escritura, alfabetización visual y de medios y las destrezas tecnológicas para crear productos que expresen nuevos conocimientos.*

CCN.1.6.1 Crea un producto con inicio, desarrollo y final de forma dirigida.

CCN.1.6.2 Utiliza las reglas gramaticales básicas.

CCN.1.6.3 Incorpora las destrezas orales y de escritura de forma guiada para desarrollar un producto o una representación.

CCN.1.6.4 Utiliza dibujos y láminas para comunicar nueva información e ideas.

CCN.1.6.5 Revisa su trabajo con sus pares.

Estándar 3 *Intercambio de conocimiento (IC)*

El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de una sociedad democrática.

El estudiante:

IC.1.1.0 *Concluye el proceso de indagación utilizando el método de investigación al compartir y reflexionar en el nuevo conocimiento.*

IC.1.1.1 Responde a preguntas con contestaciones sencillas.

IC.1.1.2 Utiliza rúbricas sencillas para evaluar el trabajo con la ayuda del maestro.

IC.1.1.3 Propone, luego de la experiencia de investigación, nuevas ideas para ser investigadas.

IC.1.2.0 *Participa y colabora como miembro de una red social e intelectual de aprendices.*

IC.1.2.1 Participa en las discusiones y escucha atentamente.

IC.1.2.2 Muestra respeto por las ideas de otros.

IC.1.2.3 Comparte e intercambia opiniones.

IC.1.2.4 Entiende y respeta las normas como usuarios responsables de la biblioteca.

IC.1.2.5 Comparte su literatura favorita.

IC.1.2.6 Comienza a crear proyectos colaborativos.

IC.1.2.7 Comparte con otros la información y los productos creativos.

IC.1.3.0 *Utiliza las destrezas de escritura y expresión oral para comunicar eficazmente el nuevo conocimiento.*

IC.1.3.1 Mantiene el enfoque en un libro de su interés.

IC.1.3.2 Añade detalles de su experiencia personal para apoyar las ideas.

IC.1.3.3 Usa una variedad de formas (a través del arte, la música, el movimiento y el lenguaje oral y escrito) para presentar información e ideas centrales.

IC.1.4.0 *Utiliza otras tecnologías y herramientas de información para organizar y demostrar conocimiento y comprensión de manera que otros puedan verlo, usarlo y evaluarlo.*

IC.1.4.1 Utiliza el procesador de palabras y herramientas de dibujo para organizar y comunicar ideas.

IC.1.5.0 *Conecta el aprendizaje con situaciones o problemas de la comunidad.*

IC.1.5.1 Relaciona un tema o pregunta con una experiencia personal.

IC.1.5.2 Expresa cómo el tema o la pregunta se relaciona a una necesidad mundial.

IC.1.6.0 *Utiliza la información y la tecnología de forma ética y responsable.*

IC.1.6.1 Escribe oraciones cortas relacionadas a la información.

IC.1.6.2 Reconoce el autor y el título de una obra.

IC.1.6.3 Entiende entre el uso aceptable y no aceptable de la computadora.

IC.1.6.4 Sigue las normas escolares relacionadas al uso aceptable de la tecnología.

IC.1.6.5 Utiliza la tecnología de formas apropiadas fuera de la escuela.

Estándar 4 *Crecimiento personal a través de la lectura (CPL)*

El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

El estudiante:

CPL.1.1.0 Lee, ve y escucha por placer y para crecimiento personal.

CPL.1.1.1 Distingue entre lo que es real y lo que no lo es.

CPL.1.1.2 Solicita y selecciona materiales que se relacionan con sus intereses personales.

CPL.1.1.3 Lee, ve y escucha una variedad de materiales de ficción y no ficción para el disfrute e información.

CPL.1.1.4 Comienza a reconocer diferentes géneros literarios.

CPL.1.2.0 Lee ampliamente y con fluidez para hacer conexiones consigo mismo, con el mundo y con lecturas previas.

CPL.1.2.1 Se interesa por leer textos de varios géneros literarios para el disfrute propio y para conocer más del mundo circundante.

CPL.1.2.2 Predice lo que sucederá en un cuento.

CPL.1.2.3 Ofrece ideas en torno a posibles conclusiones sobre la idea central de un cuento.

CPL.1.2.4 Relaciona las ilustraciones con el cuento.

CPL.1.2.5 Compara los personajes o la trama de dos cuentos diferentes del mismo autor.

CPL.1.2.6 Narra un cuento en sus propias palabras.

CPL.1.3.0 Responde a la literatura y a las expresiones creativas de las ideas en varios formatos y géneros literarios.

CPL.1.3.1 Expresa sentimientos acerca de los personajes y los sucesos en un cuento.

CPL.1.3.2. Identifica sus experiencias en la literatura.

CPL.1.3.3 Comparte impresiones escritas u orales sobre cuentos imaginarios y dramatizaciones.

CPL.1.3.4 Narra un cuento utilizando la secuencia correcta de los sucesos.

CPL.1.3.5 Identifica la trama, los personajes y los lugares en un cuento.

CPL.1.3.6 Presenta al grupo sus libros favoritos.

CPL.1.4.0 Busca información en una variedad de formatos y géneros literarios para el aprendizaje personal.

CPL.1.4.1 Selecciona por motivación propia libros de láminas, de ficción y de información. Procura leer algunos libros de otros géneros literarios (ejemplos: poesía, cuentos de hadas).

CPL.1.4.2 Selecciona datos específicos en varios formatos y géneros literarios basados en sugerencias del maestro, maestro bibliotecario e interés personal.

CPL.1.4.3 Selecciona libros de su nivel de lectura, otros libros para ser leídos en voz alta, y libros más retadores de interés particular para hojear y disfrutar.

CPL.1.4.4 Expresa su opinión para seleccionar un recurso en particular.

CPL.1.5.0 Conecta las ideas a sus intereses, conocimientos y experiencias previas.

CPL.1.5.1 Obtiene información del tema con el maestro, maestro bibliotecario, compañeros o padres, antes de seleccionar un libro.

CPL.1.5.2 Demuestra comprensión de los cuentos luego de una lectura oral.

CPL.1.5.3 Desarrolla el gusto por libros de su interés y nivel de lectura.

CPL.1.5.4 Localiza y escucha la narración de lecturas que coinciden con sus intereses y nivel de comprensión.

CPL.1.6.0 Organiza su conocimiento de manera que pueda utilizarlo fácilmente.

CPL.1.6.1 Completa de forma guiada un organizador gráfico provisto por el maestro o maestro bibliotecario.

CPL.1.6.2 Dibuja imágenes de las ideas principales.

CPL.1.7.0 Utiliza las redes sociales y las herramientas de información para recopilarla y compartirla.

CPL.1.7.1 Localiza información en fuentes impresas, no impresas y electrónicas de interés personal o para las asignaciones, con la orientación del maestro bibliotecario.

CPL.1.8.0 Utiliza formatos creativos y artísticos para expresar el aprendizaje personal.

CPL.1.8.1 Expresa sus sentimientos sobre un cuento a través de dibujos y palabras.

CPL.1.8.2 Utiliza herramientas tecnológicas para presentar ideas.

CPL.1.8.3 Expresa sus ideas de forma guiada a través de productos sencillos en diferentes formatos.

SEGUNDO GRADO

Estándar 1 Adquisición de conocimiento (AC)

El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

El estudiante:

AC.2.1.0 Sigue un proceso de investigación en la búsqueda del conocimiento en las materias curriculares y lo conecta a la vida real para aplicarlo al diario vivir.

AC.2.1.1 Formula preguntas simples para comenzar a explorar la manera de contestarlas.

AC.2.2.0 Utiliza el conocimiento previo y de trasfondo como contexto para el nuevo aprendizaje.

AC.2.2.1 Conecta las ideas con sus intereses.

AC.2.2.2 Identifica una o dos palabras claves acerca de un tema, problema o pregunta.

AC.2.2.3 Comparte lo que conoce acerca de un tema, problema o pregunta.

AC.2.3.0 Desarrolla y refina una serie de preguntas para delimitar la búsqueda de un nuevo conocimiento.

AC.2.3.1 Formula preguntas relacionadas a las actividades de comprensión auditiva.

AC.2.3.2 Cuestiona sobre un tema, pregunta o problema. Ejemplo: “Me pregunto, ¿por qué...?”

AC.2.4.0 Localiza, evalúa y selecciona las fuentes de información apropiadas para contestar preguntas.

AC.2.4.1 Entiende la organización básica de la estructura del libro.

AC.2.4.2 Distingue entre libros de ficción y los de no ficción.

AC.2.4.3 Comprende que la biblioteca tiene un esquema organizacional.

AC.2.4.4 Selecciona y utiliza fuentes de información apropiadas incluyendo diccionarios pictóricos, enciclopedias infantiles, revistas, mapas y globos terráqueos para contestar preguntas.

AC.2.5.0 *Evalúa la información en las fuentes seleccionadas según los criterios de precisión, validez, contexto sociocultural y su importancia de acuerdo a sus necesidades.*

AC.2.5.1 Reconoce y utiliza los datos que contestan preguntas específicas.

AC.2.5.2 Interpreta la información que está representada en láminas, ilustraciones y gráficas sencillas.

AC.2.6.0 *Lee, ve, toca y escucha la información presentada en cualquier formato de manera impresa, visual, táctil, multimedios y digital) para realizar inferencias y entender el significado.*

AC.2.6.1 Utiliza estrategia sencilla de tomar notas como las demuestra el maestro bibliotecario.

AC.2.6.2 Escribe, dibuja o verbaliza la idea central y los detalles de apoyo.

AC.2.7.0 *Comprende la información recopilada de diferentes fuentes identificando los conceptos erróneos, las ideas centrales y secundarias, la información conflictiva y el punto de vista.*

AC.2.7.1 Resume o relata los puntos importantes.

AC.2.8.0 *Demuestra dominio de las herramientas tecnológicas para acceder a la información y llevar a cabo la investigación.*

AC.2.8.1 Reconoce el propósito del catálogo en línea para localizar materiales.

AC.2.8.2 Utiliza las bases de datos de enciclopedias y revistas en línea de forma dirigida.

AC.2.9.0 *Colabora para ampliar y profundizar el entendimiento.*

AC.2.9.1 Escucha a otros con respeto.

AC.2.9.2 Comparte el conocimiento y las ideas a través del diálogo.

Estándar 2 Creación de conocimiento nuevo (CCN)

El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.

El estudiante:

CCN.2.1.0 Continúa un proceso de investigación aplicando las destrezas de pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación, organización) a la información y el conocimiento de manera que pueda comprender, llegar a conclusiones y crear nuevo conocimiento.

CCN.2.1.1 Contesta la pregunta: “¿De qué trata?”

CCN.2.1.2 Localiza datos en dos fuentes de información para contestar preguntas.

CCN.2.1.3 Señala semejanzas y diferencias en la información de diferentes fuentes.

CCN.2.1.4 Identifica detalles de apoyo.

CCN.2.2.0 Organiza el conocimiento para que sea útil.

CCN.2.2.1 Demuestra destrezas de organización sencilla como clasificar y categorizar.

CCN.2.2.2 Organiza la información de diferentes formas: gráficas, dibujos y otros.

CCN.2.3.0 Utiliza estrategias para llegar a conclusiones sobre la información y aplicar el conocimiento a las áreas curriculares, situaciones de la vida real y futuras investigaciones.

CCN.2.3.1 Completa un organizador gráfico utilizando conceptos aprendidos durante la experiencia de investigación.

CCN.2.3.2 Compara nuevas ideas con las ideas previas a la investigación.

CCN.2.3.3 Hace inferencias de forma guiada, sobre un tema al concluir un proyecto de investigación.

CCN.2.3.4 Llega a conclusiones de forma guiada sobre una idea central.

CCN.2.4.0 Utiliza la tecnología y otras herramientas para analizar y organizar la información.

CCN.2.4.1 Utiliza el procesador de palabras y herramientas de dibujo para crear un producto final.

CCN.2.5.0 *Colabora para intercambiar ideas, desarrollar nuevos conocimientos, tomar decisiones y resolver problemas.*

CCN.2.5.1 Comparte información e ideas con otros mediante la discusión y el escuchar.

CCN.2.5.2 Trabaja en grupos para crear, compartir y evaluar productos de información sencilla (ejemplo: cartel, diorama y otros).

CCN.2.6.0 *Utiliza el proceso de escritura, alfabetización visual y de medios y las destrezas tecnológicas para crear productos que expresen nuevos conocimientos.*

CCN.2.6.1 Crea un producto con inicio, desarrollo y final.

CCN.2.6.2 Utiliza las reglas gramaticales básicas.

CCN.2.6.3 Incorpora las destrezas orales y de escritura para desarrollar un producto o una representación.

CCN.2.6.4 Utiliza imágenes para comunicar nueva información e ideas.

CCN.2.6.5 Revisa su trabajo con sus pares o con la dirección del maestro.

Estándar 3 *Intercambio de conocimiento (IC)*

El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de una sociedad democrática.

El estudiante:

IC.2.1.0 *Concluye el proceso de indagación utilizando el método de investigación al compartir y reflexionar en el nuevo conocimiento.*

IC.2.1.1 Presenta datos y contestaciones sencillas a las preguntas.

IC.2.1.2 Utiliza rúbricas sencillas para evaluar el trabajo.

IC.2.1.3 Reflexiona sobre nuevas ideas para ser investigadas luego de pasar por la experiencia de investigación.

IC.2.2.0 *Participa y colabora como miembro de una red social e intelectual de aprendices.*

IC.2.2.1 Escucha atentamente y participa en las discusiones de un tema.

IC.2.2.2 Muestra respeto por las ideas de otros.

IC.2.2.3 Hace aportaciones positivas.

IC.2.2.4 Respeta las normas y procedimientos como usuarios responsables de la biblioteca.

IC.2.2.5 Comparte su literatura favorita, tanto ficción y no ficción.

IC.2.2.6 Comienza a crear proyectos colaborativos entre pares.

IC.2.2.7 Comparte la información y los productos creativos al utilizar formatos diversos, tanto impresos como no impresos.

IC.2.3.0 *Utiliza las destrezas de escritura y expresión oral para comunicar eficazmente el nuevo conocimiento.*

IC.2.3.1 Selecciona una obra escrita y mantiene el enfoque en la misma.

IC.2.3.2 Añade detalles de su experiencia personal e investigativa para apoyar las ideas.

IC.2.3.3 Usa una variedad de formas (a través del arte, la música, el movimiento y el lenguaje oral y escrito) para presentar información e ideas centrales; utilizando el lenguaje oral y escrito en una variedad de formatos (ejemplo: texto narrativo, poesía, “podcasts”).

IC.2.4.0 *Utiliza otras tecnologías y herramientas de información para organizar y demostrar conocimiento y comprensión de manera que otros puedan verlo, usarlo y evaluarlo*

IC.2.4.1 Utiliza el procesador de palabras y herramientas de dibujo para organizar y comunicar ideas.

IC.2.5.0 *Conecta el aprendizaje con situaciones o problemas de la comunidad.*

IC.2.5.1 Relaciona un tema o pregunta con una experiencia personal.

IC.2.5.2 Identifica cómo el tema o la pregunta se relaciona a una necesidad mundial.

IC.2.6.0 *Utiliza la información y la tecnología de forma ética y responsable.*

IC.2.6.1 Parafrasea en vez de copiar oraciones completas.

IC.2.6.2 Da crédito a las fuentes al citar el autor y el título.

IC.2.6.3 Distingue entre el uso aceptable y no aceptable de la computadora.

IC.2.6.4 Sigue las normas escolares relacionadas al uso aceptable de la tecnología.

IC.2.6.5 Utiliza la tecnología de forma apropiada fuera de la escuela.

Estándar 4 Crecimiento personal a través de la lectura (CPL)

El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

El estudiante:

CPL.2.1.0 Lee, ve y escucha por placer y para crecimiento personal.

CPL.2.1.1 Distingue entre lo que es real y lo que no lo es.

CPL.2.1.2 Solicita y selecciona materiales que se relacionan con sus intereses personales.

CPL.2.1.3 Lee, ve y escucha una variedad de materiales de ficción y no ficción para su disfrute e información.

CPL.2.1.4 Comienza a reconocer que diferentes géneros literarios requieren diversas estrategias tales como leer, escuchar o ver.

CPL.2.2.0 Lee ampliamente y con fluidez para hacer conexiones consigo mismo, con el mundo y con lecturas previas.

CPL.2.2.1 Lee ampliamente textos multiculturales en varios géneros literarios para descubrir sobre sí mismo y el mundo circundante.

CPL.2.2.2 Predice lo que sucederá en un cuento.

CPL.2.2.3 Llega a conclusiones sobre la idea central de un cuento.

CPL.2.2.4 Identifica el propósito del autor y relaciona las ilustraciones con el cuento.

CPL.2.2.5 Compara y contrasta los personajes o la trama en dos cuentos diferentes del mismo autor.

CPL.2.2.6 Narra un cuento en sus propias palabras y utiliza ilustraciones.

CPL.2.3.0 Responde a la literatura y a las expresiones creativas de las ideas en varios formatos y géneros literarios.

CPL.2.3.1 Expresa sentimientos acerca de los personajes y los sucesos en un cuento.

CPL.2.3.2 Relaciona la literatura con sus experiencias.

CPL.2.3.3 Comparte impresiones escritas u orales sobre cuentos imaginarios o dramatizaciones.

CPL.2.3.4 Narra cuentos utilizando la secuencia correcta de los sucesos.

CPL.2.3.5 Identifica la trama, los personajes, la época y los lugares en un cuento.

CPL.2.3.6 Discute sobre sus libros y autores favoritos.

CPL.2.4.0 Busca información en una variedad de formatos y géneros literarios para el aprendizaje personal.

CPL.2.4.1 Selecciona de forma rutinaria libros de láminas, ficción e información. Procura leer algunos libros de otros géneros literarios (ejemplos: poesía, cuentos de hadas).

CPL.2.4.2 Selecciona información en varios formatos y géneros literarios basados en sugerencias del maestro, maestro bibliotecario y de su interés personal.

CPL.2.4.3 Selecciona libros en su nivel de lectura, otros libros para ser leídos en voz alta y libros más retadores de interés particular para hojear y disfrutar.

CPL.2.4.4 Explica los criterios personales para seleccionar un recurso en particular.

CPL.2.5.0 Conecta las ideas a sus intereses, conocimientos y experiencias previas.

CPL.2.5.1 Adquiere información del autor y tema antes de leer un libro, al comentarlo con los compañeros, maestro bibliotecario, maestro o padres.

CPL.2.5.2 Demuestra comprensión de los cuentos luego de la lectura independiente o lectura oral compartida.

CPL.2.5.3 Desarrolla criterios de forma dirigida para decidir si un libro coincide con su nivel de lectura e intereses.

CPL.2.5.4 Localiza, lee o escucha lecturas que coinciden con sus intereses y nivel de comprensión.

CPL.2.6.0 Organiza su conocimiento de manera que pueda utilizarlo fácilmente.

CPL.2.6.1 Toma notas utilizando un organizador gráfico provisto por el maestro o maestro bibliotecario.

CPL.2.6.2 Dibuja imágenes que representan las ideas principales.

CPL.2.7.0 Utiliza las redes sociales y las herramientas de información para recopilarla y compartirla.

CPL.2.7.1 Localiza información en fuentes impresas, no impresas y electrónicas de interés personal o para las asignaciones, con la orientación del maestro bibliotecario.

CPL.2.7.2 Experimenta de forma guiada con el catálogo en línea y los recursos Web para localizar información.

CPL.2.8.0 Utiliza formatos creativos y artísticos para expresar el aprendizaje personal.

CPL.2.8.1 Expresa sus sentimientos sobre un cuento a través de imágenes y palabras.

CPL.2.8.2 Utiliza herramientas tecnológicas para crear y presentar ideas.

CPL.2.8.3 Expresa sus ideas a través de productos sencillos en diferentes formatos.

TERCER GRADO

Estándar 1 Adquisición de conocimiento (AC)

El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

El estudiante:

AC.3.1.0 *Sigue un proceso de investigación en la búsqueda del conocimiento en las materias curriculares y lo conecta a la vida real para aplicarlo al diario vivir.*

AC.3.1.1 Formula preguntas simples y complejas para investigar la forma de contestarlas.

AC.3.2.0 *Utiliza el conocimiento previo y de trasfondo como contexto para el nuevo aprendizaje.*

AC.3.2.1 Conecta las ideas aprendidas con las experiencias personales.

AC.3.2.2 Identifica tres a cuatro palabras claves acerca del tema, problema o pregunta.

AC.3.2.3 Utiliza y comparte lo que conoce o ha leído acerca de un tema, problema o pregunta.

AC.3.3.0 *Desarrolla y refina una serie de preguntas para delimitar la búsqueda de un nuevo conocimiento.*

AC.3.3.1 Formula varias preguntas que se relacionan a las actividades de comprensión auditiva.

AC.3.3.2 Cuestiona en equipos de trabajo sobre un tema, pregunta o problema.
Ejemplo: "Yo quisiera entender..."

AC.3.4.0 *Localiza, evalúa y selecciona las fuentes de información apropiadas para contestar preguntas.*

AC.3.4.1 Utiliza las distintas partes de la estructura del libro.

AC.3.4.2 Distingue entre los libros de ficción, no ficción y los recursos en línea.

AC.3.4.3 Entiende que cada biblioteca tiene un esquema organizacional y su política.

AC.3.4.4 Selecciona y utiliza fuentes de información apropiadas incluyendo diccionarios, enciclopedias, revistas y recursos en línea para contestar preguntas.

AC.3.5.0 *Evalúa la información en las fuentes seleccionadas según los criterios de precisión, validez, contexto sociocultural y su importancia de acuerdo a sus necesidades.*

AC.3.5.1 Reconoce, utiliza y explica los datos que contestan preguntas específicas.

AC.3.5.2 Interpreta y aplica la información que está representada en láminas, ilustraciones y gráficas sencillas.

AC.3.6.0 *Lee, ve, toca y escucha la información presentada en cualquier formato de manera impresa, visual, táctil, multimedios y digital) para realizar inferencias y entender el significado.*

AC.3.6.1 Utiliza las estrategias de tomar notas o bosquejar como las demuestra el maestro bibliotecario.

AC.3.6.2 Escribe, ilustra y verbaliza la idea central y los detalles de apoyo.

AC.3.7.0 *Comprende la información recopilada de diferentes fuentes identificando los conceptos erróneos, las ideas centrales y secundarias, la información conflictiva y el punto de vista.*

AC.3.7.1 Resume o escribe los puntos importantes.

AC.3.8.0 *Demuestra dominio de las herramientas tecnológicas para acceder a la información y llevar a cabo la investigación.*

AC.3.8.1 Comienza a realizar búsquedas sencillas en el catálogo en línea con la ayuda del maestro bibliotecario para localizar materiales.

AC.3.8.2 Utiliza las bases de datos de enciclopedias, revistas y otros recursos en línea de forma dirigida

AC.3.9.0 *Colabora para ampliar y profundizar el entendimiento.*

AC.3.9.1 Escucha a otros con respeto y dignidad.

AC.3.9.2 Comparte el conocimiento y las ideas con otros a través de discusiones al escuchar con detenimiento.

Estándar 2 Creación de conocimiento nuevo (CCN)

El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.

El estudiante:

CCN.3.1.0 Continúa un proceso de investigación aplicando las destrezas de pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación, organización) a la información y el conocimiento de manera que pueda comprender, llegar a conclusiones y crear nuevo conocimiento.

CCN.3.1.1 Contesta preguntas tales como: "¿De qué se trata? ¿Cuál es la idea central?"

CCN.3.1.2 Localiza datos en más de tres fuentes de información para contestar preguntas.

CCN.3.1.3 Explica en oraciones simples semejanzas y diferencias en la información de diferentes fuentes.

CCN.3.1.4 Identifica varios detalles de apoyo para llegar a conclusiones.

CCN.3.2.0 Organiza el conocimiento para que sea útil.

CCN.3.2.1 Domina destrezas de organización sencilla como: clasificar, categorizar y evaluar.

CCN.3.2.2 Organiza la información de diferentes formas: resume la información leída y utiliza las fotos, gráficas, dibujos y otros.

CCN.3.3.0 Utiliza estrategias para llegar a conclusiones sobre la información y aplicar el conocimiento a las áreas curriculares, situaciones de la vida real y futuras investigaciones.

CCN.3.3.1 Dibuja un organizador gráfico utilizando conceptos aprendidos durante la experiencia de investigación.

CCN.3.3.2 Redacta nuevas ideas con las ideas previas a la investigación.

CCN.3.3.3 Hace inferencias sobre un tema al concluir un proyecto de investigación.

CCN.3.3.4 Llega a conclusiones sobre una idea central.

CCN.3.4.0 Utiliza la tecnología y otras herramientas para analizar y organizar la información.

CCN.3.4.1 Utiliza el procesador de palabras, la aplicación de presentación y herramientas de dibujo para crear un producto final.

CCN.3.5.0 Colabora para intercambiar ideas, desarrollar nuevos conocimientos, tomar decisiones y resolver problemas.

CCN.3.5.1 Comparte información e ideas en grupos de trabajo mediante la discusión y el escuchar.

CCN.3.5.2 Trabaja en grupos para crear, organizar compartir y evaluar productos de información sencilla (ejemplo: cartel, diorama, portafolio y otros).

CCN.3.6.0 Utiliza el proceso de escritura, alfabetización visual y de medios y las destrezas tecnológicas para crear productos que expresen nuevos conocimientos.

CCN.3.6.1 Crea un producto escrito en computadora o manuscrito con inicio, desarrollo y final.

CCN.3.6.2 Utiliza las reglas gramaticales .

CCN.3.6.3 Incorpora las destrezas orales y de escritura para desarrollar un producto en una aplicación de presentación o en un procesador de palabras.

CCN.3.6.4 Utiliza imágenes para escribir nueva información e ideas.

CCN.3.6.5 Revisa su trabajo con sus pares, el maestro bibliotecario o el maestro de la sala de clases.

Estándar 3 Intercambio de conocimiento (IC)

El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de una sociedad democrática.

El estudiante:

IC.3.1.0 Concluye el proceso de indagación utilizando el método de investigación al compartir y reflexionar en el nuevo conocimiento.

IC.3.1.1 Presenta datos de una fuente de información con contestaciones sencillas a las preguntas.

IC.3.1.2 Utiliza rúbricas para evaluar el trabajo.

IC.3.1.3 Reflexiona y analiza sobre nuevas ideas para ser investigadas luego de pasar por la experiencia de investigación.

IC.3.2.0 *Participa y colabora como miembro de una red social e intelectual de aprendices.*

IC.3.2.1 Escucha con atención y participa activamente en las discusiones de un tema.

IC.3.2.2 Promueve y muestra respeto por las ideas de otros.

IC.3.2.3 Hace aportaciones positivas y si hay diferencias puede resolverlas de forma adecuada.

IC.3.2.4 Promueve y respeta las normas y procedimientos como usuarios responsables de la biblioteca.

IC.3.2.5 Discute su literatura favorita, tanto ficción como no ficción.

IC.3.2.6 Comienza a crear proyectos en grupos de investigación.

IC.3.2.7 Comparte en grupos de investigación de forma guiada la información y los productos creativos al utilizar formatos diversos, tanto impresos como no impresos.

IC.3.3.0 *Utiliza las destrezas de escritura y expresión oral para comunicar eficazmente el nuevo conocimiento.*

IC.3.3.1 Escoge una obra escrita, mantiene el enfoque y comenta sobre la misma.

IC.3.3.2 Añade detalles de su experiencia personal e investigativa para apoyar las ideas utilizando oraciones simples.

IC.3.3.3 De manera guiada usa una variedad de formas (a través del arte, la música, el movimiento, lenguaje oral y escrito, presentación, blog y vídeo) para presentar información e ideas.

IC.3.4.0 *Utiliza otras tecnologías y herramientas de información para organizar y demostrar conocimiento y comprensión de manera que otros puedan verlo, usarlo y evaluarlo.*

IC.3.4.1 Utiliza el procesador de palabras y la herramienta de presentaciones para organizar y comunicar ideas.

IC.3.5.0 Conecta el aprendizaje con situaciones o problemas de la comunidad.

IC.3.5.1 Expresa oralmente y por escrito la relación entre un tema o pregunta con su experiencia personal.

IC.3.5.2 Relaciona el tema o la pregunta con situaciones mundiales.

IC.3.6.0 Utiliza la información y la tecnología de forma ética y responsable.

IC.3.6.1 Escribe en sus propias palabras y redacta en oraciones complejas utilizando una fuente de información.

IC.3.6.2 Da crédito a las fuentes al citar el autor y el título del recurso donde obtuvo la información.

IC.3.6.3 Reconoce el uso aceptable y no aceptable de la computadora.

IC.3.6.4 Sigue las normas escolares relacionadas al uso aceptable de la tecnología.

IC.3.6.5 Utiliza la tecnología de forma apropiada en todo momento.

Estándar 4 Crecimiento personal a través de la lectura (CPL)

El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

El estudiante:

CPL.3.1.0 Lee, ve y escucha por placer y para crecimiento personal.

CPL.3.1.1 Distingue entre lo que es real y lo que no lo es.

CPL.3.1.2 Solicita y selecciona materiales que se relacionan con sus intereses personales.

CPL.3.1.3 Lee, ve y escucha una variedad de materiales de ficción y no ficción, en diferentes formatos, para su disfrute e información.

CPL.3.1.4 Reconoce que los diferentes géneros literarios requieren diversas estrategias tales como leer, escuchar o ver.

CPL.3.2.0 Lee ampliamente y con fluidez para hacer conexiones consigo mismo, con el mundo y con lecturas previas.

CPL.3.2.1 Lee ampliamente textos multiculturales de varios géneros literarios, en formato impreso y digital, para descubrir sobre sí mismo y el mundo a su alrededor.

CPL.3.2.2 Predice lo que pasará en el cuento y los roles de los personajes.

CPL.3.2.3 Llega a conclusiones sobre la idea central de un cuento.

CPL.3.2.4 Identifica el propósito del autor e interpreta las ilustraciones del cuento.

CPL.3.2.5 Compara y contrasta los personajes de dos cuentos diferentes o la trama en dos cuentos del mismo autor.

CPL.3.2.6 Narra un cuento de su autoría utilizando ilustraciones.

CPL.3.3.0 Responde a la literatura y a las expresiones creativas de las ideas en varios formatos y géneros literarios.

CPL.3.3.1 Compara sus sentimientos con los que expresan los personajes acerca de los sucesos en un cuento.

CPL.3.3.2 Compara la información de la literatura con sus experiencias.

CPL.3.3.3 Comparte con un vocabulario apropiado las impresiones escritas u orales sobre cuentos imaginarios y dramatizaciones.

CPL.3.3.4 Narra cuentos de forma clara, coherente y con fluidez.

CPL.3.3.5 Identifica la trama, los personajes, la época, los lugares y el tiempo en un cuento.

CPL.3.3.6 Discute libros que ha leído y sus autores favoritos.

CPL.3.4.0 Busca información en una variedad de formatos y géneros literarios para el aprendizaje personal.

CPL.3.4.1 Identifica de forma rutinaria libros de láminas, autores favoritos, ficción e información. Procura leer algunos libros de otros géneros literarios (ejemplos: poesía, cuentos de hadas, animales entre otros).

CPL.3.4.2 Selecciona información en varios formatos y géneros literarios basados en sugerencias del maestro, maestro bibliotecario y de su interés personal.

CPL.3.4.3 Comparte libros en su nivel de lectura y libros más retadores de interés particular para hojear, disfrutar y comentar.

CPL.3.4.4 Explica los criterios personales para seleccionar y leer un recurso en particular.

CPL.3.5.0 Conecta las ideas a sus intereses, conocimientos y experiencias previas.

CPL.3.5.1 Busca información del tema antes de leer un libro y lo comenta con los compañeros, maestro, maestro bibliotecario o padres.

CPL.3.5.2 Demuestra comprensión de los cuentos luego de la lectura independiente.

CPL.3.5.3 Toma decisiones en cuanto a si un libro está de acuerdo con sus intereses y nivel de lectura.

CPL.3.5.4 Localiza y lee libros que coinciden con sus intereses y nivel de comprensión.

CPL.3.6.0 Organiza su conocimiento de manera que pueda utilizarlo fácilmente.

CPL.3.6.1 Toma notas sobre las ideas principales utilizando un organizador gráfico provisto por el maestro o maestro bibliotecario.

CPL.3.6.2 Dibuja imágenes que representen las ideas principales y secundarias.

CPL.3.7.0 Utiliza las redes sociales y las herramientas de información para recopilarla y compartirla.

CPL.3.7.1 Localiza y comunica la información de fuentes impresas, no impresas y electrónicas de interés personal o para las asignaciones con la orientación del maestro bibliotecario.

CPL.3.7.2 Localiza de forma guiada la información en el catálogo en línea y los recursos Web.

CPL.3.8.0 Utiliza formatos creativos y artísticos para expresar el aprendizaje personal.

CPL.3.8.1 Expresa sus sentimientos sobre un cuento a través de imágenes y oraciones.

CPL.3.8.2 Utiliza herramientas tecnológicas para crear y presentar ideas.

CPL.3.8.3 Expresa sus ideas a través de productos sencillos en diferentes formatos.

CUARTO GRADO

Estándar 1 Adquisición de conocimiento (AC)

El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

El estudiante:

AC.4.1.0 *Sigue un proceso de investigación en la búsqueda del conocimiento en las materias curriculares y lo conecta a la vida real para aplicarlo diario vivir.*

AC.4.1.1 Desarrolla preguntas para explorar la forma de contestarlas y practicar las formas de localizar las fuentes que proveen la información necesaria.

AC.4.2.0 *Utiliza el conocimiento previo y de trasfondo como contexto para el nuevo aprendizaje.*

AC.4.2.1 Relaciona diferentes ideas con sus experiencias personales e intereses.

AC.4.2.2 Informa lo que conoce o ha leído acerca de un tema, problema o pregunta.

AC.4.2.3 Identifica varias palabras claves acerca de un tema, problema o pregunta.

AC.4.2.4 Identifica y utiliza de forma guiada las fuentes apropiadas para adquirir la información.

AC.4.3.0 *Desarrolla y refina una serie de preguntas para delimitar la búsqueda de un nuevo conocimiento.*

AC.4.3.1 Formula preguntas de forma dirigida para clarificar ideas.

AC.4.3.2 Evalúa las preguntas con la ayuda del maestro o maestro bibliotecario para determinar cuáles pueden ser contestadas con datos simples, cuáles no pueden ser contestadas y cuáles están dirigidas a una investigación pertinente.

AC.4.4.0 *Localiza, evalúa y selecciona las fuentes de información apropiadas para contestar preguntas.*

AC.4.4.1 Entiende el esquema organizacional de la biblioteca, sus políticas y los temas principales por área.

AC.4.4.2 Identifica, selecciona y utiliza las fuentes de información apropiadas para contestar preguntas, incluyendo fuentes de referencia y bases de datos.

AC.4.4.3 Utiliza posibles fuentes, tanto en formato impreso como electrónico, que contienen láminas, fotos, tablas, gráficas e información sobre el tema de su interés o de su tarea.

- AC.4.4.4** Utiliza las partes externas e internas del libro (por ejemplo: tabla de contenido, índice y glosario) para encontrar la información que necesita.
- AC.4.5.0** *Evalúa la información en las fuentes seleccionadas según los criterios de precisión, validez, contexto sociocultural y su importancia de acuerdo a sus necesidades.*
- AC.4.5.1** Lee, observa y escucha el contenido de la fuente para saber si la información obtenida corresponde con la necesaria para completar su tarea o tema de investigación.
- AC.4.5.2** Identifica la idea central.
- AC.4.5.3** Evalúa los datos que puedan ayudar a apoyar la idea central y descartar opiniones.
- AC.4.5.4** Distingue entre dato y opinión.
- AC.4.5.5** Reconoce la información que le puede brindar los mapas, gráficas y otros medios audiovisuales.
- AC.4.5.6** Identifica la información para contestar preguntas o resolver problemas.
- AC.4.6.0** *Lee, ve, toca y escucha la información presentada en cualquier formato de manera impresa, visual, táctil, multimedios y digital) para realizar inferencias y entender el significado.*
- AC.4.6.1** Organiza la información utilizando diversas estrategias como: (ejemplos: bosquejar, tabla de conceptos, organizadores gráficos y otros).
- AC.4.6.2** Parafrasea la información e ideas con claridad.
- AC.4.7.0** *Comprende la información recopilada de diferentes fuentes identificando los conceptos erróneos, las ideas centrales y secundarias, la información conflictiva y el punto de vista.*
- AC.4.7.1** Resume la información resaltando los detalles más importantes o significativos.
- AC.4.7.2** Identifica las ideas centrales y secundarias.
- AC.4.8.0** *Demuestra dominio de las herramientas tecnológicas para acceder a la información y llevar a cabo la investigación.*

AC.4.8.1 Realiza búsquedas sencillas en el catálogo en línea para localizar materiales.

AC.4.8.2 Localiza por medio de motores de búsqueda una página de Internet sobre el tema utilizando palabras claves.

AC.4.9.0 *Colabora para ampliar y profundizar el entendimiento.*

AC.4.9.1 Trabaja en grupo de forma respetuosa para desarrollar nuevos productos.

AC.4.9.2 Comparte ideas y conocimiento a través de discusiones donde se escuchen y respeten las opiniones.

Estándar 2 Creación de conocimiento nuevo (CCN)

El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.

El estudiante:

CCN.4.1.0 *Continúa un proceso de investigación aplicando las destrezas de pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación, organización) a la información y el conocimiento de manera que pueda comprender, llegar a conclusiones y crear nuevo conocimiento.*

CCN.4.1.1 Resume en sus propias palabras de qué trata la selección e identifica las ideas importantes.

CCN.4.1.2 Localiza datos en más de tres fuentes de información para contestar preguntas.

CCN.4.1.3 Identifica similitudes y diferencias en los datos de varias fuentes de información.

CCN.4.1.4 Identifica la idea central con datos y detalles que la apoyen.

CCN.4.2.0 *Organiza el conocimiento para que sea útil.*

CCN.4.2.1 Organiza y clasifica las ideas para dar respuestas a las preguntas.

CCN.4.2.2 Organiza la información utilizando dibujos, palabras, frases o bosquejos simples.

CCN.4.2.3 Resume la información utilizando notas, tablas y organizadores gráficos.

CCN.4.3.0 *Utiliza estrategias para llegar a conclusiones sobre la información y aplicar el conocimiento a las áreas curriculares, situaciones de la vida real y futuras investigaciones.*

CCN.4.3.1 Trabaja un organizador gráfico utilizando las ideas y conceptos aprendidos en la investigación.

CCN.4.3.2 Compara y contrasta las ideas encontradas con la información previa.

CCN.4.3.3 Infiere sobre el tema al terminar el proyecto de investigación.

CCN.4.3.4 Llega a conclusiones escritas acerca de la idea central.

CCN.4.4.0 *Utiliza la tecnología y otras herramientas para analizar y organizar la información.*

CCN.4.4.1 Utiliza el procesador de palabras, herramientas de dibujos y gráficas para presentar ideas.

CCN.4.5.0 *Colabora para intercambiar ideas, desarrollar nuevos conocimientos, tomar decisiones y resolver problemas.*

CCN.4.5.1 Expresa sus ideas de forma apropiada y eficaz mientras trabaja en grupo para identificar problemas de información.

CCN.4.5.2 Trabaja en grupo para crear, desarrollar, organizar, compartir y evaluar productos de información sencilla (ejemplo: cartel, diorama, portafolio y otros).

CCN.4.6.0 *Utiliza el proceso de escritura, alfabetización visual y de medios y las destrezas tecnológicas para crear productos que expresen nuevos conocimientos.*

CCN.4.6.1 Crea y desarrolla un producto escrito en computadora o manuscrito con inicio, desarrollo y conclusión.

CCN.4.6.2 Identifica la audiencia antes de seleccionar el formato del producto.

CCN.4.6.3 Incorpora las destrezas de escritura para desarrollar un producto utilizando una aplicación de presentación o procesador de palabras.

CCN.4.6.4 Utiliza recursos visuales para comunicar nueva información e ideas.

CCN.4.6.5 Revisa su trabajo siguiendo las especificaciones dadas en la tarea .

Estándar 3 *Intercambio de conocimiento (IC)*

El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de una sociedad democrática.

El estudiante:

IC.4.1.0 Concluye el proceso de indagación utilizando el método de investigación al compartir y reflexionar en el nuevo conocimiento.

IC.4.1.1 Presenta la información encontrada en varias fuentes de forma clara y organizada de manera que se pueda entender e identificar los puntos centrales.

IC.4.1.2 Identifica la información adecuada para la audiencia y la tarea asignada.

IC.4.1.3 Indaga, reflexiona y analiza nuevas ideas para ser investigadas.

IC.4.1.4 Identifica sus fortalezas para mejorar el producto de investigación.

IC.4.1.5 Identifica ideas de interés que surgen luego de pasar por la experiencia de investigación.

IC.4.2.0 Participa y colabora como miembro de una red social e intelectual de aprendices.

IC.4.2.1 Respeta las ideas de otros y hace aportaciones positivas.

IC.4.2.2 Describe con precisión las ideas de otros.

IC.4.2.3 Identifica los logros personales y del grupo.

IC.4.2.4 Respeta las normas del buen uso de los recursos de información.

IC.4.2.5 Identifica y comparte de forma guiada el tipo de literatura favorita.

IC.4.2.6 Entiende las normas para el uso responsable y ético de los recursos de información.

IC.4.2.7 Trabaja en grupos de investigación compartiendo la información y los productos creativos al utilizar todo tipo de formato (impreso o no impreso).

IC.4.2.8 Participa en las discusiones sobre los textos relacionados con el currículo.

IC.4.2.9 Desarrolla un producto con sus pares.

IC.4.2.10 Desarrolla proyectos con los pares que puedan ser compartidos electrónicamente .

IC.4.3.0 *Utiliza las destrezas de escritura y expresión oral para comunicar eficazmente el nuevo conocimiento.*

IC.4.3.1 Utiliza los detalles significativos de una obra para elaborar conceptos.

IC.4.3.2 Expone la información de forma clara, precisa y apropiada para la audiencia.

IC.4.3.3 Utiliza un vocabulario apropiado y claro para transmitir eficientemente su mensaje a la audiencia.

IC.4.3.4 Habla de forma clara al expresar su mensaje.

IC.4.4.0 *Utiliza otras tecnologías y herramientas de información para organizar y demostrar conocimiento y comprensión de manera que otros puedan verlo, usarlo y evaluarlo*

IC.4.4.1 Usa algunas herramientas tecnológicas para organizar la información.

IC.4.4.2 Usa el procesador de palabras y una variedad de formatos para crear productos que comunican el resumen de la información.

IC.4.5.0 *Conecta el aprendizaje con situaciones o problemas de la comunidad.*

IC.4.5.1 Reúne las ideas y conceptos encontrados desde diferentes puntos de vista.

IC.4.5.2 Expresa su opinión basada en los datos encontrados en varias fuentes de autoridad.

IC.4.5.3 Comprende el concepto de libertad de expresión y explica por qué es importante.

IC.4.5.4 Relaciona las ideas y la información con situaciones encontradas en una comunidad.

IC.4.6.0 *Utiliza la información y la tecnología de forma ética y responsable.*

IC.4.6.1 Reconoce lo que es plagio al parafrasear la información.

IC.4.6.2 Comprende que los autores e ilustradores son propietarios de sus escritos y de su arte.

IC.4.6.3 Da crédito de forma apropiada a todas las fuentes de información utilizadas.

IC.4.6.4 Practica el uso responsable de la tecnología e identifica las consecuencias personales del uso inapropiado.

IC.4.6.5 Observa el uso responsable de la tecnología y describe las consecuencias personales del uso inapropiado.

IC.4.6.6 Reconoce la privacidad de otros (ejemplos: correo electrónico, archivos, contraseñas, préstamo de libros y otros).

Estándar 4 *Crecimiento personal a través de la lectura (CPL)*

El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

El estudiante:

CPL.4.1.0 Lee, ve y escucha por placer y para crecimiento personal.

CPL.4.1.1 Participa en maratones de lectura y otras actividades que fomenten el hábito de la misma.

CPL.4.1.2 Lee, ve y escucha diversos recursos con propósitos variados: recrea las experiencias de un personaje, contesta preguntas, averigua sobre algo nuevo y explora sus intereses personales.

CPL.4.1.3 Visita la biblioteca, participa de actividades, busca ayuda de acuerdo a sus necesidades y toma materiales prestados para leer en su hogar.

CPL.4.2.0 Lee ampliamente y con fluidez para hacer conexiones consigo mismo, con el mundo y con lecturas previas.

CPL.4.2.1 Identifica el propósito del autor al escribir su obra.

CPL.4.2.2 Lee ampliamente varios géneros literarios.

CPL.4.2.3 Predice sucesos acerca de eventos y personajes.

CPL.4.2.4 Identifica los problemas que enfrentan los personajes y cómo los resuelven.

CPL.4.2.5 Identifica el tema de un cuento.

CPL.4.2.6 Relaciona las ilustraciones incluidas en la narración con los sucesos en el cuento.

CPL.4.2.7 Relaciona la lectura de un cuento con lecturas previas.

CPL.4.2.8 Reconoce las características de los diversos géneros literarios.

CPL.4.2.9 Lee sobre sus autores y géneros literarios favoritos.

CPL.4.3.0 Responde a la literatura y a las expresiones creativas de las ideas en varios formatos y géneros literarios.

CPL.4.3.1 Relaciona sus sentimientos con emociones y personajes que se presentan en una obra literaria.

CPL.4.3.2 Usa sus intereses y experiencias personales para impulsar respuestas a la literatura.

CPL.4.3.3 Reconsidera las ideas y conceptos presentados a través de formatos creativos.

CPL.4.3.4 Señala los elementos del cuento.

CPL.4.3.5 Usa datos presentes en los cuentos para comentar acerca de personajes, lugares, tiempo y argumentos.

CPL.4.3.6 Comenta el tema de los cuentos usando evidencia que apoye sus opiniones.

CPL.4.3.7 Asiste y participa de charlas de libros.

CPL.4.4.0 Busca información en una variedad de formatos y géneros literarios para el aprendizaje personal.

CPL.4.4.1 Identifica libros de autores y géneros literarios favoritos sugeridos por el maestro bibliotecario o maestro de la sala de clase.

CPL.4.4.2 Selecciona información en varios formatos y géneros literarios siguiendo un tema basado en sugerencias del maestro, maestro bibliotecario y de interés personal para relacionarlo al aprendizaje.

CPL.4.4.3 Escoge de forma dirigida libros apropiados a su nivel y libros que sean retadores a la lectura.

CPL.4.4.4 Lee libros de un autor.

CPL.4.4.5 Expresa por qué algunos autores y géneros se han convertido en favoritos.

CPL.4.4.6 Selecciona con ayuda del maestro bibliotecario materiales impresos, no impresos y electrónicos basados en sus intereses personales.

CPL.4.5.0 Conecta las ideas a sus intereses, conocimientos y experiencias previas.

CPL.4.5.1 Utiliza el conocimiento previo para comprender una obra literaria.

CPL.4.5.2 Comprende el significado literal en una obra.

CPL.4.5.3 Relaciona ideas de varios recursos con experiencias de la vida real.

CPL.4.6.0 Organiza su conocimiento de manera que pueda utilizarlo fácilmente.

CPL.4.6.1 Usa algunos organizadores gráficos simples y herramientas tecnológicas para recoger las ideas centrales.

CPL.4.7.0 Utiliza las redes sociales y las herramientas de información para recopilarla y compartirla.

CPL.4.7.1 Identifica y usa estrategias básicas (ejemplos: autor, título, materia) de forma guiada para localizar la información al utilizar el catálogo en línea de la biblioteca.

CPL.4.8.0 Utiliza formatos creativos y artísticos para expresar el aprendizaje personal.

CPL.4.8.1 Desarrolla productos originales utilizando formatos creativos.

CPL.4.8.2 Usa algunas herramientas tecnológicas para desarrollar, crear documentos y visualizaciones sobre el nuevo conocimiento.

QUINTO GRADO

Estándar 1 Adquisición de conocimiento (AC)

El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

El estudiante:

AC.5.1.0 Sigue un proceso de investigación en la búsqueda del conocimiento en las materias curriculares y lo conecta a la vida real para aplicarlo al diario vivir.

AC.5.1.1 Genera preguntas, practica diferentes formas de localizar y evaluar las fuentes que proveen la información necesaria.

AC.5.2.0 Utiliza el conocimiento previo y de trasfondo como contexto para el nuevo aprendizaje.

AC.5.2.1 Conecta las ideas o temas a sus intereses.

AC.5.2.2 Expresa lo que conoce acerca de un tema, problema o pregunta.

AC.5.2.3 Genera una lista de palabras claves de forma guiada para un proyecto basado en la indagación.

AC.5.2.4 Identifica y utiliza las fuentes apropiadas para adquirir la información.

AC.5.2.5 Predice las respuestas a las preguntas de investigación usando como base el conocimiento, las observaciones y las experiencias previas.

AC.5.3.0 Desarrolla y refina una serie de preguntas para delimitar la búsqueda de un nuevo conocimiento.

AC.5.3.1 Formula preguntas dirigidas acerca del tema.

AC.5.3.2 Evalúa las preguntas para determinar cuáles pueden ser contestadas con datos simples, cuáles no pueden ser contestadas y cuáles están dirigidas a una investigación pertinente.

AC.5.3.3 Revisa la pregunta o problema según sea necesario para llegar a un tema.

AC.5.4.0 Localiza, evalúa y selecciona las fuentes de información apropiadas para contestar preguntas.

AC.5.4.1 Entiende el esquema organizacional de la biblioteca y cuáles son los temas principales que incluye cada área.

AC.5.4.2 Selecciona y utiliza las fuentes de información apropiadas, incluyendo fuentes de referencia especializadas y bases de datos para contestar preguntas.

AC.5.4.3 Utiliza multiplicidad de recursos, incluyendo impresos, electrónicos y humanos, para localizar la información.

AC.5.4.4 Utiliza las partes externas e internas de un libro (ejemplo: glosario, tabla de contenido e índice) para localizar información que conteste preguntas.

AC.5.4.5 Utiliza las particularidades del recurso e ilustraciones para decidir cuáles son los mejores a usar y por qué.

AC.5.5.0 ***Evalúa la información en las fuentes seleccionadas según los criterios de precisión, validez, contexto sociocultural y su importancia de acuerdo a sus necesidades.***

AC.5.5.1 Realiza una lectura preliminar, la escucha y la analiza para localizar la información apropiada de acuerdo a su edad y al nivel de dominio.

AC.5.5.2 Identifica los datos y detalles que apoyan la idea central.

AC.5.5.3 Evalúa los datos en cuanto a su exactitud.

AC.5.5.4 Distingue entre dato y opinión.

AC.5.5.5 Interpreta la información de mapas, gráficas y otros medios audiovisuales.

AC.5.5.6 Selecciona la información para contestar preguntas o resolver problemas.

AC.5.6.0 ***Lee, ve, toca y escucha la información presentada en cualquier formato de manera impresa, visual, táctil, multimedios y digital) para realizar inferencias y entender el significado.***

AC.5.6.1 Utiliza diversas estrategias de tomar notas como por ejemplo: bosquejar, preguntar, resaltar con marcadores y organizadores gráficos.

AC.5.6.2 Parafrasea o resume la información en varios formatos.

AC.5.6.3 Llega a conclusiones basándose en datos y premisas.

AC.5.7.0 *Comprende la información recopilada de diferentes fuentes identificando los conceptos erróneos, las ideas centrales y secundarias, la información conflictiva y el punto de vista.*

AC.5.7.1 Reconoce cuando confligen los datos de dos fuentes diferentes y busca fuentes adicionales para verificar la confiabilidad.

AC.5.7.2 Reconoce sus ideas erróneas cuando la información nueva conflige con las opiniones previas que tenía.

AC.5.8.0 *Demuestra dominio de las herramientas tecnológicas para acceder a la información y llevar a cabo la investigación.*

AC.5.8.1 Busca en el catálogo en línea para localizar materiales.

AC.5.8.2 Utiliza sitios web y bases de datos de publicaciones periódicas para encontrar la información apropiada.

AC.5.8.3 Utiliza los buscadores para encontrar la información apropiada.

AC.5.8.4 Utiliza programas o herramientas en línea para registrar y organizar la información.

AC.5.9.0 *Colabora para ampliar y profundizar el entendimiento.*

AC.5.9.1 Labora en equipo para producir trabajos originales o resolver problemas.

AC.5.9.2 Respeta las opiniones de otros al escuchar y preguntar.

Estándar 2 Creación de conocimiento nuevo (CCN)

El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.

El estudiante:

CCN.5.1.0 *Continúa un proceso de investigación aplicando las destrezas de pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación, organización) a la información y el conocimiento de manera que pueda comprender, llegar a conclusiones y crear nuevo conocimiento.*

CCN.5.1.1 Utiliza diferentes claves (lugar en el texto, palabras claves, punto focal de la ilustración) para determinar las ideas importantes en ilustraciones y textos.

CCN.5.1.2 Identifica datos y detalles que apoyen las ideas centrales.

CCN.5.1.3 Replantea y responde con contestaciones detalladas sobre los hechos.

CCN.5.1.4 Busca ideas similares e importantes en más de una fuente de información.

CCN.5.1.5 Hace inferencias de forma guiada.

CCN.5.2.0 Organiza el conocimiento para que sea útil.

CCN.5.2.1 Organiza notas e ideas para dar respuestas a las preguntas.

CCN.5.2.2 Organiza la información de manera que sea apropiada a la asignación o pregunta.

CCN.5.2.3 Utiliza patrones organizativos comunes para entender la información (orden cronológico, idea central e ideas secundarias).

CCN.5.3.0 Utiliza estrategias para llegar a conclusiones sobre la información y aplicar el conocimiento a las áreas curriculares, situaciones de la vida real y futuras investigaciones.

CCN.5.3.1 Repasa las ideas que se tuvieron al principio de la investigación y las reflexiones que se hicieron al tomar notas.

CCN.5.3.2 Relaciona la información encontrada con las preguntas y predicciones.

CCN.5.3.3 Hace inferencias sobre el tema al concluir el proyecto de investigación.

CCN.5.3.4 Presenta las conclusiones sobre la idea central.

CCN.5.3.5 Hace conexiones del currículo a la vida real.

CCN.5.4.0 Utiliza la tecnología y otras herramientas para analizar y organizar la información.

CCN.5.4.1 Utiliza el procesador de palabras, dibujos, presentaciones, gráficas y otras herramientas de productividad para ilustrar conceptos y transmitir ideas.

CCN.5.5.0 Colabora para intercambiar ideas, desarrollar nuevos conocimientos, tomar decisiones y resolver problemas.

CCN.5.5.1 Expresa sus ideas de forma apropiada y eficaz mientras trabaja en grupo para identificar y resolver problemas de información.

CCN.5.5.2 Trabaja en grupo creando y evaluando láminas, imágenes y gráficas en informes realizados con el procesador de palabras y con presentaciones electrónicas.

CCN.5.6.0 *Utiliza el proceso de escritura, alfabetización visual y de medios y las destrezas tecnológicas para crear productos que expresen nuevos conocimientos.*

CCN.5.6.1 Sigue los pasos del proceso de escritura y creación: preescritura, borrador, revisión, edición y publicación.

CCN.5.6.2 Identifica la audiencia y el propósito antes de seleccionar el formato del producto.

CCN.5.6.3 Experimenta con el texto y los medios para crear productos.

CCN.5.6.4 Edita los borradores de acuerdo a los comentarios o críticas.

CCN.5.6.5 Coteja que el trabajo esté correcto, completo y que se citen las fuentes.

Estándar 3 *Intercambio de conocimiento (IC)*

El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de una sociedad democrática.

El estudiante:

IC.5.1.0 *Concluye el proceso de indagación utilizando el método de investigación al compartir y reflexionar en el nuevo conocimiento.*

IC.5.1.1 Presenta claramente la información de manera que los puntos centrales sean evidentes.

IC.5.1.2 Utiliza la información apropiada para la tarea y la audiencia.

IC.5.1.3 Identifica y evalúa las características importantes para un buen producto de información.

IC.5.1.4 Identifica sus fortalezas y establece metas para mejorar.

IC.5.1.5 Reflexiona sobre temas de interés para ser utilizados en futuras investigaciones.

IC.5.2.0 *Participa y colabora como miembro de una red social e intelectual de aprendices.*

IC.5.2.1 Muestra respeto hacia las ideas de otros y responde a las mismas.

IC.5.2.2 Describe con precisión o replantea las ideas de otros.

IC.5.2.3 Reconoce los logros personales y grupales.

IC.5.2.4 Utiliza la retroalimentación para mejorar el proceso y el producto de información.

IC.5.2.5 Respeta las normas para el uso responsable y ético de los recursos de información.

IC.5.2.6 Comparte su literatura favorita.

IC.5.2.7 Participa en las discusiones sobre los textos literarios informativos relacionados con el currículo.

IC.5.2.8 Desarrolla un producto con sus pares y lo comparte con otros.

IC.5.2.9 Desarrolla proyectos con los pares que puedan ser compartidos electrónicamente y reten a otros estudiantes a contestar preguntas o dar opiniones que añadan al contenido (ejemplo: reseñas de libros compartidas, presentaciones compartidas).

IC.5.3.0 Utiliza las destrezas de escritura y expresión oral para comunicar eficazmente el nuevo conocimiento.

IC.5.3.1 Utiliza los detalles significativos y la información relevante para desarrollar conceptos.

IC.5.3.2 Presenta la información coherentemente en una secuencia oral, escrita y visual.

IC.5.3.3 Usa vocabulario claro y apropiado para transmitir su mensaje.

IC.5.3.4 Habla claramente para transmitir significado.

IC.5.4.0 Utiliza otras tecnologías y herramientas de información para organizar y demostrar conocimiento y comprensión de manera que otros puedan verlo, usarlo y evaluarlo

IC.5.4.1 Utiliza varias herramientas tecnológicas para recuperar y organizar la información.

IC.5.4.2 Utiliza una variedad de multimedios y formatos para crear y editar productos que comunican la síntesis de la información y las ideas.

IC.5.5.0 Conecta el aprendizaje con situaciones o problemas de la comunidad.

IC.5.5.1 Recopila las ideas y la información desde diferentes puntos de vista.

IC.5.5.2 Basa sus opiniones en información de múltiples fuentes de autoridad.

IC.5.5.3 Examina el concepto de libertad de expresión y explica por qué es importante.

IC.5.5.4 Relaciona las ideas y la información con situaciones y personas de una comunidad.

IC.5.6.0 Utiliza la información y la tecnología de forma ética y responsable.

IC.5.6.1 Demuestra comprensión de lo que es plagio al parafrasear la información o escribe citas directas.

IC.5.6.2 Comprende que los autores e ilustradores son propietarios de sus escritos y de su arte, y que es contra la ley el copiar sus trabajos.

IC.5.6.3 Da crédito de forma apropiada a todas las fuentes de información utilizadas con el título, autor y número de página.

IC.5.6.4 Observa procedimientos de seguridad en la Web, incluyendo proteger la información personal.

IC.5.6.5 Practica el uso responsable de la tecnología y describe las consecuencias personales del uso inapropiado.

IC.5.6.6 Respeta la privacidad de otros (ejemplos: correo electrónico, archivos, contraseñas, préstamo de libros y otros).

Estándar 4 Crecimiento personal a través de la lectura (CPL)

El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

El estudiante:

CPL.5.1.0 Lee, ve y escucha por placer y para crecimiento personal.

CPL.5.1.1 Establece metas de lectura.

CPL.5.1.2 Lee, ve y escucha diversos recursos con propósitos variados: recrea las experiencias de un personaje, contesta preguntas, averigua sobre algo nuevo y explora sus intereses personales.

CPL.5.1.3 Visita la biblioteca escolar y la biblioteca pública más cercana, participa de actividades, busca ayuda de acuerdo a sus necesidades y toma materiales prestados para leer.

CPL.5.2.0 Lee ampliamente y con fluidez para hacer conexiones consigo mismo, con el mundo y con lecturas previas.

CPL.5.2.1 Utiliza evidencia del texto para discutir el propósito del autor.

CPL.5.2.2 Lee ampliamente para explorar nuevas ideas.

CPL.5.2.3 Predice e infiere sucesos acerca de eventos y personajes.

CPL.5.2.4 Identifica problemas y soluciones en un cuento.

CPL.5.2.5 Llega a conclusiones acerca del tema de un cuento.

CPL.5.2.6 Describe cómo el estilo del ilustrador, el uso de elementos, medios o técnicas artísticas representan y extienden el significado de un cuento o texto narrativo.

CPL.5.2.7 Conecta el cuento con lecturas previas.

CPL.5.2.8 Reconoce las características de los diversos géneros literarios y utiliza diferentes estrategias para la comprensión.

CPL.5.2.9 Demuestra conocimiento de sus autores y géneros literarios favoritos.

CPL.5.3.0 Responde a la literatura y a las expresiones creativas de las ideas en varios formatos y géneros literarios.

CPL.5.3.1 Relaciona sus sentimientos con las emociones, personajes y sucesos que se enmarcan en una obra literaria.

CPL.5.3.2 Utiliza sus experiencias personales para estimular respuestas a la literatura y el arte.

CPL.5.3.3 Replantea e interpreta las ideas presentadas a través de formatos creativos.

CPL.5.3.4 Identifica los elementos del cuento en los diferentes textos literarios.

CPL.5.3.5 Utiliza la evidencia de los cuentos para discutir personajes, ambiente, argumento, tiempo y lugar.

CPL.5.3.6 Discute el tema de los cuentos utilizando evidencia para apoyar las opiniones.

CPL.5.3.7 Participa en charlas y discusiones grupales, sobre libros.

CPL.5.4.0 Busca información en una variedad de formatos y géneros literarios para el aprendizaje personal.

CPL.5.4.1 Selecciona libros de sus autores y géneros literarios favoritos y explora géneros nuevos cuando se le sugiere.

CPL.5.4.2 Selecciona información en varios formatos basado en un tema o tópico relacionándola con el aprendizaje de la sala de clase o el interés personal.

CPL.5.4.3 Selecciona libros de forma habitual apropiados a su nivel de lectura y aquellos que son retadores.

CPL.5.4.4 Lee múltiples obras de un autor.

CPL.5.4.5 Explica por qué algunos autores y géneros se han convertido en favoritos.

CPL.5.4.6 Selecciona de manera independiente materiales impresos, no impresos y electrónicos apropiados a su nivel.

CPL.5.5.0 Conecta las ideas a sus intereses, conocimientos y experiencias previas.

CPL.5.5.1 Utiliza el conocimiento previo para comprender y comparar obras literarias.

CPL.5.5.2 Comprende el significado literal e identifica los datos principales en una obra.

CPL.5.5.3 Compara ideas de varios tipos de recursos con experiencias de la vida real.

CPL.5.6.0 Organiza su conocimiento de manera que pueda utilizarlo fácilmente.

CPL.5.6.1 Utiliza organizadores gráficos sencillos y herramientas tecnológicas para recoger las ideas centrales y las relaciona.

CPL.5.6.2 Utiliza el método de dos columnas al tomar notas para relacionar la información con la experiencia personal.

CPL.5.7.0 Utiliza las redes sociales y las herramientas de información para recopilarla y compartirla.

CPL.5.7.1 Utiliza estrategias básicas (ejemplos: autor, título, materia) para localizar información al usar el catálogo en línea de la biblioteca.

CPL.5.7.2 Utiliza herramientas de redes sociales para crear y compartir información.

CPL.5.8.0 Utiliza formatos creativos y artísticos para expresar el aprendizaje personal.

CPL.5.8.1 Presenta productos creativos en una variedad de formatos.

CPL.5.8.2 Utiliza aplicaciones tecnológicas para crear documentos y visualizaciones sobre el nuevo aprendizaje.

CPL.5.8.3 Utiliza herramientas de creación multimedia para publicar de manera independiente o colaborativa.

SEXTO GRADO

Estándar 1 Adquisición de conocimiento (AC)

El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

El estudiante:

AC.6.1.0 Sigue un proceso de investigación en la búsqueda del conocimiento en las materias curriculares y lo conecta a la vida real para aplicarlo al diario vivir.

AC.6.1.1 Genera preguntas para investigar, localizar y evaluar varias fuentes de información que proveen los datos necesarios para contestar preguntas del diario vivir.

AC.6.2.0 Utiliza el conocimiento previo y de trasfondo como contexto para el nuevo aprendizaje.

AC.6.2.1 Conecta las ideas o temas a sus intereses personales.

AC.6.2.2 Manifiesta lo que sabe o ha leído acerca de un tema o problema.

AC.6.2.3 Genera una lista de palabras claves para un proyecto basado en la investigación.

AC.6.2.4 Identifica y utiliza las fuentes apropiadas para adquirir la información.

AC.6.2.5 Predice las respuestas a las preguntas de investigación utilizando como base la observación, las experiencias y el conocimiento previo.

AC.6.3.0 Desarrolla y refina una serie de preguntas para delimitar la búsqueda de un nuevo conocimiento.

AC.6.3.1 Formula preguntas acerca de un tema o idea.

AC.6.3.2 Evalúa las preguntas para determinar cuáles pueden ser o no contestadas y cuáles están dirigidas a una investigación pertinente.

AC.6.3.3 Revisa la pregunta o problema según sea necesario para llegar a un tema.

AC.6.4.0 Localiza, evalúa y selecciona las fuentes de información apropiadas para contestar preguntas.

AC.6.4.1 Comprende el esquema organizacional de la biblioteca, sus políticas y cuáles son los temas principales de cada área.

AC.6.4.2 Distingue y utiliza las fuentes de información apropiadas, entre ellas fuentes de referencia especializada y bases de datos para contestar preguntas.

AC.6.4.3 Hace uso de multiplicidad de recursos, incluyendo impresos, electrónicos y humanos para localizar la información.

AC.6.4.4 Utiliza las partes del libro (ejemplos: tabla de contenido, texto, bibliografía, apéndice, índice y glosario) para encontrar la información que necesita.

AC.6.4.5 Evalúa las particularidades de los recursos incluyendo sus ilustraciones para decidir cuáles son mejores y cumplan con los elementos que ayudarán a contestar las preguntas.

AC.6.5.0 ***Evalúa la información en las fuentes seleccionadas según los criterios de precisión, validez, contexto sociocultural y su importancia de acuerdo a sus necesidades.***

AC.6.5.1 Lee, observa, escucha y analiza el contenido de la fuente de información para destacar su relevancia.

AC.6.5.2 Identifica y evalúa los datos y detalles que apoyan la idea central.

AC.6.5.3 Desglosa por temas y subtemas la información obtenida de distintas fuentes seleccionadas para su investigación.

AC.6.5.4 Discrimina entre dato y opinión.

AC.6.5.5 Interpreta y analiza la información de tablas, mapas, gráficas y otros medios audiovisuales.

AC.6.5.6 Selecciona la información que cumple con los criterios de calidad para contestar preguntas o resolver problemas

AC.6.6.0 ***Lee, ve, toca y escucha la información presentada en cualquier formato de manera impresa, visual, táctil, multimedios y digital) para realizar inferencias y entender el significado.***

AC.6.6.1 Utiliza diversas estrategias como por ejemplo: tablas, gráficas, mapas conceptuales o bosquejos para organizar los temas y subtemas de la información seleccionada.

AC.6.6.2 Resume combinando e integrando la información de diversas fuentes en varios formatos.

AC.6.6.3 Formula sus propias conclusiones basándose en los datos y premisas encontradas en la información recopilada.

AC.6.7.0 *Comprende la información recopilada de diferentes fuentes identificando los conceptos erróneos, las ideas centrales y secundarias, la información conflictiva y el punto de vista.*

AC.6.7.1 Identifica y señala cuando en dos o más fuentes la información conflige y busca fuentes adicionales para verificar la confiabilidad.

AC.6.7.2 Considera sus ideas erróneas cuando la información nueva entra en conflicto con las ideas y opiniones previas.

AC.6.8.0 *Demuestra dominio de las herramientas tecnológicas para acceder a la información y llevar a cabo la investigación.*

AC.6.8.1 Busca las fuentes de información en el catálogo en línea utilizando palabras claves.

AC.6.8.2 Busca sitios Web y bases de datos de publicaciones periódicas, como revistas y enciclopedias, para encontrar la información apropiada.

AC.6.8.3 Realiza búsquedas por palabras claves usando operadores booleanos.

AC.6.8.4 Trabaja con programas y otros recursos en línea para organizar y analizar la información.

AC.6.9.0 *Colabora para ampliar y profundizar el entendimiento.*

AC.6.9.1 Trabaja con otros para desarrollar nuevos productos que sean originales o resolver situaciones.

AC.6.9.2 Comparte y respeta las opiniones de los demás al preguntar y escuchar con asertividad.

Estándar 2 Creación de conocimiento nuevo (CCN)

El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.

El estudiante:

CCN.6.1.0 *Continúa un proceso de investigación aplicando las destrezas de pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación, organización) a la información y el conocimiento de manera que pueda comprender, llegar a conclusiones y crear nuevo conocimiento.*

CCN.6.1.1 Utiliza diferentes claves (punto focal de la ilustración, palabras, lugar en el texto) para identificar las ideas centrales en textos e ilustraciones.

CCN.6.1.2 Identifica las ideas centrales y secundarias así como los detalles y datos que apoyen las mismas.

CCN.6.1.3 Analiza y responde con contestaciones detalladas a preguntas.

CCN.6.1.4 Compara y contrasta ideas en la información de diferentes fuentes.

CCN.6.1.5 Hace inferencias de nuevas ideas a partir de la información encontrada.

CCN.6.2.0 Organiza el conocimiento para que sea útil.

CCN.6.2.1 Utiliza tablas, gráficas, mapas conceptuales o bosquejos para organizar temas o subtemas de la información.

CCN.6.2.2 Organiza y sintetiza la información de acuerdo a lo solicitado en la tarea.

CCN.6.2.3 Utiliza patrones organizativos (orden cronológico, líneas de tiempo, causa y efecto) para organizar la información y llegar a conclusiones.

CCN.6.3.0 Utiliza estrategias para llegar a conclusiones sobre la información y aplicar el conocimiento a las áreas curriculares, situaciones de la vida real y futuras investigaciones.

CCN.6.3.1 Revisa las ideas iniciales de la investigación y las reflexiones que se hicieron al tomar notas de la información.

CCN.6.3.2 Relaciona la información previa con la encontrada.

CCN.6.3.3 Relaciona el contenido de la información con situaciones de la vida diaria.

CCN.6.3.4 Presenta las conclusiones sobre la idea central y las ideas secundarias.

CCN.6.3.5 Conecta el currículo con las situaciones de la vida real.

CCN.6.4.0 Utiliza la tecnología y otras herramientas para analizar y organizar la información.

CCN.6.4.1 Utiliza diversas herramientas de productividad como el procesador de palabras, dibujos, presentaciones, gráficas, tablas y otros para ilustrar los conceptos y transmitir las ideas.

CCN.6.5.0 *Colabora para intercambiar ideas, desarrollar nuevos conocimientos, tomar decisiones y resolver problemas.*

CCN.6.5.1 Comparte ideas y conocimiento de forma eficaz y apropiada al trabajar grupalmente para identificar, evaluar y resolver problemas de información.

CCN.6.5.2 Colabora en grupo para crear y evaluar imágenes, gráficas, tablas y láminas realizados con el procesador de palabras y con presentaciones.

CCN.6.6.0 *Utiliza el proceso de escritura, alfabetización visual y de medios y las destrezas tecnológicas para crear productos que expresen nuevos conocimientos.*

CCN.6.6.1 Aplica los pasos del proceso de escritura creativa: preescritura, borrador, revisión, edición y publicación.

CCN.6.6.2 Identifica la audiencia y el propósito antes de seleccionar un formato para presentar el producto final.

CCN.6.6.3 Edita el borrador, si fuera necesario, de acuerdo a los comentarios y críticas realizadas.

CCN.6.6.4 Revisa que el trabajo esté completo, haya citado las fuentes de información y cumpla con todos los criterios requeridos.

Estándar 3 *Intercambio de conocimiento (IC)*

El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de una sociedad democrática.

El estudiante:

IC.6.1.0 *Concluye el proceso de indagación utilizando el método de investigación al compartir y reflexionar en el nuevo conocimiento.*

IC.6.1.1 Presenta la información de forma clara de manera que las ideas centrales puedan destacarse y entenderse.

IC.6.1.2 Trabaja con la información apropiada para la tarea asignada y la audiencia.

IC.6.1.3 Identifica, analiza y evalúa las características importantes para desarrollar un buen producto de información.

IC.6.1.4 Reflexiona y analiza nuevas ideas para ser investigadas después de pasar por la experiencia de investigación.

IC.6.2.1 Respeta las ideas de otros y responde de forma apropiada a las mismas.

IC.6.2.2 Describe con detalles y replantea las ideas de otros.

IC.6.2.3 Considera los logros personales y grupales.

IC.6.2.4 Aplica la retroalimentación para mejorar el proceso y el producto de información.

IC.6.2.5 Aplica las normas del uso responsable y ético de los recursos de información.

IC.6.2.6 Comparte su literatura favorita y explora la de sus pares.

IC.6.2.7 Discute y comenta acerca de textos literarios y textos informativos que están relacionados con el currículo.

IC.6.2.8 Crea y desarrolla un producto de forma grupal para ser compartido.

IC.6.2.9 Trabaja desarrollando proyectos para ser compartidos electrónicamente a través de la Web y que a su vez ayuden a otros a contestar preguntas o hacer comentarios añadidos al producto final como por ejemplo: presentaciones, reseñas de libros.

IC.6.3.0 Utiliza las destrezas de escritura y expresión oral para comunicar eficazmente el nuevo conocimiento.

IC.6.3.1 Emplea ideas y detalles significativos para desarrollar y demostrar nuevos conceptos.

IC.6.3.2 Muestra la información visual, oral y escrita coherentemente.

IC.6.3.3 Utiliza un vocabulario con claridad, coherencia y propiedad para transmitir eficazmente el mensaje a todo público.

IC.6.3.4 Habla claramente para comunicar su mensaje, pronunciación, pausas, volumen y tono de voz.

IC.6.4.0 Utiliza otras tecnologías y herramientas de información para organizar y demostrar conocimiento y comprensión de manera que otros puedan verlo, usarlo y evaluarlo.

IC.6.4.1 Usa varias herramientas tecnológicas para recuperar y organizar la información.

IC.6.4.2 Usa una variedad de multimedios y formatos para crear, desarrollar y editar productos que comunican el resumen de las ideas y conceptos.

IC.6.5.0 Conecta el aprendizaje con situaciones o problemas de la comunidad.

IC.6.5.1 Reúne y organiza las ideas e información desde diversos puntos de vista.

IC.6.5.2 Fundamenta sus opiniones en información obtenida en múltiples fuentes de autoridad.

IC.6.5.3 Respeta el concepto de libertad de expresión y reconoce su importancia.

IC.6.5.4 Relaciona las ideas y la información con situaciones y personas de varias comunidades.

IC.6.6.0 Utiliza la información y la tecnología de forma ética y responsable.

IC.6.6.1 Evita el plagio dando crédito a los autores de las fuentes utilizadas en el trabajo de investigación.

IC.6.6.2 Comprende los conceptos de plagio y piratería.

IC.6.6.3 Escribe las referencias bibliográficas de forma apropiada.

IC.6.6.4 Utiliza procedimientos de seguridad en la Web, protegiendo la información personal.

IC.6.6.5 Utiliza el uso seguro y responsable de la tecnología.

IC.6.6.6 Valora la privacidad de otros (ejemplos: correo electrónico, archivos, contraseñas, préstamo de libros y otros).

Estándar 4 Crecimiento personal a través de la lectura (CPL)

El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

El estudiante:

CPL.6.1.0 Lee, ve y escucha por placer y para crecimiento personal.

CPL.6.1.1 Establece metas específicas de lectura.

CPL.6.1.2 Lee, escucha y ve diversos recursos con propósitos variados, recrea las experiencias de un personaje, forma sus opiniones, contesta preguntas, investiga sobre algo nuevo y explora sus intereses personales.

CPL.6.1.3 Visita diferentes tipos de bibliotecas, participa de sus programas de actividades, busca ayuda de acuerdo a sus necesidades y toma materiales prestados para leer.

CPL.6.2.0 Lee ampliamente y con fluidez para hacer conexiones consigo mismo, con el mundo y con lecturas previas.

CPL.6.2.1 Analiza datos del texto para comentar el propósito del autor.

CPL.6.2.2 Lee ampliamente para investigar nuevas ideas y conceptos.

CPL.6.2.3 Predice e infiere acontecimientos acerca de personajes, eventos y desenlaces.

CPL.6.2.4 Identifica y explica problemas y soluciones en un cuento.

CPL.6.2.5 Llega a conclusiones al identificar el tema principal de un cuento.

CPL.6.2.6 Analiza cómo el estilo de un ilustrador, el uso de elementos, técnicas o medios artísticos representan y extienden el significado de un cuento o texto narrativo.

CPL.6.2.7 Enlaza el cuento con experiencias y lecturas previas.

CPL.6.2.8 Identifica las características de los diferentes géneros literarios y usa diversas estrategias para la comprensión.

CPL.6.2.9 Conversa y demuestra conocimiento de sus autores y géneros literarios favoritos.

CPL.6.3.0 Responde a la literatura y a las expresiones creativas de las ideas en varios formatos y géneros literarios.

CPL.6.3.1 Relaciona sus sentimientos con las emociones, eventos, personajes, lugares, tramas y desenlaces que se enmarcan en una obra de la literatura.

CPL.6.3.2 Usa sus experiencias personales para impulsar respuestas a la literatura y el arte.

CPL.6.3.3 Reconsidera y analiza las ideas presentadas a través de diferentes formatos creativos.

CPL.6.3.4 Menciona los elementos del cuento en los diversos textos literarios.

CPL.6.3.5 Comenta el tema principal de los cuentos presentando evidencia para apoyar sus opiniones.

CPL.6.3.6 Participa en charlas y discusiones grupales acerca de libros.

CPL.6.4.0 Busca información en una variedad de formatos y géneros literarios para el aprendizaje personal.

CPL.6.4.1 Selecciona y lee libros de autores y géneros favoritos; explora géneros nuevos.

CPL.6.4.2 Utiliza la información en varios formatos siguiendo un tema, tópico o problema y lo relaciona con el aprendizaje o interés personal.

CPL.6.4. Escoge y disfruta de forma rutinaria libros apropiados a su nivel y libros que sean retadores.

CPL.6.4.4 Lee diferentes tipos de obras de un autor.

CPL.6.4.5 Identifica y comenta por qué algunos autores y géneros se han convertido en favoritos.

CPL.6.4.6 Selecciona de forma independiente materiales impresos, no impresos y electrónicos basado en sus intereses personales .

CPL.6.5.0 Conecta las ideas a sus intereses, conocimientos y experiencias previas.

CPL.6.5.1 Comparte conocimiento previo para comprender y comparar obras literarias.

CPL.6.5.2 Entiende el significado literal e identifica los datos más importantes en una obra.

CPL.6.5.3 Compara nuevas ideas obtenidas en varios tipos de recursos con el conocimiento previo y experiencias de la vida real.

CPL.6.6.0 Organiza su conocimiento de manera que pueda utilizarlo fácilmente.

CPL.6.6.1 Utiliza organizadores gráficos y herramientas tecnológicas para agrupar las ideas más importantes y las relaciona.

CPL.6.6.2 Utiliza el método de dos columnas al tomar notas y compartir la relación entre la información y la experiencia personal.

CPL.6.7.0 Utiliza las redes sociales y las herramientas de información para recopilarla y compartirla.

CPL.6.7.1 Utiliza estrategias básicas (ejemplos: autor, título, materia) para localizar todo tipo de información al usar el catálogo en línea de la biblioteca.

CPL.6.7.2 Usa de manera responsable y segura las herramientas de redes sociales para crear y compartir información.

CPL.6.8.0 Utiliza formatos creativos y artísticos para expresar el aprendizaje personal.

CPL.6.8.1 Prepara y presenta productos originales utilizando una variedad de formatos creativos.

CPL.6.8.2 Usa herramientas tecnológicas para crear documentos y visualizaciones sobre el nuevo conocimiento.

CPL.6.8.3 Usa herramientas o programas de creación multimedia para publicar de manera independiente o colaborativa.

SÉPTIMO GRADO

Estándar 1 Adquisición de conocimiento (AC)

El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

El estudiante:

AC.7.1.0 Sigue un proceso de investigación en la búsqueda del conocimiento en las materias curriculares y lo conecta a la vida real para aplicarlo al diario vivir.

AC.7.1.1 Utiliza el proceso de pensamiento crítico para formular preguntas, investigar e identificar los recursos disponibles para la búsqueda de información de acuerdo a sus necesidades.

AC.7.2.0 Utiliza el conocimiento previo y de trasfondo como contexto para el nuevo aprendizaje.

AC.7.2.1 Expresa por escrito u oralmente lo que sabe sobre un tema, problema o pregunta.

AC.7.2.2 Observa e identifica la información que necesita y los recursos que puede utilizar.

AC.7.3.0 Desarrolla y refina una serie de preguntas para delimitar la búsqueda de un nuevo conocimiento.

AC.7.3.1 Redacta preguntas de acuerdo a la información previa o áreas de interés.

AC.7.3.2 Determina la información que necesita para realizar la investigación.

AC.7.3.3 Identifica lo que sabe y observa para predecir las respuestas a las preguntas de investigación.

AC.7.3.4 Clarifica las preguntas dependiendo del tipo de información que necesita.

AC.7.4.0 Localiza, evalúa y selecciona las fuentes de información apropiadas para contestar preguntas.

AC.7.4.1 Conoce la organización y las políticas de uso de las áreas especiales en la biblioteca (ejemplo: Referencia, Reserva, Colección Puertorriqueña, entre otras.).

AC.7.4.2 Localiza las diferentes fuentes de información disponibles, tanto impresas como digitales, utilizando el catálogo electrónico en la colección organizada por el Sistema de Clasificación Decimal Dewey.

AC.7.4.3 Compara las fuentes de información utilizando como criterio los derechos de autor, casa editora o editora, legibilidad y su pertinencia con las necesidades de investigación.

AC.7.4.4 Consulta diferentes fuentes de información confiables impresas o digitales en diferentes formatos relevantes a las necesidades de la investigación.

AC.7.5.0 *Evalúa la información en las fuentes seleccionadas según los criterios de precisión, validez, contexto sociocultural y su importancia de acuerdo a sus necesidades.*

AC.7.5.1 Identifica la información que tiene un contexto social o cultural basándose en su vigencia, precisión, autoridad y punto de vista.

AC.7.5.2 Evalúa la información de las fuentes seleccionadas basándose en su utilidad, vigencia, precisión, autoridad y punto de vista.

AC.7.6.0 *Lee, ve, toca y escucha la información presentada en cualquier formato de manera impresa, visual, táctil, multimedios y digital) para realizar inferencias y entender el significado.*

AC.7.6.1 Analiza y organiza la información de varios formatos, tanto impresos como digitales, para realizar inferencias y entender el significado.

AC.7.6.2 Selecciona y distingue los datos y opiniones al identificar y verificar la información responsablemente de acuerdo a los criterios establecidos.

AC.7.7.0 *Comprende la información recopilada de diferentes fuentes identificando los conceptos erróneos, las ideas centrales y secundarias, la información conflictiva y el punto de vista.*

AC. 7.7.1 Reflexiona sobre más de un punto de vista al utilizar diferentes fuentes de información .

AC.7.7.2 Compara y resume las diferentes perspectivas o puntos de vista de la información.

AC.7.8.0 *Demuestra dominio de las herramientas tecnológicas para acceder a la información y llevar a cabo la investigación.*

AC.7.8.1 Elabora una lista de fuentes o herramientas tecnológicas en línea disponibles para localizar la información que necesita.

AC.7.8.2 Identifica estrategias de búsqueda utilizando palabras claves.

AC.7.8.3 Utiliza materiales de referencia electrónicos apropiados al nivel y sitios Web identificados por el maestro para contestar preguntas.

AC.7.8.4 Identifica y utiliza una variedad de buscadores para realizar búsquedas.

AC.7.9.0 *Colabora para ampliar y profundizar el entendimiento.*

AC.7.9.1 Colabora con otras personas para comprender conceptos y resolver problemas.

AC.7.9.2 Argumenta sobre el tema de investigación en un grupo de estudio en el momento apropiado.

AC.7.9.3 Conoce y practica las normas de trabajo en equipo y discusión socializada.

Estándar 2 *Creación de conocimiento nuevo (CCN)*

El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.

El estudiante:

CCN.7.1.0 *Continúa un proceso de investigación aplicando las destrezas de pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación, organización) a la información y el conocimiento de manera que pueda comprender, llegar a conclusiones y crear nuevo conocimiento.*

CCN.7.1.1 Determina la importancia de las ideas comparándolas a través de los textos.

CCN.7.1.2 Reconoce las ideas centrales y localiza los detalles.

CCN.7.1.3 Identifica y compara diferentes puntos de vista en diversas fuentes.

CCN.7.1.4 Determina patrones y discrepancias comparando y combinando la información disponible en las diferentes fuentes.

CCN.7.1.5 Resume la información y las ideas al definir y hacer inferencias del contenido del texto.

CCN.7.2.0 *Organiza el conocimiento para que sea útil.*

CCN.7.2.1 Crea bosquejos y mapas de conceptos que le ayuden a clarificar las ideas y la información.

CCN 7.2.2 Utiliza patrones organizativos (ejemplo: orden cronológico, causa y efecto, comparar y contrastar) para organizar la información y llegar a

conclusiones. Por ejemplo: mapa conceptual, mapa semántico, resumen, esquema circular, etc.

CCN.7.3.0 Utiliza estrategias para llegar a conclusiones sobre la información y aplicar el conocimiento a las áreas curriculares, situaciones de la vida real y futuras investigaciones.

CCN.7.3.1 Revisa el conocimiento previo y reflexiona para llegar a conclusiones sobre la información.

CCN.7.3.2 Interpreta la información encontrada y la relaciona con la hipótesis.

CCN.7.3.3 Determina si requiere más información para llegar a conclusiones.

CCN.7.3.4 Resume los hallazgos y llega a conclusiones.

CCN.7.4.0 Utiliza la tecnología y otras herramientas para analizar y organizar la información.

CCN.7.4.1 Identifica y utiliza herramientas productivas comunes y sus características tales como: los menús de barras de herramientas utilizadas para planificar, crear y editar documentos con el procesador de palabras, hojas de cálculo y presentaciones.

CCN.7.4.2 Selecciona y utiliza las aplicaciones de computadora adecuadas para organizar e informar los hallazgos de su investigación. Por ejemplo: Word, Power Point, Excel, Publisher, entre otros.

CCN.7.5.0 Colabora para intercambiar ideas, desarrollar nuevos conocimientos, tomar decisiones y resolver problemas.

CCN.7.5.1 Trabaja grupalmente para evaluar, analizar y resolver problemas de información.

CCN.7.5.2 Colabora en grupo utilizando la tecnología para satisfacer las necesidades de información.

CCN.7.5.3 Trabaja en equipo para resolver problemas, tomar decisiones sobre fuentes de información a ser utilizadas y ayudar a sus pares en la utilización de recursos tecnológicos.

CCN.7.5.4 Conoce el concepto de derecho de autor y evita el plagio al trabajar con las utilidades para editar fotos, imágenes y gráficas.

CCN.7.6.0 Utiliza el proceso de escritura, alfabetización visual y de medios y las destrezas tecnológicas para crear productos que expresen nuevos conocimientos.

CCN.7.6.1 Utiliza los pasos del proceso de escritura creativa: preescritura, borrador, revisión, edición y publicación para descubrir maneras alternas de presentar conclusiones.

CCN.7.6.2 Selecciona la forma de comunicar los hallazgos de su investigación seleccionando el medio adecuado.

CCN.7.6.3 Identifica la audiencia y el propósito antes de seleccionar un formato para presentar el producto final.

CCN.7.6.4 Identifica y utiliza los recursos disponibles para la selección de un diseño de presentación y verifica la corrección ortográfica.

Estándar 3 *Intercambio de conocimiento (IC)*

El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de una sociedad democrática.

El estudiante:

IC.7.1.0 Concluye el proceso de indagación utilizando el método de investigación al compartir y reflexionar en el nuevo conocimiento.

IC.7.1.1 Explica sus hallazgos y llega a conclusiones de acuerdo a la información recopilada.

IC.7.1.2 Identifica soluciones a los problemas utilizando ejemplos.

IC.7.1.3 Identifica, de forma guiada, las destrezas que requieren práctica.

IC.7.1.4 Busca retroalimentación para mejorar el proceso de investigación.

IC.7.1.5 Considera otras áreas de interés personal durante la experiencia de investigación para trabajarla en el futuro.

IC.7.2.0 Participa y colabora como miembro de una red social e intelectual de aprendices.

IC.7.2.1 Ofrece información en el momento apropiado en las discusiones de grupo.

IC.7.2.2 Fomenta el compartir las ideas y opiniones entre los miembros del equipo.

IC.7.2.3 Se plantea preguntas acerca del tema para obtener información .

IC.7.2.4 Describe o resume con precisión sus ideas.

IC.7.2.5 Utiliza los recursos de información de manera responsable y ética en la biblioteca.

IC.7.2.6 Comparte las experiencias de lectura y su literatura favorita.

IC.7.2.7 Utiliza herramientas interactivas para intercambiar los datos recopilados y colaborar en el diseño de productos.

IC.7.3.0 *Utiliza las destrezas de escritura y expresión oral para comunicar eficazmente el nuevo conocimiento.*

IC.7.3.1 Redacta las conclusiones de manera que las ideas centrales estén expresadas y apoyadas según la evidencia.

IC.7.3.2 Hace uso de ideas y detalles relevantes para que por medio de un ejercicio de introspección la audiencia los relacione de acuerdo a eventos, nuevos conocimientos y experiencias personales.

IC.7.3.3 Selecciona y utiliza el formato de presentación adecuado al tema, el medio a ser difundido y la audiencia.

IC.7.3.4 Decide y aplica el ritmo, volumen y entonación apropiados para el contenido y propósito.

IC.7.3.5 Utiliza las destrezas de comunicación efectiva en su trabajo y equipo como en el proceso de expresar sus hallazgos.

IC.7.4.0 *Utiliza otras tecnologías y herramientas de información para organizar y demostrar conocimiento y comprensión de manera que otros puedan verlo, usarlo y evaluarlo*

IC.7.4.1 Informa y comparte los hallazgos de su investigación de forma clara y coherente a través de multimedios y formatos apropiados.

IC.7.5.0 *Conecta el aprendizaje con situaciones o problemas de la comunidad.*

IC.7.5.1 Identifica problemas de la comunidad.

IC.7.5.2 Determina los elementos de la vida real necesarios para establecer autenticidad.

IC.7.5.3 Reconoce la necesidad de consultar diferentes fuentes de información para obtener otros puntos de vista.

IC.7.5.4 Respeta la libertad intelectual que existe en una sociedad democrática.

IC.7.6.0 *Utiliza la información y la tecnología de forma ética y responsable.*

IC.7.6.1 Explora formas de utilizar la información requerida para evitar el plagio.

IC.7.6.2 Cita correctamente utilizando las normas del manual de estilo de publicaciones recomendado que define las diferentes maneras de citar de acuerdo a la fuente de información.

IC.7.6.3 Analiza las Políticas Pública de la Biblioteca aceptable en diferentes fuentes de información.

IC.7.6.4 Selecciona aplicaciones y sitios Web de forma responsable y ética.

Estándar 4 *Crecimiento personal a través de la lectura (CPL)*

El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

El estudiante:

CPL.7.1.0 Lee, ve y escucha por placer y para crecimiento personal.

CPL.7.1.1 Identifica y explora una variedad cada vez más amplia de géneros literarios y formatos para la lectura recreativa.

CPL.7.1.2 Explora las diferentes áreas y recursos de información disponibles en la biblioteca para la lectura recreativa y la forma adecuada de localizarlos.

CPL.7.1.3 Explora los recursos de información y recreativos disponibles en su comunidad (ejemplo: bibliotecas, teatros, museos entre otros).

CPL.7.2.0 Lee ampliamente y con fluidez para hacer conexiones consigo mismo, con el mundo y con lecturas previas.

CPL.7.2.1 Lee libros que guardan relación con sus experiencias personales.

CPL.7.2.2 Lee con el propósito de investigar nuevas ideas relacionadas al currículo.

CPL.7.2.3 Identifica las características de los diferentes géneros literarios.

CPL.7.2.4 Descubre entre dos obras literarias los elementos que distingue su género.

CPL.7.2.5 Demuestra que comprende que los textos narrativos expresan las ideas de los autores.

CPL.7.2.6 Describe el punto de vista del autor y considera perspectivas alternas.

CPL.7.3.0 Responde a la literatura y a las expresiones creativas de las ideas en varios formatos y géneros literarios.

CPL.7.3.1 Identifica las imágenes y los sentimientos evocados por una obra literaria o artística.

CPL.7.3.2 Localiza las partes del texto que se relacionan con sus experiencias personales.

CPL.7.3.3 Identifica ilustraciones, gráficos, el contexto y el diseño para entender el significado de los diferentes formatos.

CPL.7.3.4 Identifica los elementos de los géneros literarios según la evidencia que se presenta en el texto.

CPL.7.3.5 Reconoce el tema según la evidencia en el texto.

CPL.7.3.6 Describe los personajes.

CPL.7.3.7 Adquiere nuevo conocimiento en las lecturas y lo comparte utilizando varios formatos.

CPL.7.4.0 Busca información en una variedad de formatos y géneros literarios para el aprendizaje personal.

CPL.7.4.1 Realiza lecturas recreativas de los géneros literarios de su predilección.

CPL.7.4.2 Identifica las características de los diferentes géneros literarios.

CPL.7.4.3 Selecciona géneros nuevos que cumplan con los intereses y el nivel de lectura tales como: novelas gráficas, revistas, revistas en línea, libros electrónicos.

CPL.7.4.4 Localiza los recursos para el aprendizaje en la sala de clases y para la exploración personal.

CPL.7.4.5 Compara los recursos sobre temas de interés de acuerdo al grado de dificultad.

CPL.7.4.6 Identifica los materiales impresos, no impresos y electrónicos disponibles basado en sus intereses personales y conocimiento de los autores.

CPL.7.4.7 Prepara una lista de futuras lecturas de acuerdo a los intereses personales.

CPL.7.5.0 Conecta las ideas a sus intereses, conocimientos y experiencias previas.

CPL.7.5.1 Identifica el significado literal e implícito de una obra literaria al explicar cómo el nuevo conocimiento se relaciona con el previo.

CPL.7.5.2 Identifica las ideas presentadas en varios recursos.

CPL.7.5.3 Identifica conceptos desconocidos o nuevos leyendo información en línea, revistas y otras fuentes actualizadas.

CPL.7.5.4 Especifica que aspectos debe verificar para establecer la autoridad de la fuente y valida la información.

CPL.7.6.0 Organiza su conocimiento de manera que pueda utilizarlo fácilmente.

CPL.7.6.1 Organiza las ideas principales utilizando mapas de conceptos, redes o gráficos.

CPL.7.6.2 Reconoce los diferentes estilos de aprendizaje y se autoevalúa para identificar cuál es su estilo dominante.

CPL.7.6.3 Identifica y compara diferentes maneras de tomar notas.

CPL.7.7.0 Utiliza las redes sociales y las herramientas de información para recopilarla y compartirla.

CPL.7.7.1 Reconoce las diferentes estrategias de búsqueda avanzada como por ejemplo: búsqueda booleana para localizar información sobre temas de interés personal en el catálogo en línea de la biblioteca.

CPL.7.7.2 Identifica y compara diferentes herramientas tecnológicas y recursos para recopilar, organizar y evaluar la información que aborda problemas e intereses.

CPL.7.7.3 Identifica cuáles de las herramientas tecnológicas de productividad puede utilizar para satisfacer la necesidad de comunicar la información.

CPL.7.7.4 Utiliza de manera responsable y segura las herramientas de redes sociales en el momento de compartir información, ideas o colaborar con otros.

CPL.7.8.0 Utiliza formatos creativos y artísticos para expresar el aprendizaje personal.

CPL.7.8.1 Analiza diferentes alternativas para crear un producto original basado en las respuestas a la literatura.

CPL.7.8.2 Identifica diversos tipos de aplicaciones multimedia para la expresión artística y personal.

OCTAVO GRADO

Estándar 1 Adquisición de conocimiento (AC)

El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

El estudiante:

AC.8.1.0 *Sigue un proceso de investigación en la búsqueda del conocimiento en las materias curriculares y lo conecta a la vida real para aplicarlo al diario vivir.*

AC.8.1.1 Utiliza un proceso de pensamiento crítico que promueva hacer preguntas, investigar las respuestas y desarrollar nuevos conocimientos para actividades de aprendizaje personal o académico.

AC.8.2.0 *Utiliza el conocimiento previo y de trasfondo como contexto para el nuevo aprendizaje.*

AC.8.2.1 Expone y apoya lo que sabe sobre un tema, problema o pregunta y hace conexiones al conocimiento previo.

AC.8.2.2 Observa y analiza una experiencia, demostración o fuente que introduce el tema, problema o pregunta para recopilar información.

AC.8.3.0 *Desarrolla y refina una serie de preguntas para delimitar la búsqueda de un nuevo conocimiento.*

AC.8.3.1 Escribe preguntas de forma independiente basadas en las ideas claves o áreas de interés.

AC.8.3.2 Determina qué información se necesita para apoyar la investigación y contestar las preguntas.

AC.8.3.3 Analiza lo que sabe, observa y experimenta para predecir las respuestas a las preguntas de investigación.

AC.8.3.4 Refina las preguntas dependiendo del tipo de información que necesita (ejemplo: visión general, idea central, detalles específicos, comparación, causa y efecto).

AC.8.4.0 *Localiza, evalúa y selecciona las fuentes de información apropiadas para contestar preguntas.*

AC.8.4.1 Reconoce la organización y el uso de las áreas en la biblioteca.

AC.8.4.2 Localiza textos informativos utilizando el Sistema de Clasificación Decimal Dewey de la biblioteca.

- AC.8.4.3** Evalúa las fuentes de información utilizando como criterio: los derechos de autor, casa editora o editora, integridad, legibilidad y su pertinencia con las necesidades de investigación.
- AC.8.4.4** Selecciona una variedad de fuentes de información confiables en diferentes formatos relevantes a las necesidades de la investigación.
- AC.8.5.0** ***Evalúa la información en las fuentes seleccionadas según los criterios de precisión, validez, contexto sociocultural y su importancia de acuerdo a sus necesidades.***
- AC.8.5.1** Reconoce la información que tiene un contexto social o cultural basándose en su vigencia, precisión, autoridad y punto de vista.
- AC.8.5.2** Evalúa y selecciona información basándose en su utilidad, vigencia, precisión, autoridad y punto de vista.
- AC.8.6.0** ***Lee, ve, toca y escucha la información presentada en cualquier formato de manera impresa, visual, táctil, multimedia y digital para realizar inferencias y entender el significado.***
- AC.8.6.1** Evalúa, parafrasea y resume la información en varios formatos.
- AC.8.6.2** Utiliza datos y opiniones responsablemente identificándolos y verificándolos.
- AC.8.7.0** ***Comprende la información recopilada de diferentes fuentes identificando los conceptos erróneos, las ideas centrales y secundarias, la información conflictiva y el punto de vista.***
- AC.8.7.1** Considera más de un punto de vista al usar diversas fuentes de información .
- AC.8.7.2** Explica las diferentes perspectivas o puntos de vista de la información.
- AC.8.8.0** ***Demuestra dominio de las herramientas tecnológicas para acceder a la información y llevar a cabo la investigación.***
- AC.8.8.1** Utiliza recursos tecnológicos en línea tales como: enciclopedias, bases de datos y directorios temáticos en la Web para localizar la información.
- AC.8.8.2** Implementa estrategias de búsqueda utilizando palabras claves.
- AC.8.8.3** Selecciona y utiliza materiales de referencia electrónicos apropiados al nivel y sitios Web identificados por el maestro para contestar preguntas.

AC.8.8.4 Utiliza una variedad de buscadores para (búsquedas avanzadas).

AC.8.9.0 *Colabora para ampliar y profundizar el entendimiento.*

AC.8.9.1 Trabaja en equipo para comprender conceptos y resolver problemas.

AC.8.9.2 Ofrece información y su opinión en el momento apropiado, dentro de las discusiones del grupo.

AC.8.9.3 Estimula a los miembros del equipo a que compartan sus ideas y opiniones.

Estándar 2 Creación de conocimiento nuevo (CCN)

El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.

El estudiante:

CCN.8.1.0 *Continúa un proceso de investigación aplicando las destrezas de pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación, organización) a la información y el conocimiento de manera que pueda comprender, llegar a conclusiones y crear nuevo conocimiento.*

CCN.8.1.1 Valora la importancia de las ideas comparándolas a través de los textos.

CCN.8.1.2 Identifica las ideas centrales y encuentra sus ejemplos de apoyo, definiciones y detalles.

CCN.8.1.3 Examina y analiza diferentes puntos de vista en diversas fuentes.

CCN.8.1.4 Describe los patrones y discrepancias al comparar la información disponible en las diferentes fuentes.

CCN.8.1.5 Interpreta la información y las ideas al definir, clasificar y hacer inferencias del contenido del texto.

CCN.8.2.0 *Organiza el conocimiento para que sea útil.*

CCN.8.2.1 Combina y categoriza la información al usar un bosquejo o red semántica para encontrar las conexiones entre las ideas.

CCN.8.2.2 Utiliza patrones organizativos tales como: orden cronológico, causa y efecto, comparar y contrastar para organizar la información y llegar a conclusiones.

CCN.8.3.0 Utiliza estrategias para llegar a conclusiones sobre la información y aplicar el conocimiento a las áreas curriculares, situaciones de la vida real y futuras investigaciones.

CCN.8.3.1 Revisa el conocimiento previo y reflexiona sobre cómo las ideas cambian cuando se añade información.

CCN.8.3.2 Compara la información encontrada con la hipótesis y la revisa de ser necesario.

CCN.8.3.3 Llega a conclusiones basadas en información explícita o implícita.

CCN.8.3.4 Forma opiniones y juicios apoyados en la evidencia.

CCN.8.4.0 Utiliza la tecnología y otras herramientas para analizar y organizar la información.

CCN.8.4.1 Identifica y aplica herramientas productivas comunes y sus características tales como: los menús de barras de herramientas utilizadas para planificar, crear y editar documentos con el procesador de palabras, hojas de cálculo y presentaciones.

CCN.8.4.2 Utiliza las herramientas interactivas para participar como un grupo al analizar y organizar la información.

CCN.8.5.0 Colabora para intercambiar ideas, desarrollar nuevos conocimientos, tomar decisiones y resolver problemas.

CCN.8.5.1 Participa en el proceso de solución de problemas de información en grupo.

CCN.8.5.2 Trabaja colaborativamente utilizando la tecnología para satisfacer las necesidades de información.

CCN.8.5.3 Presta atención a los derechos de autor, trabaja en grupos para importar y manipular láminas, imágenes y gráficas en documentos, hojas de cálculo, presentaciones, páginas Web y otros productos creativos que comunican eficazmente el nuevo conocimiento.

CCN.8.5.4 Trabaja en grupos para evaluar productos y presentaciones.

CCN.8.6.0 Utiliza el proceso de escritura, alfabetización visual y de medios y las destrezas tecnológicas para crear productos que expresen nuevos conocimientos.

- CCN.8.6.1** Utiliza la preescritura para descubrir vías alternas para presentar conclusiones.
- CCN.8.6.2** Selecciona la forma de la presentación basada en la audiencia y el propósito.
- CCN.8.6.3** Hace un borrador de la presentación o el producto siguiendo un bosquejo de ideas y añadiendo los detalles.
- CCN.8.6.4** Crea productos que incorporan escritura, visuales, y otros medios para transmitir el mensaje y los puntos principales.
- CCN.8.6.5** Evalúa y edita la gramática, el impacto visual y el uso apropiado de los medios.
- CCN.8.6.6** Cita todas las fuentes utilizando el formato bibliográfico correcto.

Estándar 3 Intercambio de conocimiento (IC)

El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de una sociedad democrática.

El estudiante:

- IC.8.1.0 *Concluye el proceso de indagación utilizando el método de investigación al compartir y reflexionar en el nuevo conocimiento.***
 - IC.8.1.1** Presenta conclusiones y datos de apoyo en una variedad de formas.
 - IC.8.1.2** Presenta soluciones a los problemas utilizando ejemplos.
 - IC.8.1.3** Identifica, de forma guiada, las destrezas que requieren práctica y refinamiento.
 - IC.8.1.4** Busca retroalimentación para mejorar el proceso de investigación y seguir el plan de trabajo establecido.
 - IC.8.1.5** Reflexiona sobre áreas adicionales, de interés personal, para proseguir en el futuro, luego de pasar por la experiencia de investigación.
- IC.8.2.0 *Participa y colabora como miembro de una red social e intelectual de aprendices.***
 - IC.8.2.1** Ofrece información y opiniones en el momento apropiado en las discusiones de grupo.
 - IC.8.2.2** Fomenta entre los miembros del equipo el compartir las ideas y opiniones.

IC.8.2.3 Hace preguntas a los demás en el grupo para obtener información y opiniones.

IC.8.2.4 Describe o resume con precisión las ideas de otros.

IC.8.2.5 Practica el uso de los recursos de información de manera responsable y ética, tanto en la biblioteca como en otras instituciones.

IC.8.2.6 Comparte las experiencias de lectura y su literatura favorita.

IC.8.2.7 Utiliza herramientas interactivas para intercambiar los datos recopilados para colaborar en el diseño de productos o resolver problemas de aprendizaje curricular.

IC.8.3.0 Utiliza las destrezas de escritura y expresión oral para comunicar eficazmente el nuevo conocimiento.

IC.8.3.1 Presenta las conclusiones de manera que las ideas centrales estén expresadas y apoyadas según la evidencia.

IC.8.3.2 Usa ideas y detalles relevantes para que a través de un ejercicio de introspección, la audiencia los relacione de acuerdo a eventos, nuevos conocimientos y experiencias personales.

IC.8.3.3 Utiliza una representación dramática con audio y vídeo apropiada para el tema y la audiencia.

IC.8.3.4 Ajusta el ritmo, volumen y entonación apropiados para el contenido y propósito.

IC.8.4.0 Utiliza otras tecnologías y herramientas de información para organizar y demostrar conocimiento y comprensión de manera que otros puedan verlo, usarlo y evaluarlo

IC.8.4.1 Utiliza multimedia y formatos apropiados para diseñar y desarrollar productos que muestren nuevo conocimiento de forma clara y coherente.

IC.8.5.0 Conecta el aprendizaje con situaciones o problemas de la comunidad.

IC.8.5.1 Identifica problemas globales y de la comunidad.

IC.8.5.2 Utiliza ejemplos de la vida real para establecer autenticidad.

IC.8.5.3 Busca información de diferentes fuentes para obtener puntos de vista balanceados.

IC.8.5.4 Expresa, verbalmente, la importancia de la libertad intelectual en una sociedad democrática.

IC.8.6.0 *Utiliza la información y la tecnología de forma ética y responsable.*

IC.8.6.1 Evita el plagio al parafrasear la información.

IC.8.6.2 Documenta las citas utilizando el formato bibliográfico correcto.

IC.8.6.3 Obedece "El Manual de procedimientos para el uso de Internet y recursos de tecnología del Departamento de Educación de Puerto Rico" al acceder solamente a información apropiada.

IC.8.6.4 Utiliza aplicaciones y sitios Web de forma responsable y ética.

Estándar 4 *Crecimiento personal a través de la lectura (CPL)*

El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

El estudiante:

CPL.8.1.0 *Lee, ve y escucha por placer y para crecimiento personal.*

CPL.8.1.1 Lee, escucha y ve una variedad cada vez más amplia de géneros literarios y formatos para recreación e información.

CPL.8.1.2 Localiza y selecciona de manera independiente información según sus intereses personales, recreativos o vocacionales.

CPL.8.1.3 Busca expresiones creativas de la información en la comunidad (biblioteca pública, centros de bellas artes, museos entre otros).

CPL.8.2.0 *Lee ampliamente y con fluidez para hacer conexiones consigo mismo, con el mundo y con lecturas previas.*

CPL.8.2.1 Lee libros que se relacionen con sus experiencias personales.

CPL.8.2.2 Lee con el propósito de investigar nuevas ideas más allá de lo requerido por el currículo.

CPL.8.2.3 Lee libros de una variedad de géneros literarios.

CPL.8.2.4 Compara y contrasta los elementos del cuento o historia entre dos obras literarias.

CPL.8.2.5 Demuestra comprensión en la expresión de las ideas de los autores en los textos narrativos y expositivos.

CPL.8.2.6 Reconoce el punto de vista del autor y considera perspectivas alternas.

CPL.8.3.0 Responde a la literatura y a las expresiones creativas de las ideas en varios formatos y géneros literarios.

CPL.8.3.1 Responde a las imágenes y a los sentimientos evocados por una obra literaria o artística.

CPL.8.3.2 Relaciona el texto con experiencias personales.

CPL.8.3.3 Utiliza las ilustraciones, gráficos, el contexto y el diseño para extraer significado de los diferentes formatos.

CPL.8.3.4 Analiza los elementos de los géneros literarios según la evidencia que se presenta en el texto.

CPL.8.3.5 Llega a conclusiones acerca del tema según la evidencia en el texto.

CPL.8.3.6 Reconoce cómo cambian los personajes.

CPL.8.3.7 Comparte experiencias de lectura cuando ve, escucha y lee la literatura en diferentes maneras y formatos.

CPL.8.4.0 Busca información en una variedad de formatos y géneros literarios para el aprendizaje personal.

CPL.8.4.1 Lee una variedad de géneros incluyendo cuentos, novelas, poemas, obras de teatro, mitos, revistas y libros electrónicos.

CPL.8.4.2 Describe las características de los diferentes géneros literarios.

CPL.8.4.3 Explora nuevos géneros literarios que cumplan con los intereses y el nivel de lectura (ejemplo: novelas gráficas, revistas, revistas en línea, libros electrónicos).

CPL.8.4.4 Selecciona los recursos para el aprendizaje en la sala de clases y para la exploración personal.

CPL.8.4.5 Selecciona recursos sobre temas de interés en un nivel adecuado de lectura y en un nivel de comprensión más complejo.

CPL.8.4.6 Selecciona materiales impresos, no impresos y electrónicos basado en sus intereses personales y el conocimiento de los autores.

CPL.8.4.7 Mantiene una lista personal de lectura.

CPL.8.5.0 Conecta las ideas a sus intereses, conocimientos y experiencias previas.

CPL.8.5.1 Entiende el significado literal e implícito de una obra al explicar cómo el nuevo conocimiento se relaciona con el previo.

CPL.8.5.2 Relaciona ideas presentadas en varios recursos con las experiencias vividas en el hogar, la escuela y con los pares.

CPL.8.5.3 Mantiene la información actualizada leyendo fuentes en línea y periódicas.

CPL.8.5.4 Corroborla la precisión de la información y verifica la autoridad de la fuente al validarla con múltiples recursos.

CPL.8.6.0 Organiza su conocimiento de manera que pueda utilizarlo fácilmente.

CPL.8.6.1 Desarrolla imágenes de las ideas principales y diseña mapas de conceptos, redes o gráficos para representar las mismas.

CPL.8.6.2 Identifica sus estilos de aprendizaje y organiza las ideas de acuerdo a los mismos (ejemplo: lineal, gráfico y otros).

CPL.8.6.3 Utiliza diferentes maneras de tomar notas para hacer conexión con la información.

CPL.8.7.0 Utiliza las redes sociales y las herramientas de información para recopilarla y compartirla.

CPL.8.7.1 Utiliza la estrategia de búsqueda avanzada (búsquedas booleanas) para localizar información sobre temas de interés personal en el catálogo en línea de la biblioteca.

CPL.8.7.2 Utiliza algunas herramientas y recursos tecnológicos para recopilar, organizar y evaluar la información adecuada a las situaciones e intereses.

CPL.8.7.3 Aplica herramientas tecnológicas de productividad para satisfacer las necesidades personales.

CPL.8.7.4 Utiliza de manera responsable y segura las herramientas de redes sociales para compartir información e ideas.

CPL.8.8.0 Utiliza formatos creativos y artísticos para expresar el aprendizaje personal.

CPL.8.8.1 Crea productos originales basados en las respuestas a la literatura y otras obras artísticas creativas.

CPL.8.8.2 Experimenta con los diversos tipos de aplicaciones multimedia para la expresión artística y personal.

NOVENO GRADO

Estándar 1 Adquisición de conocimiento (AC)

El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

El estudiante:

AC.9.1.0 *Sigue un proceso de investigación en la búsqueda del conocimiento en las materias curriculares y lo conecta a la vida real para aplicarlo al diario vivir.*

AC.9.1.1 Utiliza el proceso de pensamiento crítico que propicie el ambiente para formular preguntas, investigar nuevas respuestas y desarrollar nuevos conocimientos para actividades de aprendizaje personal o académicas.

AC.9.2.0 *Utiliza el conocimiento previo y de trasfondo como contexto para el nuevo aprendizaje.*

AC.9.2.1 Expone, argumenta y apoya lo que sabe sobre un tema, problema o pregunta y hace las conexiones con el conocimiento previo.

AC.9.2.2 Observa, analiza y comenta sobre una experiencia, demostración o fuente que desarrolle el tema, problema o pregunta para construir nueva información.

AC.9.3.0 *Desarrolla y refina una serie de preguntas para delimitar la búsqueda de un nuevo conocimiento.*

AC.9.3.1 Formula preguntas basadas en las ideas claves o áreas de interés y utilizando los elementos: qué, cómo, cuándo y por qué.

AC.9.3.2 Determina y selecciona la información necesaria para apoyar la investigación.

AC.9.3.3 Evalúa lo que sabe, lo que observa o experimenta para predecir las respuestas a las preguntas de investigación.

AC.9.3.4 Refina las preguntas dependiendo del tipo de información que necesita (ejemplo: visión general, idea central, idea secundarias, detalles específicos, comparación, causa y efecto, entre otros).

AC.9.4.0 *Localiza, evalúa y selecciona las fuentes de información apropiadas para contestar preguntas.*

AC.9.4.1 Reconoce la organización y la diferencia de cada una de las áreas de la biblioteca.

- AC.9.4.2** Localiza textos informativos utilizando el Sistema de Clasificación Decimal Dewey.
- AC.9.4.3** Evalúa las fuentes de información utilizando como criterios: autoridad, los derechos de autor, casa publicadora o editora, legibilidad y su pertinencia con las necesidades de la investigación y los criterios de la tarea.
- AC.9.4.4** Selecciona una variedad de fuentes de información confiables y de autoridad en diferentes formatos relevantes a las necesidades de la investigación.
- AC.9.5.0** ***Evalúa la información en las fuentes seleccionadas según los criterios de precisión, validez, contexto sociocultural y su importancia de acuerdo a sus necesidades.***
- AC.9.5.1** Analiza la información que tiene un contexto social o cultural basándose en su vigencia, precisión, autoridad y punto de vista.
- AC.9.5.2** Evalúa, selecciona y utiliza las fuentes impresas y los multimedios que le proveen la información necesaria considerando que cumple con los criterios de calidad, utilidad, vigencia, precisión, autoridad y punto de vista.
- AC.9.6.0** ***Lee, ve, toca y escucha la información presentada en cualquier formato de manera impresa, visual, táctil, multimedios y digital) para realizar inferencias y entender el significado.***
- AC.9.6.1** Evalúa, parafrasea y resume la información seleccionada formatos variados.
- AC.9.6.3** Utiliza datos y opiniones citándolos de manera responsable y apropiada.
- AC.9.7.0** ***Comprende la información recopilada de diferentes fuentes identificando los conceptos erróneos, las ideas centrales y secundarias, la información conflictiva y el punto de vista.***
- AC.9.7.1** Compara y contrasta los diversos puntos de vista al usar diferentes fuentes de información.
- AC.9.7.2** Expresa en sus propias palabras las ideas, puntos de vista o perspectivas de la información recopilada.

AC.9.8.0 *Demuestra dominio de las herramientas tecnológicas para acceder a la información y llevar a cabo la investigación.*

AC.9.8.1 Utiliza la variedad de recursos tecnológicos en línea tales como: enciclopedias, bases de datos, directorios temáticos para localizar la información.

AC.9.8.2 Utiliza una variedad de estrategias de búsqueda efectiva utilizando palabras claves.

AC.9.8.3 Selecciona y utiliza materiales de referencia electrónicos apropiados al nivel y sitio web identificado y dirigido por el maestro para contestar las preguntas.

AC.9.8.4 Utiliza una variedad de buscadores confiables en la Web para realizar búsquedas avanzadas, evitando lugares de venta y opiniones.

AC.9.9.0 *Colabora para ampliar y profundizar el entendimiento.*

AC.9.9.1 Trabaja activamente en equipo para comprender conceptos y resolver problemas.

AC.9.9.2 Ofrece información y su opinión en el momento apropiado, dentro de las discusiones del grupo, basadas en las fuentes de información localizadas.

AC.9.9.3 Propicia la comunicación de ideas y opiniones de los miembros del equipo.

Estándar 2 *Creación de conocimiento nuevo (CCN)*

El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.

El estudiante:

CCN.9.1.0 *Continúa un proceso de investigación aplicando las destrezas de pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación, organización) a la información y el conocimiento de manera que pueda comprender, llegar a conclusiones y crear nuevo conocimiento.*

CCN.9.1.1 Valora la importancia de las ideas comparándolas a través de la variedad de recursos y formatos de información.

CCN.9.1.2 Identifica las ideas centrales, sus detalles y definiciones importantes para la comprensión de las mismas.

CCN.9.1.3 Analiza diferentes puntos de vista encontrados en fuentes de autoridad.

CCN.9.1.4 Analiza los patrones y desacuerdos al comparar e integrar la información disponible en varias fuentes.

CCN.9.1.5 Evalúa la información y las ideas al definir, clasificar e inferir el contenido en varios textos.

CCN.9.2.0 Organiza el conocimiento para que sea útil.

CCN.9.2.1 Combina y categoriza la información al usar un bosquejo, mapas de conceptos o red semántica para encontrar la conexión entre las ideas.

CCN.9.2.2 Utiliza patrones organizativos como por ejemplo: orden cronológico, líneas de tiempo, causa y efecto, comparar y contrastar para organizar la información y llegar a conclusiones.

CCN.9.3.0 Utiliza estrategias para llegar a conclusiones sobre la información y aplicar el conocimiento a las áreas curriculares, situaciones de la vida real y futuras investigaciones.

CCN.9.3.1 Enriquece el conocimiento con la nueva información para reflexionar en torno a cómo cambian las ideas.

CCN.9.3.2 Examina la información encontrada para verificar la veracidad de la hipótesis o presenta una nueva.

CCN.9.3.3 Identifica si hay que realizar búsquedas adicionales de información y evalúa su contenido para llegar a conclusiones.

CCN.9.3.4 Establece opiniones y juicios apoyados por la evidencia.

CCN.9.4.0 Utiliza la tecnología y otras herramientas para analizar y organizar la información.

CCN.9.4.1 Utiliza herramientas de productividad para demostrar conexiones y patrones en las ideas y en la información recopilada.

CCN.9.4.2 Identifica y utiliza aplicaciones (ejemplo: corrector ortográfico y tesauro para el procesador de palabras; fórmulas y gráficas en hoja de cálculo, imágenes, películas, sonido y gráficas en las herramientas de presentaciones) para mejorar la comunicación con el público, promover la productividad y apoyar la creatividad.

CCN.9.4.3 Utiliza herramientas de interacción social para comunicarse en grupo en el análisis, organización de la información y toma de decisiones.

CCN.9.5.0 Colabora para intercambiar ideas, desarrollar nuevos conocimientos, tomar decisiones y resolver problemas.

CCN.9.5.1 Participa en grupo para analizar problemas de información y sugerir posibles soluciones.

CCN.9.5.2 Trabaja con otros para seleccionar y organizar información e ideas de una variedad de fuentes en diferentes formatos.

CCN.9.5.3 Respeta los derechos de autor y evita el plagio al trabajar con diversas aplicaciones.

CCN.9.5.4 Trabaja en grupos para evaluar mediante rúbricas los productos y presentaciones.

CCN.9.6.0 Utiliza el proceso de escritura, alfabetización visual y de medios y las destrezas tecnológicas para crear productos que expresen nuevos conocimientos.

CCN.9.6.1 Utiliza la escritura para comunicar eficazmente, apoyar argumentos y puntos de vista.

CCN.9.6.2 Selecciona y diseña el producto o medio que mejor contribuya a comunicar los resultados y conclusiones de su investigación

CCN.9.6.3 Sigue el proceso de revisión de los borradores y corrige el producto en términos de gramática, ortografía, formato y redacción.

CCN.9.6.4 Incluye en la presentación, producto o medio seleccionado textos con frases cortas, palabras, referencias o puntos claves, citas o conceptos significativas.

CCN.9.6.5 Utiliza el *Manual de estilo de publicaciones* recomendado para dar el formato final a su producto.

CCN.9.6.6 Incluye las citas y fichas bibliográficas de los recursos utilizados siguiendo las indicaciones del *Manual de estilo de publicaciones* recomendado.

CCN.9.6.7 Revisa el trabajo de acuerdo con una autoevaluación continua y los comentarios de los maestros y pares.

Estándar 3 *Intercambio de conocimiento (IC)*

El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de una sociedad democrática.

El estudiante:

IC.9.1.0 *Concluye el proceso de indagación utilizando el método de investigación al compartir y reflexionar en el nuevo conocimiento.*

IC.9.1.1 Presenta conclusiones, datos de apoyo y recomendaciones en una variedad de formatos.

IC.9.1.2 Presenta y apoya conclusiones como posibles soluciones al problema de investigación.

IC.9.1.3 Identifica las destrezas que requieren práctica y refinamiento.

IC.9.1.4 Establece un proceso de revisión y procura la retroalimentación del maestro y sus compañeros.

IC.9.1.5 Reflexiona sobre la experiencia de investigación para identificar áreas o temas adicionales a investigar en el futuro.

IC.9.1.6 Utiliza una rúbrica para evaluar el trabajo realizado y reflexiona sobre su tarea y la de sus compañeros.

IC.9.2.0 *Participa y colabora como miembro de una red social e intelectual de aprendices.*

IC.9.2.1 Considera las ideas y opiniones de los demás dentro de las discusiones de grupales.

IC.9.2.2 Respeta a los miembros del grupo en el encuentro e incorporación de nuevas ideas.

IC.9.2.3 Resume con precisión las ideas y responde a las preguntas de los demás.

IC.9.2.4 Respeta las normas y cumple con las políticas de acceso en diferentes ambientes de información (ejemplo: bibliotecas públicas, museos, instituciones culturales, agencias).

IC.9.2.5 Utiliza los recursos de información de manera responsable y ética, tanto en la biblioteca como en otras instituciones.

IC.9.2.6 Comparte y reconoce el uso de los recursos para investigaciones y proyectos creativos.

IC.9.2.7 Utiliza herramientas interactivas y sitios Web para resolver problemas colaborando con los pares, expertos y otro público.

IC.9.3.0 *Utiliza las destrezas de escritura y expresión oral para comunicar eficazmente el nuevo conocimiento.*

IC.9.3.1 Presenta y explica las conclusiones de manera que las ideas centrales estén expresadas y apoyadas según la evidencia.

IC.9.3.2 Utiliza el lenguaje apropiado para comunicar claramente las ideas y los puntos de vista a diferentes públicos.

IC.9.3.3 Realiza una representación dramática en vídeo sobre un tema empleando el volumen y tono de voz de acuerdo a la audiencia.

IC.9.3.4 Utiliza presentaciones con elementos motivadores y de impacto para captar la atención del público así como elementos visuales que complementen el texto.

IC.9.4.0 *Utiliza otras tecnologías y herramientas de información para organizar y demostrar conocimiento y comprensión de manera que otros puedan verlo, usarlo y evaluarlo*

IC.9.4.1 Usa una variedad de multimedios y formatos apropiados para diseñar y desarrollar productos que muestren nuevo conocimiento de forma clara y coherente.

IC.9.5.0 *Conecta el aprendizaje con situaciones o problemas de la comunidad.*

IC.9.5.1 Utiliza múltiples recursos para procurar diferentes perspectivas al abordar problemas globales y comunitarios.

IC.9.5.2 Expresa cómo el tema o la pregunta se relaciona con los problemas del mundo real.

IC.9.5.3 Busca y analiza la información de diferentes fuentes para obtener diferentes puntos de vista.

IC.9.5.4 Demuestra comprensión de la libertad intelectual y los derechos de una sociedad democrática.

IC.9.6.0 *Utiliza la información y la tecnología de forma ética y responsable.*

IC.9.6.1 Evita el plagio al tomar notas, realizar resúmenes para parafrasear la información.

IC.9.6.2 Utiliza las citas correctamente y prepara la lista de los recursos con el formato bibliográfico indicado.

IC.9.6.3 Promueve la política de uso aceptable al acceder a información apropiada.

IC.9.6.4 Analiza aplicaciones y sitios Web de forma responsable y ética.

Estándar 4 *Crecimiento personal a través de la lectura (CPL)*

El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

El estudiante:

CPL.9.1.0 Lee, ve y escucha por placer y para crecimiento personal.

CPL.9.1.1 Selecciona lecturas para leer, escuchar o ver la información en una variedad de formatos para explorar ideas nuevas o formar opiniones.

CPL.9.1.2 Localiza y selecciona libremente entre una variedad de fuentes, información de sus intereses personales, recreativos o de estudios adicionales.

CPL.9.1.3 Participa de experiencias creativas y sociales (ejemplo: dramatizaciones, narraciones, charlas de libros, clubes o maratones de lectura entre otros).

CPL.9.2.0 Lee ampliamente y con fluidez para hacer conexiones consigo mismo, con el mundo y con lecturas previas.

CPL.9.2.1 Lee libros sobre situaciones del mundo real y los relaciona con sus experiencias personales.

CPL.9.2.2 Lee y analiza para investigar nuevas ideas más allá de lo requerido por el currículo.

CPL.9.2.3 Lee y se identifica con libros de una variedad de géneros literarios.

CPL.9.2.4 Analiza los elementos del cuento o historia entre obras literarias.

CPL.9.2.5 Demuestra que comprende que los textos tanto narrativos, argumentativos y expositivos expresan las ideas de los autores.

CPL.9.2.6 Analiza el punto de vista del autor y considera perspectivas alternas.

CPL.9.3.0 Responde a la literatura y a las expresiones creativas de las ideas en varios formatos y géneros literarios.

CPL.9.3.1 Interpreta y evalúa las imágenes y los sentimientos evocados por una obra literaria o artística.

CPL.9.3.2 Relaciona las ideas obtenidas de las obras literarias y artísticas con su vida.

CPL.9.3.3 Evalúa las ilustraciones, gráficos, el contexto y el diseño para extraer significado de los diferentes formatos.

CPL.9.3.4 Analiza y discute los elementos de los géneros literarios según la evidencia que se presenta en el texto.

CPL.9.3.5 Reflexiona sobre sus conclusiones acerca del tema según la evidencia en el texto.

CPL.9.4.0 Busca información en una variedad de formatos y géneros literarios para el aprendizaje personal.

CPL.9.4.1 Selecciona y lee una variedad de recursos para propósitos académicos o personales.

CPL.9.4.2 Analiza y compara las características de los diferentes géneros literarios.

CPL.9.4.3 Evalúa nuevos géneros literarios que cumplan con los intereses y el nivel de lectura (ejemplo: novelas gráficas, revistas, revistas en línea, libros electrónicos).

CPL.9.4.4 Emplea los recursos para el aprendizaje en la sala de clase y para la exploración personal.

CPL.9.4.5 Emplea recursos sobre temas de interés, tanto en un nivel básico de lectura como en un nivel de comprensión avanzado.

CPL.9.4.5 Establece metas lecturas y mantiene una lista personal de lectura.

CPL.9.5.0 Conecta las ideas a sus intereses, conocimientos y experiencias previas.

CPL.9.5.1 Entiende y discute el significado literal e implícito de una obra al explicar cómo el conocimiento previo se relaciona con el nuevo.

CPL.9.5.2 Reflexiona cómo se relacionan las ideas presentadas en varios recursos con las experiencias vividas en el hogar, la escuela y con los pares.

CPL.9.5.3 Comparte la información actualizada leyendo fuentes en línea y periódicas.

CPL.9.5.4 Evalúa la precisión de la información y verifica la autoridad de la fuente al validarla con múltiples recursos.

CPL.9.6.0 Organiza su conocimiento de manera que pueda utilizarlo fácilmente.

CPL.9.6.1 Utiliza las redes, gráficos o mapas de conceptos para visualizar las ideas principales de la información.

CPL.9.6.2 Utiliza los diversos estilos de aprendizaje para organizar las ideas (por ejemplo, lineal, gráfico y otros).

CPL.9.6.3 Selecciona la manera efectiva de tomar notas para hacer conexión personal con la información.

CPL.9.7.0 Utiliza las redes sociales y las herramientas de información para recopilarla y compartirla.

CPL.9.7.1 Amplía o limita la búsqueda de recursos en el catálogo, en Internet y en otros medios electrónicos utilizando los operadores booleanos (and, or, not).

CPL.9.7.2 Utiliza herramientas y recursos tecnológicos para recopilar, organizar y evaluar la información adecuada a las situaciones e intereses.

CPL.9.7.3 Utiliza las herramientas tecnológicas de productividad para satisfacer sus necesidades e intereses particulares.

CPL.9.7.4 Participa de manera responsable y segura en el intercambio de ideas al utilizar las herramientas de las redes sociales.

CPL.9.8.0 Utiliza formatos creativos y artísticos para expresar el aprendizaje personal.

CPL.9.8.1 Crea productos nuevos basados en la búsqueda de información y la variedad de obras artísticas.

CPL.9.8.2 Utiliza los diversos tipos de aplicaciones multimedia para la expresión artística y personal.

DÉCIMO GRADO

Estándar 1 Adquisición de conocimiento (AC)

El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

El estudiante:

AC.10.1.0 *Sigue un proceso de investigación en la búsqueda del conocimiento en las materias curriculares y lo conecta a la vida real para aplicarlo al diario vivir.*

AC.10.1.1 Utiliza un proceso basado en la indagación de forma guiada para expandir el conocimiento del contenido y conectar el aprendizaje académico con el mundo real en la búsqueda de sus intereses personales y ocupacionales.

AC.10.2.0 *Utiliza el conocimiento previo y de trasfondo como contexto para el nuevo aprendizaje.*

AC.10.2.1 Lee la información provista para identificar los elementos claves del problema una pregunta.

AC.10.2.2 Identifica las palabras claves o sinónimos que se pueden utilizar para investigar.

AC.10.2.3 Desarrolla un esquema o mapa conceptual para expresar la idea central, la relación entre las ideas secundarias y los temas de interés.

AC.10.3.0 *Desarrolla y refina una serie de preguntas para delimitar la búsqueda de un nuevo conocimiento.*

AC.10.3.1 Genera las preguntas específicas para enfocar el propósito de la investigación.

AC.10.3.2 Desarrolla y refina de forma independiente el tema, problema o pregunta para llegar a un tema valioso y manejable.

AC.10.3.3 Formula preguntas guías que recopilen la información necesaria para validar la investigación.

AC.10.3.4 Diseña preguntas que prueben sistemáticamente una hipótesis o validen la investigación.

AC.10.3.5 Refina las preguntas que proveen espacio para la indagación y que cumplan el propósito de la investigación.

AC.10.4.0 *Localiza, evalúa y selecciona las fuentes de información apropiadas para contestar preguntas.*

AC.10.4.1 Identifica y prioriza las posibles fuentes de información basándose en las necesidades específicas de información y las fortalezas de los diferentes formatos.

AC.10.4.2 Utiliza los materiales de referencia especializados para hallar información específica y detallada.

AC.10.4.3 Utiliza fuentes primarias y secundarias.

AC.10.4.4 Evalúa las fuentes de información basándose en criterios tales como la fecha de “copyright”, la autoridad del autor o casa editora, la profundidad del contenido y relevancia de las preguntas de investigación.

AC.10.5.0 *Evalúa la información en las fuentes seleccionadas según los criterios de precisión, validez, contexto sociocultural y su importancia de acuerdo a sus necesidades.*

AC.10.5.1 Reconoce que el conocimiento puede ser organizado en disciplinas que influyen la forma en que la información es presentada y lo utiliza para acceder a ella eficazmente.

AC.10.5.2 Evalúa la información que proviene de una variedad de contextos sociales y culturales basándose en la vigencia, precisión, autoridad y punto de vista.

AC.10.6.0 *Lee, ve, toca y escucha la información presentada en cualquier formato como por ejemplo: impreso, visual, táctil, multimedios y digital para realizar inferencias y entender el significado.*

AC.10.6.1 Toma notas utilizando una o más técnicas donde plasme la información, como por ejemplo: organizadores gráficos, notas en dos columnas o bosquejo.

AC.10.6.2 Clasifica la información y añade nuevas clasificaciones según sea necesario.

AC.10.6.3 Interpreta la información presentada en varios formatos.

AC.10.7.0 *Comprende la información recopilada de diferentes fuentes identificando los conceptos erróneos, las ideas centrales y secundarias, la información conflictiva y el punto de vista.*

AC.10.7.1 Identifica y explica el punto de vista de la información presentada.

AC.10.7.2 Considera el efecto del punto de vista en la precisión y confiabilidad en la información al identificar diversas perspectivas.

AC.10.8.0 *Demuestra dominio de las herramientas tecnológicas para acceder a la información y llevar a cabo la investigación.*

AC.10.8.1 Utiliza de manera segura, eficiente y eficaz recursos electrónicos diversos al aplicar una variedad de estrategias de búsqueda y evaluación.

AC.10.8.2 Utiliza las redes sociales para demostrar y compartir el aprendizaje.

AC.10.9.0 *Colabora para ampliar y profundizar el entendimiento.*

AC.10.9.1 Busca las ideas y opiniones de los demás.

AC.10.9.2 Respeta y ayuda a los grupos a encontrar e incorporar diversas ideas.

AC.10.9.3 Describe las ideas de otros de manera precisa.

AC.10.9.4 Ayuda a organizar e integrar las contribuciones de todos los miembros del grupo en las tareas.

Estándar 2 Creación de conocimiento nuevo (CCN)

El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.

El estudiante:

CCN.10.1.0 *Continúa un proceso de investigación aplicando las destrezas de pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación, organización) a la información y el conocimiento de manera que pueda comprender, llegar a conclusiones y crear nuevo conocimiento.*

CCN.10.1.1 Identifica la información principal, la de apoyo y la conflictiva utilizando múltiples fuentes para validar la interpretación o punto de vista.

CCN.10.1.2 Hace y explica inferencias sobre la idea central de un texto.

CCN.10.1.3 Examina y analiza críticamente la información relevante tomada de una variedad de fuentes para descubrir relaciones y patrones entre las ideas.

CCN.10.1.4 Continúa la investigación hasta que se resuelva si descubre una discrepancia en los puntos de vista.

CCN.10.2.0 Organiza el conocimiento para que sea útil.

CCN.10.2.1 Utiliza patrones organizativos apropiados (orden cronológico, causa y efecto, comparar y contrastar) para captar el punto de vista y llegar a conclusiones.

CCN.10.2.2 Experimenta con la creación de sus propias estructuras organizativas de información.

CCN.10.3.0 Utiliza estrategias para llegar a conclusiones sobre la información y aplicar el conocimiento a las áreas curriculares, situaciones de la vida real y futuras investigaciones.

CCN.10.3.1 Llega a conclusiones claras y apropiadas apoyadas en la evidencia y ejemplos.

CCN.10.3.2 Combina ideas e información para desarrollar y demostrar nuevo conocimiento.

CCN.10.3.3 Identifica múltiples causas para los mismos problemas o sucesos.

CCN.10.3.4 Aplica estrategias para relacionar la información personal con la de su entorno.

CCN.10.4.0 Utiliza la tecnología y otras herramientas para analizar y organizar la información.

CCN.10.4.1 Utiliza herramientas de la Web y otras tecnologías para demostrar conexiones y patrones en las ideas y en la información recopilada.

CCN.10.4.2 Identifica y aplica utilidades de programas (ejemplo: corrector ortográfico y tesauro para el procesador de palabras; fórmulas y gráficas en hoja de cálculo; imágenes, películas, sonido y gráficas en las herramientas de presentaciones) para mejorar la comunicación con el público, promover la productividad y apoyar la creatividad.

CCN.10.5.0 Colabora para intercambiar ideas, desarrollar nuevos conocimientos, tomar decisiones y resolver problemas.

CCN.10.5.1 Analiza problemas de información para participar en discusiones y dar soluciones.

CCN.10.5.2 Trabaja con otros para seleccionar, organizar e integrar información e ideas de una variedad de fuentes en diferentes formatos.

CCN.10.5.3 Utiliza ambientes en líneas u otras herramientas colaborativas para facilitar el diseño y desarrollo de materiales, modelos, publicaciones y presentaciones.

CCN.10.5.4 Aplica utilidades para editar fotos, imágenes y gráficas cumpliendo con las disposiciones de derecho de autor.

CCN.10.6.0 *Utiliza el proceso de escritura, alfabetización visual y de medios y las destrezas tecnológicas para crear productos que expresen nuevos conocimientos.*

CCN.10.6.1 Selecciona la presentación o producto para comunicar eficazmente y apoyar un propósito, argumento, punto de vista o interpretación.

CCN.10.6.2 Expresa ideas a través de productos creativos en una variedad de formatos.

CCN.10.6.3 Revisa el trabajo de acuerdo con una autoevaluación continua y los comentarios de los maestros y pares.

CCN.10.6.4 Edita el trabajo en cuanto a la gramática, normas del idioma y estilo.

CCN.10.6.5 Utiliza los formatos específicas de citas y ofrece las fuentes.

Estándar 3 Intercambio de conocimiento (IC)

El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de una sociedad democrática.

El estudiante:

IC.10.1.0 *Concluye el proceso de indagación utilizando el método de investigación al compartir y reflexionar en el nuevo conocimiento.*

IC.10.1.1 Presenta y apoya las conclusiones para contestar la pregunta o el problema.

IC.10.1.2 Establece estándares elevados y claros para trabajar y desarrollar criterios para la autoevaluación tales como: rúbricas, hojas de cotejo, diarios reflexivos, portafolios entre otros.

IC.10.1.3 Evalúa su trabajo y establece estrategias de revisión.

IC.10.1.4 Sigue el plan de investigación y evalúa la efectividad del proceso investigativo.

IC.10.2.0 *Participa y colabora como miembro de una red social e intelectual de aprendices.*

IC.10.2.1 Indaga sobre las ideas y opiniones de los demás.

IC.10.2.2 Respeta y ayuda al grupo a encontrar e incorporar diversas ideas.

IC.10.2.3 Describe o resume con precisión la diversidad de ideas y responde apropiadamente.

IC.10.2.4 Respeta las normas y cumple con las políticas de acceso en diferentes ambientes de información (bibliotecas públicas, museos, instituciones culturales, agencias).

IC.10.2.5 Reconoce que el acceso equitativo a la información depende de la responsabilidad del estudiante.

IC.10.2.6 Comparte investigaciones y productos creativos.

IC.10.2.7 Utiliza herramientas interactivas y sitios Web para diseñar productos o resolver problemas colaborando con los pares, expertos y otro público.

IC.10.3.0 *Utiliza las destrezas de escritura y expresión oral para comunicar eficazmente el nuevo conocimiento.*

IC.10.3.1 Utiliza una estructura organizativa que conecte las ideas de manera eficaz.

IC.10.3.2 Utiliza el formato, tono y lenguaje apropiado para comunicar claramente las ideas y punto de vista.

IC.10.4.0 *Utiliza otras tecnologías y herramientas de información para organizar y demostrar conocimiento y comprensión de manera que otros puedan verlo, usarlo y evaluarlo*

IC.10.4.1 Utiliza una variedad de multimedios y formatos para comunicar la información y las ideas, de forma eficaz, a toda la comunidad escolar.

IC.10.5.0 *Conecta el aprendizaje con situaciones o problemas de la comunidad.*

IC.10.5.1 Utiliza múltiples recursos para encontrar diversas perspectivas.

IC.10.5.2 Explica cómo relaciona un tema o una pregunta con las situaciones del mundo real.

IC.10.5.3 Demuestra comprensión de la libertad intelectual y los derechos establecidas en la Constitución de Puerto Rico.

IC.10.6.0 Utiliza la información y la tecnología de forma ética y responsable.

IC.10.6.1 Comprende lo que significa plagio y lo evita.

IC.10.6.2 Reconoce los derechos de propiedad intelectual al dar crédito y citar las referencias correctamente en las notas y la bibliografía.

IC.10.6.3 Obedece las normas de derecho de autor para el uso de materiales que no son de dominio público.

IC.10.6.4 Obtiene, almacena y disemina de manera legal textos, datos, imágenes o sonidos.

IC.10.6.5 Acata lo establecido en el *Manual de procedimiento para el uso de Internet y recursos de tecnología del Departamento de Educación de Puerto Rico*.

IC.10.6.6 Identifica los derechos que aparecen en la Primera Enmienda de la *Constitución de Puerto Rico*.

Estándar 4 Crecimiento personal a través de la lectura (CPL)

El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

El estudiante:

CPL.10.1.0 Lee, ve y escucha por placer y para crecimiento personal.

CPL.10.1.1 Lee, escucha y ve información en una variedad de formatos para explorar nuevas ideas, formar opiniones y resolver problemas.

CPL.10.1.2 Busca y localiza información acerca de intereses personales, aplicando los mismos criterios y estrategias que se usan para la búsqueda de información académica.

CPL.10.2.0 Lee ampliamente y con fluidez para hacer conexiones consigo mismo, con el mundo y con lecturas previas.

CPL.10.2.1 Reconoce y evalúa el punto de vista del autor y cómo afecta el texto; considera y evalúa perspectivas alternas.

CPL.10.2.2 Lee libros que se relacionen con situaciones del mundo real.

CPL.10.2.3 Reconoce semejanzas y diferencias entre autores que escriben sobre el mismo tema.

CPL.10.2.4 Reconoce cómo su punto de vista influye en las perspectivas del texto.

CPL.10.3.0 Responde a la literatura y a las expresiones creativas de las ideas en varios formatos y géneros literarios.

CPL.10.3.1 Evalúa el impacto emocional de obras específicas en el lector o el espectador.

CPL.10.3.2 Aplica a su vida las ideas obtenidas de las obras literarias y artísticas.

CPL.10.3.3 Compara los temas y cómo se tratan en diferentes obras literarias.

CPL.10.3.4 Evalúa la efectividad de una obra en términos de cómo su autor utiliza y entrelaza los elementos artísticos.

CPL.10.4.0 Busca información en una variedad de formatos y géneros literarios para el aprendizaje personal.

CPL.10.4.1 Selecciona recursos para propósitos académicos, personales y de la vida diaria.

CPL.10.4.2 Selecciona materiales impresos, no impresos y digitales basados en sus intereses personales y los autores conocidos.

CPL.10.4.3 Selecciona recursos sobre temas de interés tanto a nivel de comprensión como retadores.

CPL.10.4.4 Lee una variedad de textos literarios y textos informativos, incluyendo autores internacionales así como autores de culturas diferentes.

CPL.10.4.5 Emplea recursos de información impresos, no impresos y electrónicos para sus necesidades personales y buscar activamente contestaciones a sus preguntas.

CPL.10.4.6 Establece metas lectoras y mantiene una lista personal de lectura.

CPL.10.5.0 Conecta las ideas a sus intereses, conocimientos y experiencias previas.

CPL.10.5.1 Explica el texto a nivel literal y abstracto.

CPL.10.5.2 Utiliza las claves de contexto e ilustraciones para ayudar en la comprensión.

CPL.10.5.3 Analiza perspectivas alternas y evalúa diferentes puntos de vista.

CPL.10.5.4 Compara el conocimiento previo con nuevas ideas y cambia el esquema mental cuando sea necesario.

CPL.10.6.0 Organiza su conocimiento de manera que pueda utilizarlo fácilmente.

CPL.10.6.1 Utiliza técnicas de "assessment" para proveer una imagen clara de las ideas principales.

CPL.10.6.2 Categoriza las nuevas ideas con palabras claves y etiquetas.

CPL.10.6.3 Desarrolla sistemas personales de tomar notas que incorporen sus reflexiones.

CPL.10.7.0 Utiliza las redes sociales y las herramientas de información para recopilarla y compartirla.

CPL.10.7.1 Amplía el uso de las herramientas y recursos tecnológicos para recuperar, organizar y evaluar información según su situación o intereses.

CPL.10.7.2 Utiliza una variedad de estrategias de búsqueda para localizar la información sobre temas de interés personal en la biblioteca y en otras.

CPL.10.7.3 Participa en el uso seguro y ético de las aplicaciones de redes sociales para construir y compartir ideas y productos.

CPL.10.7.4 Comparte experiencias cuando lee, observa y escucha a través de una variedad de maneras y formatos, incluyendo clubes de lectura y grupos de interés.

CPL.10.8.0 Utiliza formatos creativos y artísticos para expresar el aprendizaje personal.

CPL.10.8.1 Expresa sus ideas a través de productos creativos en una variedad de formatos.

CPL.10.8.2 Selecciona el formato apropiado para la audiencia y el propósito.

CPL.10.8.3 Selecciona y utiliza varios tipos de aplicaciones multimedia para la expresión artística y personal.

UNDÉCIMO GRADO

Estándar 1 Adquisición de conocimiento (AC)

El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

El estudiante:

AC.11.1.0 *Sigue un proceso de investigación en la búsqueda del conocimiento en las materias curriculares y lo conecta a la vida real para aplicarlo al diario vivir.*

AC.11.1.1 Utiliza un proceso basado en la investigación para expandir el conocimiento del contenido, conectar el aprendizaje académico con el mundo real y el mundo del trabajo en la búsqueda de sus intereses personales y profesionales

AC.11.2.0 *Utiliza el conocimiento previo y de trasfondo como contexto para el nuevo aprendizaje.*

AC.11.2.1 Analiza las fuentes de información previa para identificar los elementos claves del problema o pregunta.

AC.11.2.2 Revisa la necesidad de información inicial para clarificar y desarrollar la pregunta.

AC.11.2.3 Desarrolla un esquema o mapa conceptual para comparar el conocimiento previo con el enfoque del nuevo conocimiento.

AC.3.0 *Desarrolla y refina una serie de preguntas para delimitar la búsqueda de un nuevo conocimiento.*

AC.11.3.1 Diseña y refina las preguntas específicas para enfocar el propósito de la investigación, probar una hipótesis o validar la investigación.

AC.11.3.2 Desarrolla y refina de forma independiente, temas, problemas o preguntas para obtener un tema en específico.

AC.11.3.3 Formula preguntas abiertas que recopilen la información necesaria para validar la investigación.

AC.11.4.0 *Localiza, evalúa y selecciona las fuentes de información apropiadas para contestar preguntas.*

AC.11.4.1 Identifica y valora las diferentes fuentes basándose en las necesidades de información y la variedad de formatos.

AC.11.4.2 Utiliza los materiales de referencia, sistemas de búsqueda, bases de datos para localizar la información específica y detallada.

AC.11.4.3 Utiliza diferentes fuentes y recursos especializados que se encuentren en la biblioteca, la Web o la comunidad.

AC.11.4.4 Evalúa las fuentes de información, la profundidad del contenido y la relevancia de las preguntas de investigación, evitando el plagio y respetando los derechos de autor.

AC.11.5.0 *Evalúa la información en las fuentes seleccionadas según los criterios de precisión, validez, contexto sociocultural y su importancia de acuerdo a sus necesidades.*

AC.11.5.1 Organiza la información en diferentes tipos de disciplinas (general, especializada, detallada, histórica, actualizada y reciente) para validarlas y poder utilizarlas eficazmente.

AC.11.5.2 Identifica la diversidad social y cultural en la que se creó la información y explica su impacto al informarlo.

AC.11.5.3 Utiliza los criterios seleccionados para determinar la veracidad o contradicción de la información en diferentes fuentes.

AC.11.6.0 *Lee, ve, toca y escucha la información presentada en cualquier formato de manera impresa, visual, táctil, multimedios y digital) para realizar inferencias y entender el significado.*

AC.11.6.1 Utiliza diferentes técnicas tales como: organizadores gráficos, notas en dos columnas, bosquejo para plasmar la información y utilizar los conceptos en sus propias palabras.

AC.11.6.2 Utiliza varios formatos impresos y no impresos para presentar la información nueva y el conocimiento previo.

AC.11.6.3 Examina los hallazgos de la investigación para realizar cambios si se justifican.

AC.11.7.0 *Comprende la información recopilada de diferentes fuentes identificando los conceptos erróneos, las ideas centrales y secundarias, la información conflictiva y el punto de vista.*

AC.11.7.1 Considera el punto de vista de la información.

AC.11.7.2 Analiza diferentes puntos de vista y determina cómo los va a utilizar o rechazar.

AC.11.8.0 *Demuestra dominio de las herramientas tecnológicas para acceder a la información y llevar a cabo la investigación.*

AC.11.8.1 Utiliza diversos recursos electrónicos al aplicar diferentes estrategias de búsqueda y evaluación de manera segura, eficiente y eficaz.

AC.11.8.2 Utiliza la tecnología para organizar y manejar la información seleccionada.

AC.11.8.3 Utiliza las redes sociales para compartir el aprendizaje.

AC.11.8.4 Crea espacios electrónicos de aprendizaje para recoger y organizar enlaces de recursos de información en forma grupal.

AC.11.9.0 *Colabora para ampliar y profundizar el entendimiento.*

AC.11.9.1 Colabora en grupo en la búsqueda de ideas y opiniones para identificar situaciones o problemas.

AC.11.9.2 Respeta y ayuda a otros a encontrar e incorporar ideas diversas.

AC.11.9.3 Desarrolla de forma organizada las contribuciones de los miembros del grupo en las tareas.

AC.11.9.4 Organiza e integra las contribuciones de todos.

Estándar 2 Creación de conocimiento nuevo (CCN)

El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.

El estudiante:

CCN.11.1.0 *Continúa un proceso de investigación aplicando las destrezas de pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación, organización) a la información y el conocimiento de manera que pueda comprender, llegar a conclusiones y crear nuevo conocimiento.*

CCN.11.1.1 Selecciona la información principal y las múltiples fuentes de apoyo para validar la interpretación o punto de vista.

CCN.11.1.2 Sintetiza y analiza críticamente la información relevante seleccionada de una variedad de fuentes para descubrir relaciones y patrones entre las ideas.

CCN.11.1.3 Resuelve discrepancias en los puntos de vista para llevar a cabo la investigación.

CCN.11.1.4 Investiga y resuelve las discrepancias en los puntos de vista.

CCN.11.2.0 Organiza el conocimiento para que sea útil.

CCN.11.2.1 Compara patrones organizativos apropiados para mostrar el punto de vista y llegar a conclusiones.

CCN.11.2.2 Distingue las estructuras organizativas de información basadas en las nuevas ideas y los patrones generales.

CCN.11.3.0 Utiliza estrategias para llegar a conclusiones sobre la información y aplicar el conocimiento a las áreas curriculares, situaciones de la vida real y futuras investigaciones.

CCN.11.3.1 Compara la información recopilada de manera sistemática para crear nuevo conocimiento.

CCN.11.3.2 Dirige la información e ideas para expresar y explicar nuevo conocimiento.

CCN.11.3.3 Expresa diferentes aspectos para la solución de problemas o sucesos.

CCN.11.3.4 Aplica la información recibida a las situaciones del diario vivir.

CCN.11.4.0 Utiliza la tecnología y otras herramientas para analizar y organizar la información.

CCN.11.4.1 Analiza y utiliza diversas herramientas de la Web y otras tecnologías para hacer conexiones de la información recopilada.

CCN.11.4.2 Selecciona y utiliza diversas herramientas interactivas disponibles en la Web para iniciar la comunicación con el público y promover la creatividad del producto de información.

CCN.11.5.0 Colabora para intercambiar ideas, desarrollar nuevos conocimientos, tomar decisiones y resolver problemas.

CCN.11.5.1 Comunica efectivamente la información encontrada para la solución de problemas.

CCN.11.5.2 Participa activamente en la selección, organización e integración de las variadas fuentes y formatos de información.

CCN.11.5.3 Recurre a herramientas colaborativas para el desarrollo del diseño, modelos, publicaciones o presentaciones de la información.

CCN.11.6.0 Utiliza el proceso de escritura, alfabetización visual y de medios y las destrezas tecnológicas para crear productos que expresen nuevos conocimientos.

CCN.11.6.1 Utiliza el formato más apropiado para comunicar eficaz y claramente las ideas.

CCN.11.6.2 Valora cómo el lenguaje elegido impacta el contenido en una gama de medios.

CCN.11.6.3 Informa los cambios realizados al trabajo de acuerdo a los comentarios y la autoevaluación.

CCN.11.6.4 Selecciona variados recursos tecnológicos para la edición de la presentación.

CCN.11.6.5 Consulta los diferentes manuales de estilo y cita adecuadamente.

Estándar 3 Intercambio de conocimiento (IC)

El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de una sociedad democrática.

El estudiante:

IC.11.1.0 Concluye el proceso de indagación utilizando el método de investigación al compartir y reflexionar en el nuevo conocimiento.

IC.11.1.1 Presenta, discute y apoya los hallazgos para contestar la pregunta o problema investigado.

IC.11.1.2 Implanta elevados estándares en el desarrollo del trabajo utilizando criterios de autoevaluación o criterios establecidos.

IC.11.1.3 Perfecciona su trabajo utilizando habilidades, destrezas y estrategias desarrolladas en el proceso de investigación.

IC.11.1.4 Expresa, desarrolla y equilibra efectivamente su plan de investigación.

IC.11.2.0 Participa y colabora como miembro de una red social e intelectual de aprendices.

IC.11.2.1 Reúne las ideas, opiniones y los puntos de vista del grupo.

IC.11.2.2 Examina en grupo la información y la diversidad de los criterios para el análisis .

IC.11.2.3 Analiza los puntos de vista y las ideas significativas de los demás para integrarlas.

IC.11.2.4 Garantiza el fiel cumplimiento de las políticas de acceso en diferentes entornos de información en la interacción, colaboración y la publicación con sus pares.

IC.11.2.5 Comparte como el acceso equitativo a la información depende de la responsabilidad del estudiante.

IC.11.2.6 Utiliza herramientas tecnológicas para interactuar con sus pares.

IC.11.3.0 Utiliza las destrezas de escritura y expresión oral para comunicar eficazmente el nuevo conocimiento.

IC.11.3.1 Aplica la información encontrada para clarificar el nuevo conocimiento.

IC.11.3.2 Comunica claramente las ideas, puntos de vista y el conocimiento a diferentes públicos con propiedad y dominio absoluto.

IC.11.3.3 Expresa lo aprendido con claridad, coherencia y pleno dominio del tema a diversos públicos dentro y fuera del ámbito escolar.

IC.11.4.0 Utiliza otras tecnologías y herramientas de información para organizar y demostrar conocimiento y comprensión de manera que otros puedan verlo, usarlo y evaluarlo

IC.11.4.1 Emplea una variedad de medios y formatos tecnológicos para presentar la información a diversas audiencias dentro y fuera de la escuela.

IC.11.5.0 Conecta el aprendizaje con situaciones o problemas de la comunidad.

IC.11.5.1 Investiga y evalúa temas controversiales o culturales.

IC.11.5.2 Relaciona el aprendizaje con los problemas del mundo real.

IC.11.5.3 Aplica lo aprendido y garantiza los derechos de la Primera Enmienda de la Constitución de Puerto Rico para intentar solucionar los problemas actuales.

IC.11.6.0 Utiliza la información y la tecnología de forma ética y responsable.

IC.11.6.1 Respeta los derechos de autor y los aplica en su producto.

IC.11.6.2 Utiliza de forma responsable la propiedad intelectual al reconocer y dar crédito, citando correctamente los recursos bibliográficos.

- IC.11.6.3 Respeta de forma ética y eficaz las normas de derecho de autor en la utilización de materiales que no son de dominio público.
- IC.11.6.4 Adquiere, guarda y comparte legalmente de forma ética y eficaz cualquier tipo de información en diversidades de formatos.
- IC.11.6.5 Cumple de forma segura y responsable con la política de uso aprobada en todos los aspectos al utilizar los recursos en la Internet.
- IC.11.6.6 Aplica los derechos de la Primera Enmienda de la Constitución de Puerto Rico y el proceso adecuado para adoptarlos.

Estándar 4 Crecimiento personal a través de la lectura (CPL)

El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

El estudiante:

CPL.11.1.0 Lee, ve y escucha por placer y para crecimiento personal.

CPL.11.1.1 Lee, escucha, ve y utiliza información en diversos formatos para crear nuevas ideas u opiniones y resolver problemas.

CPL.11.1.2 Analiza la información seleccionada basada en los intereses personales, utilizando los mismos criterios y estrategias que se usan para la búsqueda de información académica.

CPL.11.2.0 Lee ampliamente y con fluidez para hacer conexiones consigo mismo, con el mundo y con lecturas previas.

CPL.11.2.1 Desarrolla la habilidad de lectura para ampliar la perspectiva de los textos literarios y los informativos, reflexiona y relaciona conceptos de la vida real.

CPL.11.2.2 Selecciona literatura para ampliar y comparar temas e ideas así como conceptos para la solución de problemas actuales.

CPL.11.2.3 Identifica temas de interés para ampliar el punto de vista entre autores que escriben sobre el mismo tema.

CPL.11.2.4 Compara y contrasta su punto de vista con las perspectivas del texto.

CPL.11.3.0 Responde a la literatura y a las expresiones creativas de las ideas en varios formatos y géneros literarios.

CPL.11.3.1 Repasa y verifica la información de obras presentadas en varios formatos para ampliar su opinión.

- CPL.11.3.2** Relaciona con la vida diaria las ideas adquiridas en las obras literarias y artísticas.
- CPL.11.3.3** Compara y contrasta diferentes temas universales, la diversidad cultural y nuevas formas creativas de las obras literarias.
- CPL.11.3.4** Aprecia la creatividad de una obra con los métodos utilizados por el autor para transmitir su mensaje.
- CPL.4.0** *Busca información en una variedad de formatos y géneros literarios para el aprendizaje personal.*
- CPL.11.4.1** Evalúa recursos, materiales impresos, no impresos y digitales para proyectos académicos, personales y de la vida cotidiana.
- CPL.11.4.2** Considera recursos en diferentes formatos con temas de interés, de autores conocidos y desconocidos.
- CPL.11.4.3** Selecciona variedad de obras literarias de autores nacionales e internacionales con diversidad cultural para ampliar el aprendizaje.
- CPL.11.4.4** Compara y organiza los recursos de información para establecer prioridades en su necesidad de lectura para investigar y responder ágilmente a su cuestionamiento.
- CPL.11.5.0** *Conecta las ideas a sus intereses, conocimientos y experiencias previas.*
- CPL.11.5.1** Evalúa cómo los argumentos, opiniones y nuevos conocimientos se relacionan con sus intereses ocupacionales y personales.
- CPL.11.5.2** Utiliza las claves de contexto e ilustraciones para ayudar en la comprensión al relacionarlas con las experiencias vividas y con sus intereses personales y ocupacionales.
- CPL.11.5.3** Comunica los diversos puntos de vista, nuevas opiniones y modifica su conocimiento previo para clarificar sus metas personales y ocupacionales.
- CPL.11.6.0** *Organiza su conocimiento de manera que pueda utilizarlo fácilmente.*
- CPL.11.6.1** Representa gráficamente las ideas y conceptos principales de la información.
- CPL.11.6.2** Relaciona los nuevos conocimientos e ideas con representaciones, modelos y esquemas mentales para ampliar el conocimiento.

CPL.11.6.3 Integra a su sistema personal estrategias de los métodos comunes de tomar notas donde se incorporan reflexiones e ideas.

CPL.11.7.0 Utiliza las redes sociales y las herramientas de información para recopilarla y compartirla.

CPL.11.7.1 Analiza los problemas de la vida real al manejar herramientas de información para la comunicación, selección y evaluación de diversas fuentes de información para llegar a soluciones y establecer conclusiones.

CPL.11.7.2 Utiliza una diversidad de estrategias y recursos para delimitar la información sobre temas de interés personal y ocupacional.

CPL.11.7.3 Utiliza adecuada y éticamente las redes sociales y herramientas tecnológicas para colaborar y comunicar sus opiniones y resultados.

CPL.11.7.4 Participa en el intercambio de experiencias a través de una variedad de maneras y formatos, incluyendo clubes de lectura y grupos de interés.

CPL.11.7.5 Selecciona de forma segura y responsable las redes sociales y las herramientas apropiadas para colaborar y compartir opiniones.

CPL.11.8.0 Utiliza formatos creativos y artísticos para expresar el aprendizaje personal.

CPL.11.8.1 Expresa sus ideas y opiniones a través de la creatividad usando diversidad de formatos y estrategias.

CPL.11.8.2 Comunica efectivamente el nuevo conocimiento utilizando el formato adecuado a la audiencia.

CPL.11.8.3 Recurre a una variedad de herramientas tecnológicas para la expresión artística y el aprendizaje personal.

DUODÉCIMO GRADO

Estándar 1 Adquisición de conocimiento (AC)

El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

El estudiante:

AC.12.1.0 Sigue un proceso de investigación en la búsqueda del conocimiento en las materias curriculares y lo conecta a la vida real para aplicarlo al diario vivir.

AC.12.1.1 Utiliza, de forma independiente y sistemática, el proceso basado en la investigación para profundizar el conocimiento del contenido, conectar el aprendizaje académico con el mundo real y el mundo del trabajo, en la búsqueda de sus intereses e indagar en las oportunidades para el crecimiento personal y profesional.

AC.12.2.0 Utiliza el conocimiento previo y de trasfondo como contexto para el nuevo aprendizaje.

AC.12.2.1 Evalúa las fuentes de información general para identificar la relación con el tema o pregunta.

AC.12.2.2 Revisa la necesidad de información inicial para desarrollar, clarificar, repasar o refinar la pregunta.

AC.12.2.3 Compara el conocimiento previo con la información de trasfondo para determinar la dirección y el enfoque del nuevo aprendizaje.

AC.12.3.0 Desarrolla y refina una serie de preguntas para delimitar la búsqueda de un nuevo conocimiento.

AC.12.3.1 Identifica que el propósito de la investigación determina el tipo de preguntas y pensamiento que se requiere (ejemplo: un propósito histórico puede requerir el asumir y defender una posición).

AC.12.3.2 Explora los problemas o preguntas para los cuales hay respuestas múltiples o no hay una respuesta adecuada.

AC.12.3.3 Revisa la necesidad de información inicial para clarificar, repasar o refinar las preguntas.

AC.12.4.0 Localiza, evalúa y selecciona las fuentes de información apropiadas para contestar preguntas.

AC.12.4.1 Identifica el valor y las diferencias entre los potenciales recursos en una variedad de formatos.

AC.12.4.2 Utiliza varios sistemas de búsqueda para recuperar la información en una variedad de formatos.

AC.12.4.3 Busca y utiliza una variedad de recursos especializados disponibles en las bibliotecas, la Web y la comunidad.

AC.12.4.4 Describe los criterios utilizados para tomar decisiones y seleccionar los recursos.

AC.12.5.0 *Evalúa la información en las fuentes seleccionadas según los criterios de precisión, validez, contexto sociocultural y su importancia de acuerdo a sus necesidades.*

AC.12.5.1 Evalúa la información histórica para la validez de la interpretación, la información científica, la precisión y confiabilidad de los datos.

AC.12.5.2 Reconoce el contexto social, cultural y otro dentro del cual se creó la información y explica su impacto al interpretarla.

AC.12.5.3 Utiliza concienzudamente los criterios seleccionados para determinar si se verifica o contradice la información de otras fuentes.

AC.12.6.0 *Lee, ve, toca y escucha la información presentada en cualquier formato de manera impresa, visual, táctil, multimedios y digital) para realizar inferencias y entender el significado.*

AC.12.6.1 Replantea los conceptos y selecciona con precisión los datos apropiados.

AC.12.6.2 Integra la información nueva presentada en varios formatos con la información o conocimiento previo.

AC.12.6.3 Analiza la síntesis inicial de los hallazgos y construye nuevas hipótesis o generalizaciones si se justifica.

AC.12.6.4 Valida las ideas representadas y toma nota de las preguntas para verificarlas en fuentes adicionales.

AC.12.7.0 *Comprende la información recopilada de diferentes fuentes identificando los conceptos erróneos, las ideas centrales y secundarias, la información conflictiva y el punto de vista.*

AC.12.7.1 Crea un sistema para organizar la información.

AC.12.7.2 Analiza la estructura y la lógica de los argumentos o métodos de apoyo.

AC.12.7.3 Analiza la información en cuanto a prejuicio, engaño o manipulación.

AC.12.7.4 Investiga los diferentes puntos de vista para determinar si se aceptan o rechazan.

AC.12.7.5 Considera el efecto del punto de vista al buscar perspectivas alternas.

AC.12.8.0 *Demuestra dominio de las herramientas tecnológicas para acceder a la información y llevar a cabo la investigación.*

AC.12.8.1 Selecciona las tecnologías más apropiadas para acceder y recuperar la información necesaria.

AC.12.8.2 Utiliza varias tecnologías para organizar y manejar la información seleccionada.

AC.12.8.3 Crea espacios electrónicos de aprendizaje al recoger y organizar enlaces de los recursos de información, trabajando colaborativamente y compartiendo nuevas ideas.

AC.12.9.0 *Colabora para ampliar y profundizar el entendimiento.*

AC.12.9.1 Modela destrezas sociales y de personalidad que mejoren la habilidad del equipo para identificar situaciones o problemas al trabajar juntos en la solución de tareas.

AC.12.9.2 Diseña e implementa proyectos que incluyan la participación de grupos diversos.

Estándar 2 Creación de conocimiento nuevo (CCN)

El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.

El estudiante:

CCN.12.1.0 *Continúa un proceso de investigación aplicando las destrezas de pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación, organización) a la información y el conocimiento de manera que pueda comprender, llegar a conclusiones y crear nuevo conocimiento.*

CCN.12.1.1 Construye un marco conceptual al sintetizar ideas recopiladas de múltiples textos.

CCN.12.1.2 Clarifica la evidencia conflictiva o las razones para interpretaciones diferentes a la información e ideas.

CCN.12.2.0 *Organiza el conocimiento para que sea útil.*

CCN.12.2.1 Organiza la información de manera independiente, tomando una decisión sobre las estructuras organizativas de información basada en las relaciones entre las ideas y los patrones generales que se descubran.

CCN.12.3.0 *Utiliza estrategias para llegar a conclusiones sobre la información y aplicar el conocimiento a las áreas curriculares, situaciones de la vida real y futuras investigaciones.*

CCN.12.3.1 Combina información y hace inferencias para llegar a conclusiones y crear nuevos significados.

CCN.12.3.2 Desarrolla puntos de vista y los apoya con evidencia.

CCN.12.3.3 Presenta diferentes perspectivas con la evidencia.

CCN.12.3.4 Aplica el conocimiento nuevo a problemas de la vida real.

CCN.12.4.0 *Utiliza la tecnología y otras herramientas para analizar y organizar la información.*

CCN.12.4.1 Expone las conexiones importantes entre las ideas utilizando herramientas comunes de productividad para clasificar y analizar la información.

CCN.12.4.2 Utiliza herramientas interactivas de producción y presentación disponibles en la Web para resaltar la creatividad al organizar y comunicar eficazmente la información.

CCN.12.5.0 *Colabora para intercambiar ideas, desarrollar nuevos conocimientos, tomar decisiones y resolver problemas.*

CCN.12.5.1 Colabora localmente y a distancia con los pares, expertos y otros para recopilar, producir y compartir información.

CCN.12.5.2 Trabaja con otros para resolver problemas y tomar decisiones acerca de situaciones, tópicos y temas investigados.

CCN.12.6.0 *Utiliza el proceso de escritura, alfabetización visual y de medios y las destrezas tecnológicas para crear productos que expresen nuevos conocimientos.*

CCN.12.6.1 Utiliza el formato más apropiado para comunicar las ideas claramente al público deseado.

CCN.12.6.2 Evalúa cómo el tono y el lenguaje elegido impactan el contenido en una gama de medios.

CCN.12.6.3 Analiza cómo la composición y el lugar de las imágenes visuales influyen en el mensaje.

CCN.12.6.4 Aplica varias destrezas tecnológicas para crear representaciones y productos.

CCN.12.6.5 Emplea citas directas utilizando los manuales oficiales de estilo.

CCN.12.6.6 Emplea varias estrategias para revisar y repasar su trabajo.

Estándar 3 Intercambio de conocimiento (IC)

El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de una sociedad democrática.

El estudiante:

IC.12.1.0 Concluye el proceso de indagación utilizando el método de investigación al compartir y reflexionar en el nuevo conocimiento.

IC.12.1.1 Presenta ideas complejas con claridad y autoridad.

IC.12.1.2 Presenta sus conclusiones de manera efectiva.

IC.12.1.3 Identifica sus fortalezas, evalúa los procesos de investigación, productos de información y establece metas para mejorar.

IC.12.2.0 Participa y colabora como miembro de una red social e intelectual de aprendices.

IC.12.2.1 Presenta y defiende la información recopilada por el grupo.

IC.12.2.2 Busca el consenso del grupo cuando sea necesario para lograr un producto más efectivo.

IC.12.2.3 Ayuda a organizar e integrar las aportaciones de todos los miembros del grupo para la creación del producto.

IC.12.2.4 Utiliza herramientas tecnológicas para interactuar, colaborar y publicar con los pares, expertos y público en general.

IC.12.3.0 Utiliza las destrezas de escritura y expresión oral para comunicar eficazmente el nuevo conocimiento.

- IC.12.3.1 Emplea una estructura organizativa y de presentación (ejemplo: ensayos narrativos, poemas, debates) utilizando varios formatos para obtener un nuevo conocimiento.
- IC.12.3.2 Utiliza detalles y lenguaje que demuestren autoridad y conocimiento sobre el tema.
- IC.12.3.3 Ofrece una presentación para apoyar una posición sobre un tema dado y responde a las preguntas del público.
- IC.12.3.4 Presenta las ideas y las conclusiones a un público fuera de la escuela.

IC.12.4.0 *Utiliza otras tecnologías y herramientas de información para organizar y demostrar conocimiento y comprensión de manera que otros puedan verlo, usarlo y evaluarlo*

- IC.12.4.1 Prepara y ofrece una presentación profesional utilizando la tecnología adecuada para audiencias fuera de la escuela.

IC.12.5.0 *Conecta el aprendizaje con situaciones o problemas de la comunidad.*

- IC.12.5.1 Investiga y evalúa temas controversiales o culturales desde diferentes perspectivas.
- IC.12.5.2 Conecta el aprendizaje con los problemas del mundo real.

IC.12.6.0 *Utiliza la información y la tecnología de forma ética y responsable.*

- IC.12.6.1 Demuestra comprensión de los derechos de autor para su propia obra.
- IC.12.6.2 Analiza las consecuencias y costos del uso no ético de la información y de las tecnologías de la comunicación (ejemplo: infiltración en un sistema informático “hacking”, envío de correo no deseado “spamming”, fraude al consumidor, envío de virus, intromisión) e identifica las diferentes maneras de enfrentar esos riesgos.
- IC.12.6.3 Utiliza aplicaciones y sitios Web de manera responsable, eficaz y ética.
- IC.12.6.4 Sirve de mentor a otros que quieren usar la tecnología informática.

Estándar 4 *Crecimiento personal a través de la lectura (CPL)*

El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

El estudiante:

CPL.12.1.0 *Lee, ve y escucha por placer y para crecimiento personal.*

CPL.12.1.1 Lee, ve y escucha para aprender a resolver problemas y para explorar diferentes ideas.

CPL.12.1.2 Lee, ve y escucha regularmente para el disfrute personal.

CPL.12.1.3 Aprovecha, para el crecimiento personal y el aprendizaje, las oportunidades disponibles en la comunidad, incluyendo clases, conferencias, presentaciones por autores, museos, programas de la biblioteca pública y actividades artísticas.

CPL.12.2.0 Lee ampliamente y con fluidez para hacer conexiones consigo mismo, con el mundo y con lecturas previas.

CPL.12.2.1 Lee, ve y utiliza los textos literarios e informativos para enriquecer la comprensión de conceptos de la vida real.

CPL.12.2.2 Desarrolla múltiples perspectivas sobre temas similares al compararlos a través de diferentes obras.

CPL.12.2.3 Lee ampliamente para desarrollar una perspectiva global y comprender los diferentes contextos culturales.

CPL.12.2.4 Lee para apoyar y retar sus puntos de vista.

CPL.12.3.0 Responde a la literatura y a las expresiones creativas de las ideas en varios formatos y géneros literarios.

CPL.12.3.1 Expresa las ideas nuevas que se obtienen a través de la información presentada en varios formatos y las relaciona con sus experiencias.

CPL.12.3.2 Identifica los temas universales en la literatura y otras formas creativas de expresión y analiza diferentes enfoques culturales a esos temas.

CPL.12.4.0 Busca información en una variedad de formatos y géneros literarios para el aprendizaje personal.

CPL.12.4.1 Explora información disponible (reseñas de películas, editoriales, informes para consumidores, información ocupacional, consejos y estrategias sobre juegos) sobre temas de la vida diaria.

CPL.12.4.2 Localiza información de manera independiente utilizando los mismos criterios y estrategias para buscar información académica.

CPL.12.5.0 Conecta las ideas a sus intereses, conocimientos y experiencias previas.

CPL.12.5.1 Relaciona las ideas y conocimientos adquirido a las necesidades a los estudios postsecundarios, las ocupaciones y la vida personal.

CPL.12.5.2 Reflexiona sobre los cambios en sus metas e intereses personales y ocupacionales, sus preferencias de lectura y conocimientos obtenidos durante su escuela superior.

CPL.12.6.0 Organiza su conocimiento de manera que pueda utilizarlo fácilmente.

CPL.12.6.1 Relaciona la información nueva a las ideas aprendidas mediante el desarrollo de organizadores gráficos y taxonomías (clasificaciones jerárquicas) para conectar conceptos generales con los detalles.

CPL.12.6.2 Identifica las ideas principales al observar el patrón que presentan (por ejemplo, causa y efecto, crecimiento o cambio a través del tiempo).

CPL.12.6.3 Estandariza un sistema de tomar notas de manera que se incorporen las ideas principales y las respuestas personales (reacciones emocionales, preguntas).

CPL.12.7.0 Utiliza las redes sociales y las herramientas de información para recopilar y compartir información.

CPL.12.7.1 Resuelve los problemas de la vida real al utilizar herramientas de información y comunicación para recopilar, evaluar y usar información de diferentes fuentes, analizar los hallazgos, llegar a conclusiones y crear soluciones.

CPL.12.7.2 Utiliza las telecomunicaciones para localizar e identificar instituciones postsecundarias, trabajos potenciales y otras oportunidades.

CPL.12.7.3 Aplica las estrategias de producción y las herramientas tecnológicas para diseñar productos y satisfacer sus necesidades personales y ocupacionales.

CPL.12.7.4 Participa en el intercambio social de las ideas a través de discusiones de libros, grupos de interés y al compartir en línea.

CPL.12.7.5 Participa de forma responsable y segura en las redes sociales al utilizar las herramientas apropiadas para colaborar y compartir ideas y conocimientos.

CPL.12.7.6 Expresa sus ideas a través de productos simples en diversos formatos.

CPL.12.8.0 Utiliza formatos creativos y artísticos para expresar el aprendizaje personal.

CPL.12.8.1 Crea productos originales que reflejen interpretaciones personales de la información y el desarrollo de nuevo conocimiento utilizando múltiples formatos.

CPL.12.8.2 Utiliza una variedad de herramientas tecnológicas para producir interpretaciones elaboradas y creativas sobre el aprendizaje personal y ocupacional.

NIVEL POSTSECUNDARIO

Estándar 1 Adquisición de conocimiento (AC)

El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

El estudiante:

AC.PS.1.0 Sigue un proceso de investigación en la búsqueda del conocimiento en las materias curriculares y lo conecta a la vida real para aplicarlo al diario vivir.

AC.PS.1.1 Elabora independiente y sistemáticamente, un proceso de investigación para desarrollar el conocimiento, relacionar el aprendizaje académico con el mundo real y laboral; clarificando sus intereses para crecimiento personal y profesional.

AC.PS.2.0 Utiliza el conocimiento previo y de trasfondo como contexto para el nuevo aprendizaje.

AC.PS.2.1 Reflexiona en la necesidad de información preliminar para ampliar, clarificar, enmendar o refinar el problema de la investigación.

AC.PS.2.2 Contrasta la información de trasfondo con el conocimiento nuevo para determinar la trayectoria y la perspectiva hacia el nuevo aprendizaje.

AC.PS.3.0 Desarrolla y refina una serie de preguntas para delimitar la búsqueda de un nuevo conocimiento.

AC.PS.3.1 Delinea un proyecto de investigación, al delimitar la pregunta y entrar en el proceso de reflexión para asumir postura y defenderla.

AC.PS.3.2 Estudia los problemas o preguntas para los cuales figuran variadas contestaciones o no existe una respuesta apropiada.

AC.PS.3.3 Examina detalladamente la necesidad de información original para filtrar, depurar o perfeccionar la propuesta de investigación.

AC.PS.4.0 Localiza, evalúa y selecciona las fuentes de información apropiadas para contestar preguntas.

AC.PS.4.1 Evalúa métodos variados de búsqueda para recuperar información en una diversidad de formatos.

AC.PS.4.2 Examina y selecciona diversidad de recursos especializados disponibles en las bibliotecas, la Web y la comunidad.

AC.PS.4.3 Utiliza criterios, estrategias y contenidos con profundidad para rebatir, refutar y contestar preguntas.

AC.PS.4.4 Evalúa las fuentes de información, la profundidad del contenido y la relevancia de las preguntas de investigación, evitando el plagio y respetando los derechos de autor.

AC.PS.5.0 *Evalúa la información en las fuentes seleccionadas según los criterios de precisión, validez, contexto sociocultural y su importancia de acuerdo a sus necesidades.*

AC.PS.5.1 Reflexiona sobre la información efectiva utilizando los criterios de validez y precisión en la interpretación de la información científica, su claridad y la confiabilidad de los datos.

AC.PS.5.2 Expone, acorde al contexto social y cultural, otros aspectos dentro de la información y explica su impacto al exteriorizarla.

AC.PS.5.3 Acude a criterios meticulosamente seleccionados para establecer su revisión o análisis en la información de diversas fuentes.

AC.PS.6.0 *Lee, ve, toca y escucha la información presentada en cualquier formato de manera impresa, visual, táctil, multimedios y digital) para realizar inferencias y entender el significado.*

AC.PS.6.1 Modifica los conceptos conforme al vocabulario para elegir asertivamente los datos adecuados.

AC.PS.6.2 Conecta la información nueva en diversas dimensiones con la información o conocimiento de trasfondo.

AC.PS.6.3 Reflexiona la síntesis originaria con los hallazgos para generar nuevas hipótesis o publicaciones si se comprueba o se refutan.

AC.PS.6.4 Acepta las opiniones incorporadas y toma notas de los hallazgos para comprobar con otras fuentes o recursos.

AC.PS.7.0 *Comprende la información recopilada de diferentes fuentes identificando los conceptos erróneos, las ideas centrales y secundarias, la información conflictiva y el punto de vista.*

AC.PS.7.1 Implanta un sistema metódico para organización la información e investigar utilizando una estructura lógica y sistemática de soporte.

AC.PS.7.2 Analiza la información en cuanto a prejuicio, engaño o manipulación.

AC.PS.7.3 Analiza e investiga la información al recurrir a los diversos puntos de vista expresados, para estipular si se añade, si se impugna o la manera de introducirlos.

AC.PS.7.4 Reflexiona sobre el resultado del punto de vista al examinar las perspectivas alternas o variados matices.

AC.PS.8.0 *Demuestra dominio de las herramientas tecnológicas para acceder a la información y llevar a cabo la investigación.*

AC.PS.8.1 Opta por las tecnologías como bases de datos adecuadas para acceder y recuperar información relevante y confiable para la investigación.

AC.PS.8.2 Recurre a diversas tecnologías para obtener, organizar y usar la información relevante al momento de la selección utilizando los espacios electrónicos de colaboración.

AC.PS.9.0 *Colabora para ampliar y profundizar el entendimiento.*

AC.PS.9.1 Promueve experiencias naturales y sociales que perfeccionen las habilidades a nivel de equipo para solucionar situaciones o problemas al trabajar colectivamente en la tramitación de tareas.

AC.PS.9.2 Delinea y efectúa actividades, conversatorios y proyectos que incluyan la colaboración activa de diversos grupos para ampliar los conocimientos.

Estándar 2 Creación de conocimiento nuevo (CCN)

El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.

El estudiante:

CCN.PS.1.0 *Continúa un proceso de investigación aplicando las destrezas de pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación, organización) a la información y el conocimiento de manera que pueda comprender, llegar a conclusiones y crear nuevo conocimiento.*

CCN.PS.1.1 Sintetiza ideas extraídas de variados contenidos para diseñar y ampliar el marco conceptual.

CCN.PS.1.2 Refina las ideas, la información y la evidencia en conflicto o las diferentes interpretaciones de lo investigado.

CCN.PS.2.0 *Organiza el conocimiento para que sea útil.*

CCN.PS.2.1 Organiza la información de manera independiente para tomar decisiones sobre las estructuras organizativas de información

fundamentada en las opiniones y los estándares universales que se presenten.

CCN.PS.3.0 Utiliza estrategias para llegar a conclusiones sobre la información y aplicar el conocimiento a las áreas curriculares, situaciones de la vida real y futuras investigaciones.

CCN.PS.3.1 Adopta información y hace inferencias para adquirir nuevos conocimientos.

CCN.PS.3.2 Amplía y presenta diversas perspectivas y puntos de vista apoyándolos con la evidencia.

CCN.PS.3.3 Aplica y utiliza el conocimiento nuevo a la solución de problemas actuales.

CCN.PS.3.4 Aplica el conocimiento adquirido a situaciones de la vida real.

CCN.PS.4.0 Utiliza la tecnología y otras herramientas para analizar y organizar la información.

CCN.PS.4.1 Explica los vínculos importantes entre las ideas al recurrir a acostumbradas herramientas comunes de productividad para recuperar, repasar y clasificar la información.

CCN.PS.4.2 Accede a diversas herramientas interactivas en la Web para destacar la creatividad al organizar y comunicar eficazmente el producto de información.

CCN.PS.5.0 Colabora para intercambiar ideas, desarrollar nuevos conocimientos, tomar decisiones y resolver problemas.

CCN.PS.5.1 Participa, presencialmente y a distancia, con los pares, expertos y otros para coleccionar, producir, colaborar y compartir la información obtenida.

CCN.PS.5.2 Trabaja en equipo y colaborativamente para la solución de problemas y toma de decisiones relacionadas a situaciones, asuntos, tópicos, materiales y temas investigados.

CCN.PS.6.0 Utiliza el proceso de escritura, alfabetización visual y de medios y las destrezas tecnológicas para crear productos que expresen nuevos conocimientos.

CCN.PS.6.1 Utiliza el formato más conveniente para comunicar clara y efectivamente las ideas a la audiencia deseada.

- CCN.PS.6.2** Explica detalladamente cómo la entonación y la locución adoptada impactan el contenido en diversidad de medios.
- CCN.PS.6.3** Evalúa cómo la combinación y la posición de imágenes sensoriales influyen en el mensaje al emplear diversas destrezas tecnológicas para la creación de gráficas y productos.
- CCN.PS.6.4** Señala las citas directas, opiniones e ideas principales de otros autores utilizando como guía los manuales oficiales de estilo.
- CCN.PS.6.5** Emplea diversas habilidades, destrezas y estrategias para enmendar y perfeccionar su trabajo.

Estándar 3 Intercambio de conocimiento (IC)

El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de una sociedad democrática.

El estudiante:

IC.PS.1.0 Concluye el proceso de indagación utilizando el método de investigación al compartir y reflexionar en el nuevo conocimiento.

IC.PS.1.1 Expone ideas, opiniones y argumentos encontrados de alto nivel de complejidad con dominio y autoridad.

IC.PS.1.2 Expresa, desarrolla y presenta conclusiones e ideas eficazmente.

IC.PS.1.3 Optimiza sus fortalezas, adapta sus métodos de investigación para lograr productos de información y establecer metas a mejorar.

IC.PS.2.0 Participa y colabora como miembro de una red social e intelectual de aprendices.

IC.PS.2.1 Presenta y recopila la información del grupo cuando sea conveniente, para alcanzar un producto práctico.

IC.PS.2.2 Selecciona, organiza e integra las aportaciones de todos los miembros del grupo garantizando el fiel cumplimiento de las políticas de acceso a la información.

IC.PS.2.3 Ayuda a organizar e integrar las aportaciones de todos los miembros del grupo para la creación del producto.

IC.PS.2.4 Utiliza las herramientas tecnológicas en la interacción, colaboración y publicación con los pares, especialistas y la audiencia.

IC.PS.3.0 Utiliza las destrezas de escritura y expresión oral para comunicar eficazmente el nuevo conocimiento.

IC.PS.3.1 Utiliza una estructura organizativa y de presentación en diversos formatos para clarificar el nuevo conocimiento.

IC.PS.3.2 Evalúa diversas referencias, datos y lenguaje especializado que exprese dominio y comprensión sobre el tema.

IC.PS.3.3 Prepara una presentación para afirmar o apoyar, así como asumir una postura en cuanto al enfoque sobre el tema para responder a preguntas de la audiencia.

IC.PS.3.4 Expone claramente las opiniones, ideas y las conclusiones a un público más allá de la institución académica

IC.PS.4.0 Utiliza otras tecnologías y herramientas de información para organizar y demostrar conocimiento y comprensión de manera que otros puedan verlo, usarlo y evaluarlo

IC.PS.4.1 Recurre a una diversidad de medios y formatos tecnológicos disponibles y adecuados al preparar y ofrecer una presentación profesional para las audiencias dentro y fuera de la institución académica.

IC.PS.5.0 Conecta el aprendizaje con situaciones o problemas de la comunidad.

IC.PS.5.1 Investiga sobre múltiples situaciones con variados aspectos a los problemas culturales o controversiales de actualidad.

IC.PS.5.2 Desarrolla estrategias para exponer las diferentes alternativas para la solución de los problemas actuales.

IC.PS.6.0 Utiliza la información y la tecnología de forma ética y responsable.

IC.PS.6.1 Define y aclara el conocimiento de las leyes de derechos de autor para aplicarlos en su obra.

IC.PS.6.2 Evalúa las consecuencias y costos del uso no ético de la información y de las tecnologías de la comunicación e identifica los diferentes comportamientos.

IC.PS.6.3 Utiliza aplicaciones y sitios Web de modo responsable, eficaz y ético, al servir como asesor a otros.

IC.PS.6.4 Sirve de mentor a otros que quieren usar la tecnología informática.

Estándar 4 Crecimiento personal a través de la lectura (CPL)

El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

El estudiante:

CPL.PS.1.0 Lee, ve y escucha por placer y para crecimiento personal.

CPL.PS.1.1 Observa, lee, escucha y utiliza la información en diversos formatos para resolver situaciones actuales y ampliar sus ideas.

CPL.PS.1.2 De manera habitual observa, lee, escucha y aprecia literatura para su disfrute y deleite.

CPL.PS.1.3 Desarrolla el aprendizaje y crecimiento personal a través de oportunidades disponibles en la comunidad tales como: clases, conferencias, presentaciones por autores, museos, programas de la biblioteca pública, actividades culturales y artísticas.

CPL.PS.2.0 Lee ampliamente y con fluidez para hacer conexiones consigo mismo, con el mundo y con lecturas previas.

CPL.PS.2.1 Lee, utiliza y compara las obras de ficción y no ficción para enriquecer y ampliar la comprensión de conceptos y situaciones de la vida real.

CPL.PS.2.2 Selecciona literatura para ampliar múltiples aspectos sobre los temas de interés a través de diferentes obras.

CPL.PS.2.3 Lee periódica y ampliamente para desarrollar una perspectiva global y comprender la diversidad cultural en diferentes contenidos.

CPL.PS.2.4 Lee, compara y contrasta para afirmar o retar las perspectivas del texto con sus puntos de vista.

CPL.PS.3.0 Responde a la literatura y a las expresiones creativas de las ideas en varios formatos y géneros literarios.

CPL.PS.3.1 Analiza y explica los nuevos conocimientos que se adquieren a través de la información mostrada en varios formatos y géneros literarios al relacionar las ideas con la vida diaria.

CPL.PS.3.2 Reflexiona y considera sobre los temas universales de la literatura, aprecia la creatividad y compara con otras formas de expresión al analizar diferentes enfoques culturales.

CPL.PS.4.0 Busca información en una variedad de formatos y géneros literarios para el aprendizaje personal.

CPL.PS.4.1 Compara y argumenta información sobre temas de la vida diaria tales como: reseñas de películas, editoriales, informes para consumidores, consejos y estrategias lúdicas e información ocupacional para el aprendizaje personal.

CPL.PS.4.2 Compara y organiza todo tipo de información incluyendo la laboral, de manera independiente, utilizando los mismos criterios y estrategias para buscar información académica.

CPL.PS.5.0 Conecta las ideas a sus intereses, conocimientos y experiencias previas.

CPL.PS.5.1 Relaciona y vincula el conocimiento adquirido a las necesidades e intereses ocupacionales con la preparación académica.

CPL.PS.5.2 Reflexiona y comunica los cambios en sus metas e intereses personales y ocupacionales; preferencias literarias y conocimientos universales durante su formación académica.

CPL.PS.6.0 Organiza su conocimiento de manera que pueda utilizarlo fácilmente.

CPL.PS.6.1 Relaciona y comunica la información nueva con las ideas aprendidas mediante el desarrollo de organizadores gráficos y taxonomías (clasificaciones jerárquicas) para conectar el conocimiento general con los detalles.

CPL.PS.6.2 Reflexiona sobre las ideas principales al observar el patrón que presentan (ejemplo: causa y efecto, crecimiento o cambio a través del tiempo).

CPL.PS.6.3 Utiliza sistemáticamente un método para tomar notas de manera que se incorporen las ideas principales, personales y reflexiones (reacciones emocionales, preguntas).

CPL.PS.7.0 Utiliza las redes sociales y las herramientas de información para recopilarla y compartirla.

CPL.PS.7.1 Evalúa los problemas de la vida real al utilizar los recursos de información y comunicación para recopilar y transformar la información de diferentes fuentes, considerar los hallazgos, llegar a conclusiones y soluciones.

CPL.PS.7.2 Recurre a las telecomunicaciones para localizar e identificar instituciones postsecundaria y otras oportunidades de desarrollo profesional, laboral y personal.

CPL.PS.7.3 Emplea y desarrolla habilidades, destrezas y estrategias de producción aplicando las herramientas tecnológicas en el diseño de productos para satisfacer necesidades personales y ocupacionales.

CPL.PS.7.4 Participa e integra el intercambio social de opiniones, temas actuales e ideas a través de discusiones de libros, grupos de interés y el compartir en línea.

CPL.PS.7.5 Participa activamente, de modo responsable y seguro, a través de las redes sociales utilizando las herramientas de colaboración apropiadas para compartir ideas y conocimientos.

CPL.PS.7.6 Presenta y formula sus ideas a través de planes, proyectos y productos en una diversidad de formatos.

CPL.PS.8.0 Utiliza formatos creativos y artísticos para expresar el aprendizaje personal.

CPL.PS.8.1 Diseña y presenta productos originales con sus definiciones de la información y construye nuevo conocimiento utilizando una variedad de formatos.

CPL.PS.8.2 Utiliza una diversidad de recursos y herramientas tecnológicas para producir definiciones e interpretaciones elaboradas y creativas sobre el aprendizaje personal y ocupacional.

Glosario

Alfabetización mediática	habilidad de acceder, analizar y evaluar el poder de las imágenes, sonidos y mensajes y comunicar de un modo competente mediante los medios disponibles a nuestro alcance
Aplicaciones	<i>programa informático que permite a un usuario utilizar una computadora con un fin específico, son parte del software de una computadora, y suelen ejecutarse sobre el sistema operativo</i>
Avalúo Assessment	proceso mediante el cual se recopila información a través de diversas actividades en la sala de clases con el propósito de dar seguimiento al aprendizaje y así poder mantener niveles óptimos de calidad durante el proceso de enseñanza-aprendizaje (Vera, 2005)
Barra de herramientas Toolbar	iconos o botones que ejecutan los comandos que se utilizan para trabajar en cada programa
Formato digital	archivo, carpeta o documento que se ha generado bajo tecnología computacional, pudiendo haber sido generado por una computadora o un periférico de la misma
Formato multimedia	manera particular de codificar la información en un soporte informático que puede ser en formato de imágenes, audio o vídeo
Herramientas tecnológicas	dispositivos electrónicos o programas que nos ayudan a facilitar las labores
Indagar	intentar averiguar, inquirir algo discuriendo o con preguntas
Investigar Inquiry	actitud hacia el aprendizaje en que el alumno se dedica a formular preguntas y encontrar respuestas (Kuhlthau, Maniotes y Caspari, 2007)
Libreta interactiva One Note	aplicación para redacción de textos, desarrollado por <i>Microsoft</i> para facilitar la toma de notas y recopilación de información, "One Note" permite colocar notas y agregar elementos multimedia

Literacia digital <i>Digital literacy</i>	capacidad para comprender, evaluar, crear e integrar la información en múltiples formatos digitales a través del ordenador e Internet (Gilster, 1997)
Literacia de medios <i>Media literacy</i>	capacidad para acceder, analizar, evaluar, crear y participar con los mensajes en una variedad de formas (Center for Media Literacy, 2015)
Literacia visual <i>Visual literacy</i>	<i>capacidad de reconocer y entender las ideas que se transmiten a través de acciones visibles o imágenes (Merriam Webster Dictionary, 2015)</i>
Red intelectual	integración entre lo tecnológico y lo social que nos lleva a compartir el enfoque de la tecnología como sistema y del concepto de red de conocimiento
Red social	<i>plataforma en línea que permite relacionar gente entre sí que puede compartir intereses, actividades, conexiones en la vida real, juegos y otros (Alegsa, 2015)</i>
Reminiscencia	acción de representarse u ofrecerse a la memoria, es el recuerdo de algo que pasó
Utilidades	concepto de la pragmática donde los usuarios deben percibir el valor del indicador como un “marcador” de progreso hacia el logro de los objetivos o resultados intermedios o finales que se persiguen en un proyecto
Web	red ancha mundial que indica y establece procedimientos de comunicación e interacción en Internet, es la forma abreviada de referirse a <i>World Wide Web</i> o Internet, la red de redes telemáticas, dependiente de un servidor web que guarda el contenido de sitios o página de Internet
Wordle	aplicación gratuita en Internet para construir atractivas nubes de las que abundan en la Web

Actividades sugeridas para Assessment

Técnica de Assessment: Reflexión

Estándar: #1 Adquisición de conocimiento (AC)

El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

Grado: 3

Integración Curricular: Todas las materias.

Tema de la actividad: Reflexión de aprendizaje en clase

Instrucciones: Contesta las siguientes preguntas guía. Al terminar conéctate al motor de búsqueda "Google" en la dirección <http://www.google.com>. Busca el portafolio digital y transcribe las contestaciones en el programa "Microsoft Word".

Preguntas guía:

1. ¿Cómo te ayudó la clase de hoy a encontrar la información necesaria para tu tarea?

2. ¿Qué aprendiste?

3. ¿Cómo podrías mejorar tu búsqueda de información en Google en un próximo proyecto o asignación?

Técnica de Assessment: Organizador gráfico

Estándar: # 3 Intercambio de conocimiento (IC). El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de nuestra sociedad democrática.

Grado: 4 - 6

Integración Curricular: Salud y Ciencia

Tema de la Actividad: ¿Cómo construir un organizador gráfico para desarrollar el tema de una investigación?

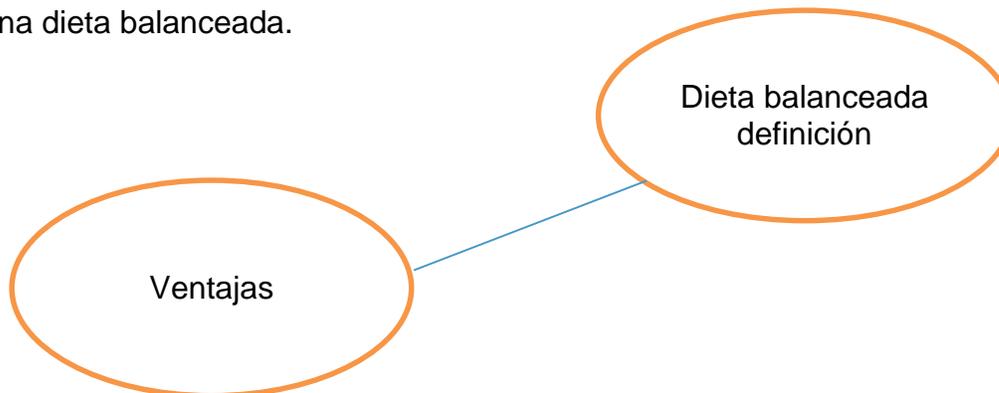
Instrucciones: Leer los pasos para realizar la tarea.

1. Construir el organizador gráfico de cómo mantenernos saludables a través de una dieta balanceada.



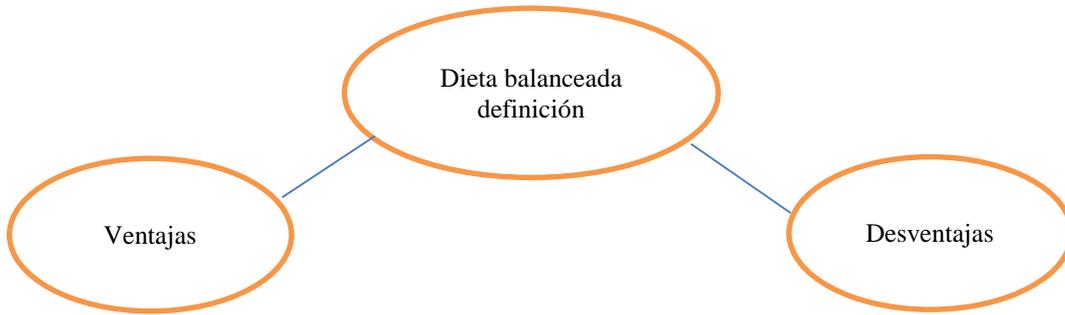
Si el tema es como mantener una dieta balanceada, comenzamos a escribir la frase “dieta balanceada” y añadimos la definición dentro del óvalo.

2. Construir el organizador gráfico de cómo mantenernos saludables a través de una dieta balanceada.



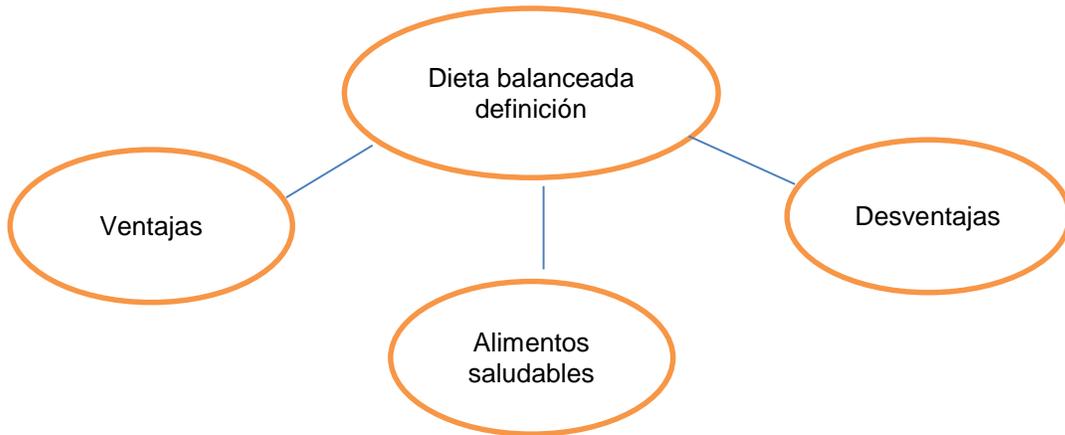
Añada otro óvalo con el texto de un sub-tema (ej. ventajas) y conéctelo con una línea como se muestra en la ilustración.

3. Construir el organizador gráfico de cómo mantenernos saludables a través de una dieta balanceada.



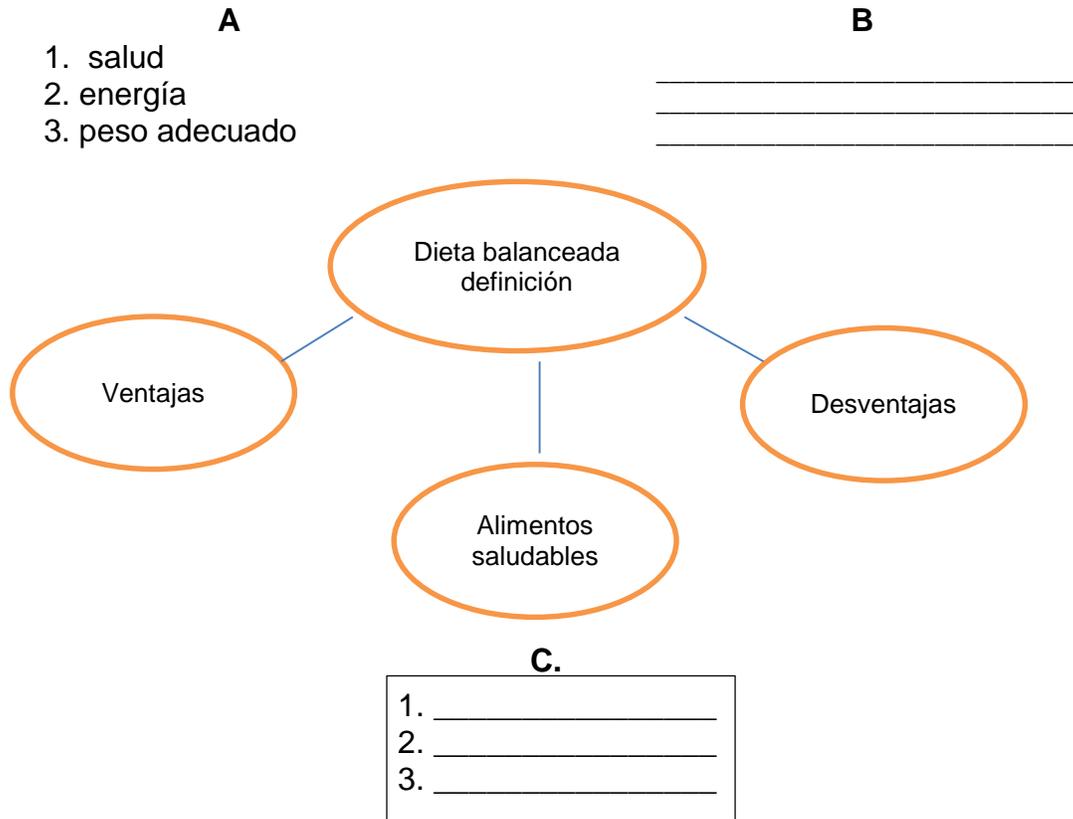
Repita el mismo procedimiento hasta terminar con todos los sub-temas.

4. Construir el organizador gráfico de cómo mantenernos saludables a través de una dieta balanceada.



Repita el mismo procedimiento hasta terminar con todos los sub-temas (como mantenernos saludables a través de una dieta balanceada).

5. Construir el organizador gráfico de cómo mantenernos saludables a través de una dieta balanceada:



Siga añadiendo a este organizador gráfico subtemas.

6. Seleccione uno de los subtemas identificados en el organizador gráfico e invite a los estudiantes a sugerir dos o tres preguntas sobre el mismo.

Ejemplo:

Subtema: ventajas de dieta balanceada

Preguntas:

1. ¿Qué alimentos necesitamos para mantener un cuerpo saludable?
2. ¿Qué alimentos nos proporcionan energía?
3. Ilustra tres platos que tengan los alimentos que te ayudan a mantener un peso adecuado

7. Este procedimiento lo repite con los demás subtemas del diagrama.

8. Cada estudiante elaborará un organizador gráfico que lo ayude a expresar con claridad su tema de investigación y formulará de dos a tres preguntas de investigación para cada subtema.

Apéndice D

Técnica de Assessment: Uso de las preguntas guías

Estándar: #1 Adquisición de conocimiento (AC)
El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

Grado: 4 - 6

Integración Curricular: Español - Comprensión lectora

Tema de la actividad: Lectura de un cuento

Instrucciones: Identifica el mensaje del autor y compártelo con los compañeros.

Título: _____

Autores:

1. _____

2. _____



¿Cuál es la situación presentada en el cuento?

¿Cómo se resuelve finalmente?

¿Cuál el mensaje del autor?

Técnica de Assessment: Lista focalizada

Estándar: #2 Creación de conocimiento nuevo (CCN)

Grado: 4 - 6

Integración Curricular: Español y Ciencia

Tema de la actividad: La dieta balanceada

Instrucciones: Escribe una lista de los términos o aspectos más importantes que puedes recordar del tema estudiado.

Indica diez características esenciales de una dieta balanceada:	
1.	_____
2.	_____
3.	_____
4.	_____
5.	_____
6.	_____
7.	_____
8.	_____
9.	_____
10.	_____

Técnica de Assessment: Tabla de notas

Estándar: #3 Intercambio de conocimiento (IC)

Grado: 5 - 6

Integración Curricular: Estudios Sociales y Ciencia

Tema de la actividad: Trabajar en equipo un trabajo de investigación

Instrucciones: Escribe los términos de los aspectos relacionados con su información y sus correspondientes características.

Elementos	Características

Técnica de Assessment: Reminiscencia

Estándar: #4 Crecimiento personal a través de la lectura (CPL) El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

Grado: 4 – 6

Integración Curricular: Español y Ciencia

Tema de la actividad: Diversidad de la raza

Título del cuento: _____

Autor: _____

Materiales: Cuento: “Niña bonita” de Ana María Machado (sugerido).

Haciendo conexiones entre el cuento y yo

Instrucciones: Realizar las conexiones entre el cuento y yo.

<p>1. Describe a la niña bonita según lo que dice el conejo.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>2. ¿Qué fue lo más que te gustó?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>3. ¿Cómo el conejo consigue el color que desea y admira?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>4. ¿En dónde se encuentra la belleza de las personas? Explica.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>5. ¿Qué aprendiste de esta historia?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

Técnica de Assessment: Reacción escrita inmediata

Breve resumen escrito de las ideas más importantes y reacciones ofrecidas por los estudiantes sobre un tema o asunto discutido en clase.

Estándar: #3 *Intercambio de conocimiento (IC)*

El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de nuestra sociedad democrática.

Grado: 7 – 9

Integración Curricular: Español, inglés y tecnología.

Tema de la actividad: Como citar de acuerdo al Manual de Estilo APA 6ta. edición

Instrucciones: Realiza la siguiente tarea. Utilizando tu cuenta de Microsoft 365 elige un tema de los discutidos en clase y crea un texto argumentativo en el programa “World Online”. Utilizando el “template” del formato APA haz por lo menos dos citas textuales cortas, una con énfasis en el contenido y la otra con énfasis en el autor que apoyen tu argumento (posición). Luego, sube el trabajo a la nube y compártelo con el grupo y tus padres para poder obtener sugerencias o la reacción de estos. Debes entrar y reaccionar a dos de los trabajos de tus compañeros y obtener la reacción o sugerencia de uno de tus padres o encargados.

➤ **Ejemplo de cita textual corta, énfasis en el contenido:**

"Aceptar la posibilidad de un castigo sin culpa es aceptar la dominación, significa resignarse ante la explotación. Es ver en el agresor un ser todopoderoso y juzgar sus actos como inevitables, aun cuando se sea la víctima". (Portocarrero, 2007, p. 89).

➤ **Ejemplo de cita textual corta, énfasis en el autor**

Robbins (2004) sostiene que “varios factores estructurales evidencian una relación con el desempeño. Entre los más prominentes se encuentran la percepción de los roles, normas, desigualdades de estatus, tamaño del grupo, composición demográfica, tareas y cohesión.”(p.246).

Técnica de Assessment: Diario reflexivo

Estándar: #4 Crecimiento personal a través de la lectura (CPL)

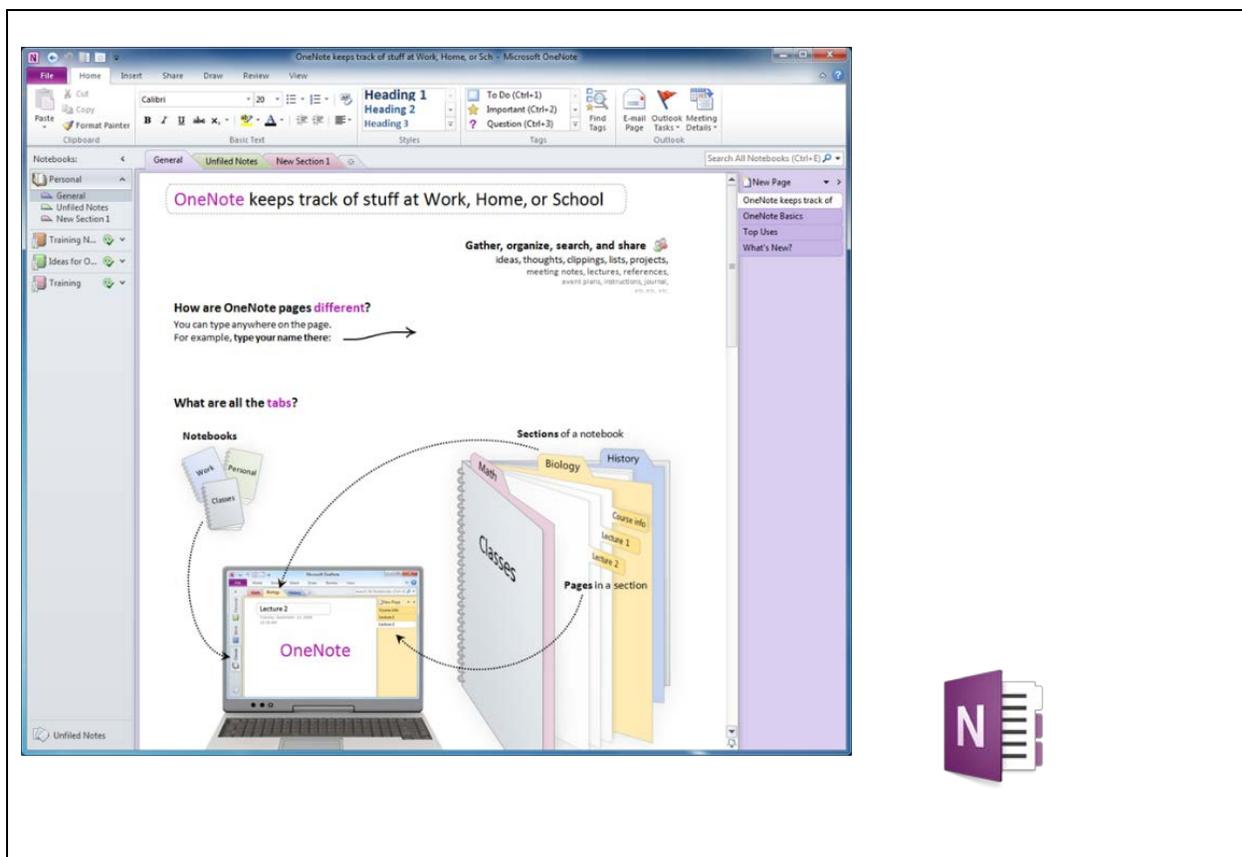
El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

Grado: 7 – 9

Integración Curricular: Todas las materias.

Tema de la actividad: Mis experiencias literarias

Instrucciones: Durante el semestre escolar disfrutarás de la lectura de varios textos literarios. Algunos dirigidos por el maestro y otros de lectura recreativa. Utilizando la aplicación “One Note” mejor conocida como “Libreta interactiva” de Office 365 expresa tu opinión en el momento que estés disfrutando de la experiencia literaria.



Técnica de Assessment: Reminiscencia

Estándar: #1 *Adquisición de conocimiento (AC)*

El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

Grado: 10mo - postgrado

Integración Curricular: Todas las materias.

Tema de la actividad: Reflexión

Instrucciones: Al finalizar la clase responda las siguientes preguntas que se encuentran en el Blog de la clase:

➤ ¿Qué aprendiste en la clase de hoy?

➤ ¿Qué encontraste fácil?

➤ ¿Qué encontraste difícil y por qué?

➤ ¿Cómo cambiarías esta actividad?

Técnica de Assessment: Mapas de conceptos

Estándar: #2 Creación de conocimiento nuevo (CCN)

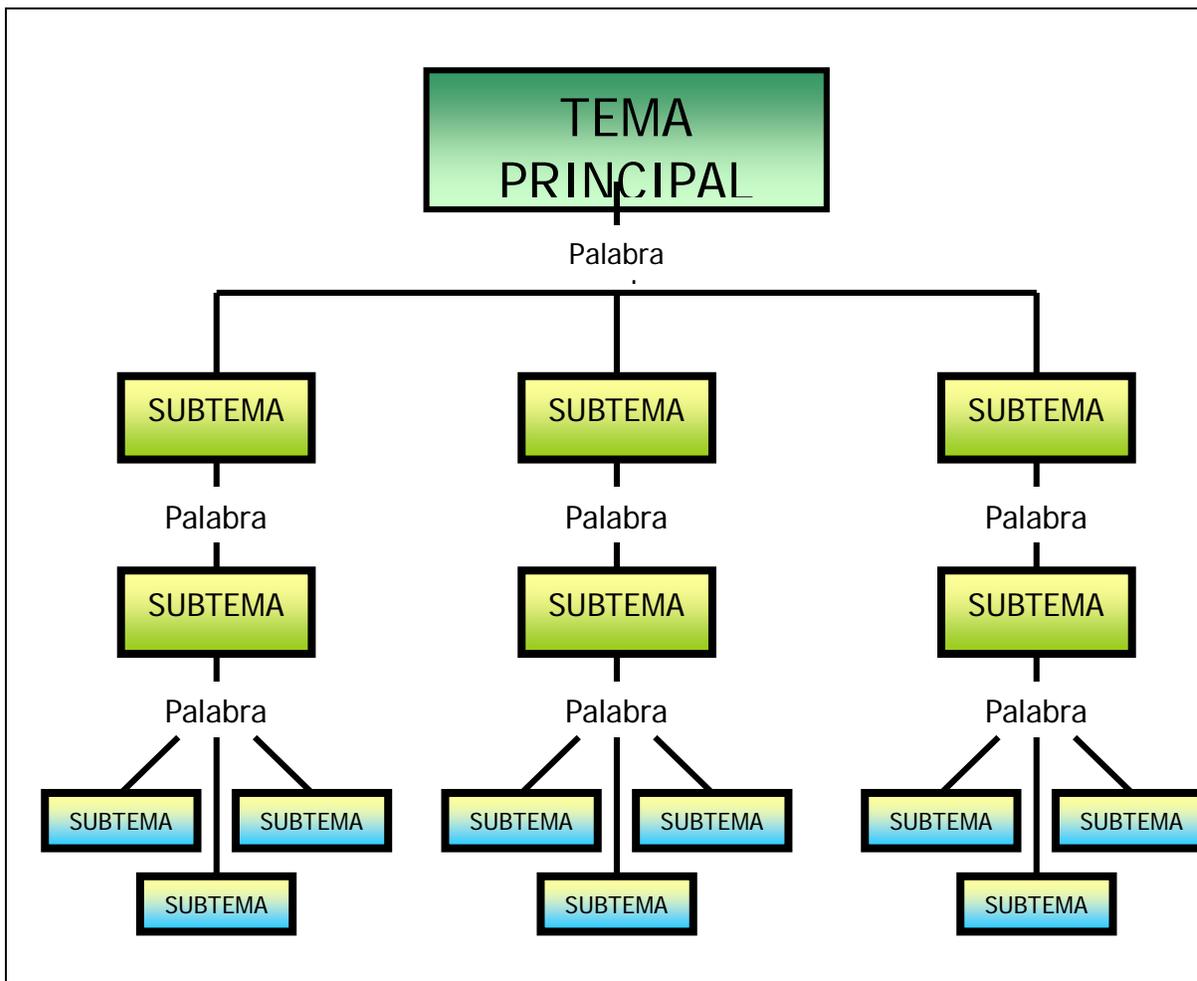
El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.

Grado: 10mo - postgrado

Integración Curricular: Español e Historia.

Tema de la actividad: Análisis de la novela *Yuyo*.

Instrucciones: Haz un mapa de conceptos en el cual expliques el contexto histórico de la novela con la historia de Puerto Rico.



Técnica de Assessment: Reminiscencia

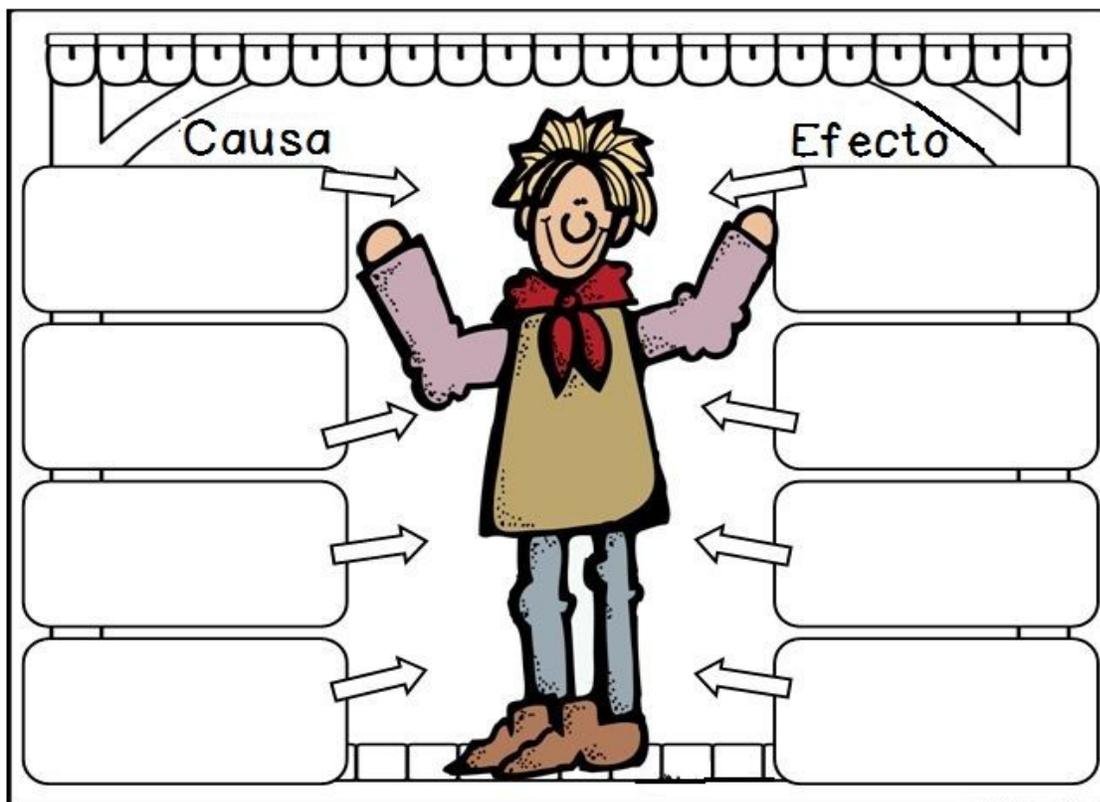
Estándar #1 Adquisición de conocimiento (AC) El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.

Grados: 3 - 4

Integración Curricular: Español y Estudios Sociales

Tema de la actividad: Lectura de un cuento tradicional puertorriqueño (sugerido) (Algunos cuentos sugeridos pueden ser: *Juan Bobo y el caldero*, *La cucarachita Martina*, *Santa Cló va a la Cuchilla*, *Leyendas puertorriqueñas*, *La puerca de Juan Bobo*).

Instrucciones: Luego de leer, escribe en los recuadros las causas y los efectos del cuento que escogiste.



Técnica de Assessment: Debate

Estándar: #4 Crecimiento personal a través de la lectura (CPL)

El estudiante procura el crecimiento personal y estético a través de la lectura.

Grado: 10mo. - Posgrado

Integración Curricular: Estudios Sociales, Inglés y Español

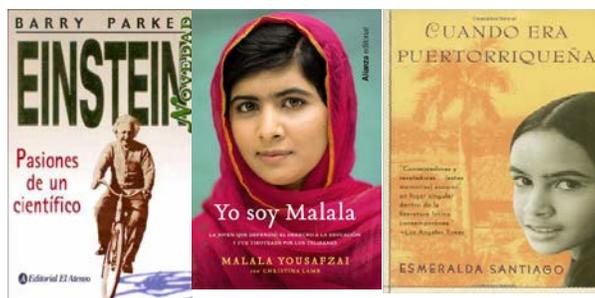
Tema de la actividad: La novela biográfica al rescate de la historia

Instrucciones: Invitar a los estudiantes a leer en grupo diversos cuentos o novelas biográficas tales como: *El diario de Ana Frank*, *La sonrisa de Mandela* de John Carlin, *Frida* de Hayden Herrera, *Einstein*, *Pasiones de un científico* de Barry Parke, *Stephen Hawking: su vida y obra* de Kitty Ferguson, *Vivir para contarla* de Gabriel García Márques, *Steve Jobs la biografía* de Walter Isaacson, *El librero de Kabul* de Åsne Seierstad, *Yo Julio Verne* de Juan José Benítez, *Yo soy Malala* de Malala Yousafzai, *Cuando era puertorriqueña* de Esmeralda Santiago.

Al finalizar la lectura el estudiante hará un debate sobre la aportación de ese personaje a la historia de su país o del mundo.

Algunas preguntas guía del debate serán:

1. ¿Qué dato histórico está presente en la novela?
2. ¿Cómo ese personaje a través de su vida hizo un aporte o cambio a la historia de su país o al mundo?
3. ¿Cómo crees que cambiaría la historia si no hubiera nacido ese personaje?
4. ¿Crees que su trabajo fue realmente importante o significativo para la historia?



Nota: Esta actividad puede realizarse integrando la materia de Inglés. Puede trabajarse la técnica de encuesta luego de terminado el debate para investigar cuál de la novelas biográficas identifican mejor algunos acontecimientos históricos importantes.

Plan de Integración Semanal

Plan de Integración Semanal de la Biblioteca			
Tema:	<input style="width: 90%;" type="text"/>	Grado y Grupo:	<input style="width: 90%;" type="text"/>
Estrategia Reformadora:	<input style="width: 90%;" type="text"/>	Proyecto:	<input style="width: 90%;" type="text"/>
Nivel de pensamiento:	<input style="width: 90%;" type="text"/>	Maestra:	<input style="width: 90%;" type="text"/>
Cantidad:	<input style="width: 90%;" type="text"/>	Materia a Integrar:	<input style="width: 90%;" type="text"/>
Estrategia enseñanza:	<input style="width: 90%; text-decoration: underline;" type="text" value="ECA, Big6 Skills o PBL"/>	Hora:	<input style="width: 90%;" type="text"/>

Objetivos Operacionales

Estándares del Aprendiz del Siglo 21		
Estándares	Indicadores	Expectativas
Estándar 1: Adquisición de conocimiento (AC) El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.		
Estándar 2: Creación de conocimiento nuevo (CCN) El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.		
Estándar 3: Intercambio de conocimiento (IC) El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de una sociedad democrática.		
Estándar 4: Crecimiento personal (CP) El estudiante procura el crecimiento personal y estético.		

Estándares Tecnología (ISTE):	
Estándares	Expectativas

Integración con Temas Transversales		
Identidad Cultural <input style="width: 90%;" type="text"/>	Educación Cívica y Ética <input style="width: 90%;" type="text"/>	Educación para la Paz <input style="width: 90%;" type="text"/>
Educación Ambiental <input style="width: 90%;" type="text"/>	Tecnología y Educación <input style="width: 90%;" type="text"/>	Educación para el Trabajo <input style="width: 90%;" type="text"/>

Estrategia de Educación Diferenciada					

Actividades	D/M/A	D/M/A	D/M/A	D/M/A	D/M/A
Inicio					
Desarrollo					
Cierre					
Materiales					
Equipos					
Reflexión sobre la praxis					

Apéndice O

Plan de Integración Diario

Plan de Integración en la Biblioteca-Diario			
Tema:	_____	Grado y Grupo:	_____
Estrategia Reformadora:	_____	Proyecto:	_____
Nivel de pensamiento:	_____	Maestra:	_____
Cantidad:	_____	Materia a Integrar:	_____
Fecha:	_____	Hora:	_____

Objetivos Operacionales

Estándares del Aprendiz del Siglo 21		
Estándares	Indicadores	Expectativas
Estándar 1: Adquisición de conocimiento (AC) El estudiante indaga, piensa críticamente y obtiene conocimiento.		
Estándar 2: Creación de conocimiento nuevo (CCN) El estudiante llega a conclusiones, toma decisiones informadas, aplica el conocimiento a situaciones nuevas y crea nuevo conocimiento.		
Estándar 3: Intercambio de conocimiento (IC) El estudiante comparte conocimiento y participa de manera ética y productiva como miembro de una sociedad democrática.		
Estándar 4: Crecimiento personal (CP) El estudiante procura el crecimiento personal y estético.		

Estándares Tecnología (ISTE):	
Estándares	Expectativas

Integración con Temas Transversales

Identidad Cultural

Educación Ambiental

**Educación Cívica y
Ética**

**Tecnología y
Educación**

**Educación para la
Paz**

**Educación para el
Trabajo**

Estrategia de enseñanza

ECA, Big6 Skills o PBL

Actividades

Inicio

Desarrollo

Cierre

Estrategia de Educación Diferenciada

Reflexión sobre la Praxis

Assessment del Aprendizaje Estudiantil

El término Assessment proviene del idioma francés y como es de uso común no necesita ser traducido. No obstante, muchas personas lo traducen al español como avalúo, a pesar de que el diccionario lo define como: dar valor, determinar el valor de algo o ponerle precio a algo. Por otro lado, especialistas en Assessment del aprendizaje describen el término Assessment como un proceso amplio, profundo y sistemático que abarca diferentes niveles y escenarios (Aguirre 2002 y 2007, Marzano, 2007, Wiggins & MacTighe, 2007). Por ejemplo, tan amplio y sistemático como el Assessment en todo un sistema de educación o tan específico, profundo y sistemático como el Assessment del aprendizaje que se lleva a cabo en las salas de clases. Para fines de este documento, se utilizará el término Assessment y se enmarcará en la sala de clases.

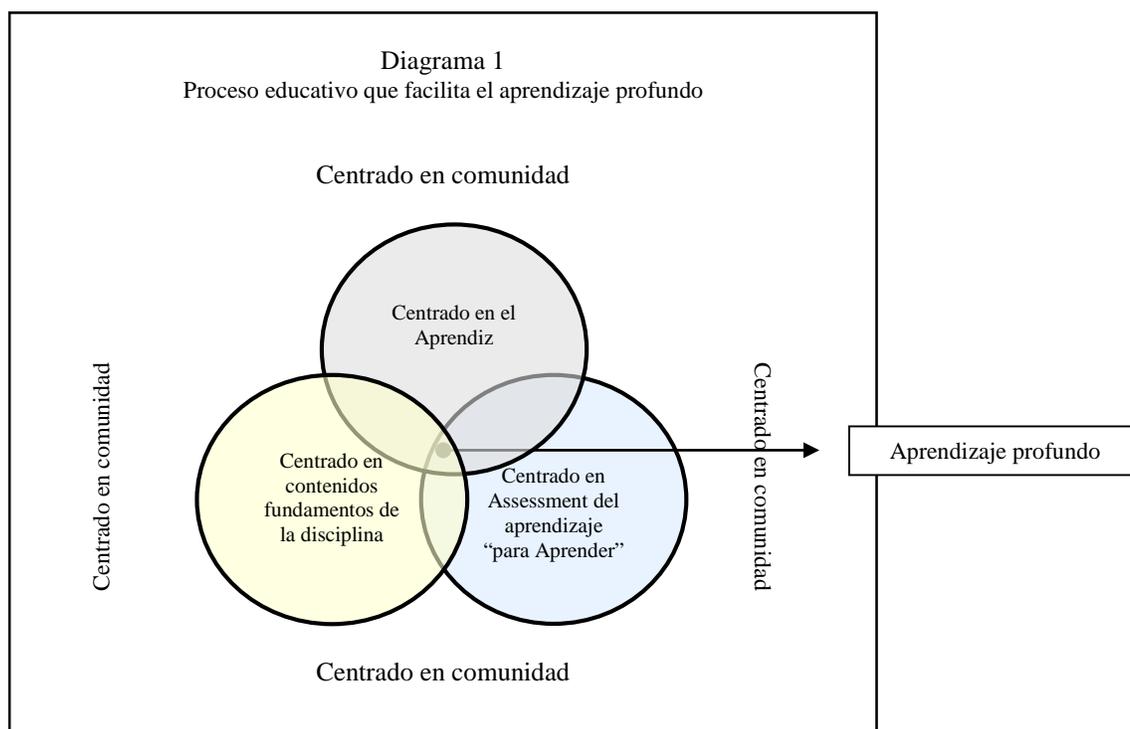
En todos los contextos y niveles, el proceso de Assessment del aprendizaje estudiantil tiene propósitos similares: evidenciar efectividad partiendo de metas y objetivos relacionados con lo que se está monitoreando o evaluando.

¿Qué es Assessment del aprendizaje y cuál es su importancia en el proceso educativo que se lleva a cabo en la sala de clase?

El Assessment del aprendizaje estudiantil en la sala de clases, se conceptúa como un proceso sistemático, amplio y profundo mediante el cual se pretende evidenciar la calidad del aprendizaje que logran los estudiantes *mientras* ocurre el proceso de enseñanza y aprendizaje. El logro de cada estudiante se representa a través de evidencias de aprendizaje relacionadas con los contenidos, los procesos y los valores incluidos en los Estándares y en las Expectativas de los programas académicos. Para evidenciar la calidad del aprendizaje de los estudiantes, el proceso focaliza en el recogido de múltiples datos del aprendizaje en diferentes contenidos, contextos y momentos. Incluye el correspondiente análisis cualitativo y cuantitativo de los datos recolectados y el uso de los mismos para mantener y mejorar el aprendizaje y para otorgar calificaciones. Desde esta perspectiva los propósitos fundamentales del Assessment son que:

- Los estudiantes puedan identificar sus fortalezas y las áreas que deben mejorar y determinen formas para mejorar sus trabajos y por ende su aprovechamiento académico.
- Los maestros utilicen los resultados o hallazgos generados durante el proceso de Assessment para:
 - Hacer juicios informados en términos de la calidad del aprendizaje logrado.
 - Tomar decisiones apropiadas encaminadas a mejorar o a mantener la calidad de sus prácticas educativas.
 - Identificar y promover los ambientes que fomenten el aprendizaje.
 - Responder a las necesidades de sus estudiantes.

Para ilustrar la importancia del Assessment del aprendizaje en el proceso educativo que promueve aprendizaje profundo se incluye el siguiente diagrama.



Como puede notarse en el diagrama, el proceso de Assessment es parte integral del proceso de enseñar y de aprender. Como parte integral del proceso educativo que ocurre en salas de clases, el Assessment del aprendizaje debe ser **pertinente para los estudiantes y centrado en sus necesidades**, esto es, las tareas que realizan los estudiantes deben estructurarse para que ellos demuestren la calidad de lo que están aprendiendo o han aprendido. Igualmente importante, las tareas tienen que estar alineadas con los **contenidos, los procesos, las destrezas y los valores que están aprendiendo y de acuerdo con las ideas contenidas en los documentos de Estándares y Expectativas de la disciplina**.

Los datos del aprendizaje que se recogen a través del proceso educativo deben provenir de variados modos de Assessment. Al utilizar modos de Assessment diversos se da la oportunidad a **todos** los estudiantes de demostrar la calidad de sus aprendizajes de acuerdo con sus características individuales. Por otro lado, cuando se utiliza sólo una técnica de Assessment o de evaluación del aprendizaje, se niega el principio en el que se fundamenta la educación: cada ser humano es diferente, expresa su inteligencia en forma particular y necesita ser tratado dignamente como ser único.

En el diagrama se resalta **centrado en comunidad**. El proceso educativo en general y especialmente el Assessment del aprendizaje en la sala de clases logra su máximo potencial cuando se lleva a cabo dentro de un ambiente de comunidad de aprendices donde todos participan activamente y reflexivamente. Esto obedece al principio que explica que desde que nacemos aprendemos primero en comunidad y

luego individualmente. Una vez se establece el ambiente de comunidad en la sala de clases, los integrantes del grupo, se van haciendo más y más responsables de su propio aprendizaje y del aprendizaje de sus pares (Aguirre 2002, 2007). Lo antes expuesto responde a las metas del Sistema de Educación Pública de Puerto Rico.

Del diagrama sale una flecha desde el área donde coinciden los tres cercos hasta la frase **Aprendizaje profundo**. Con esto se resalta la idea de que este tipo de aprendizaje ocurre más fácilmente y con mayor intensidad en las salas de clases, donde se establece un balance bien alineado entre la enseñanza, el aprendizaje y el Assessment del aprendizaje estudiantil. Sobre todo, en aquellas salas de clase donde se utilizan los resultados del Assessment no sólo para otorgar notas, sino para continuar aprendiendo y por ende, para mejorar el aprovechamiento académico (*National Research Council* [2000, 2003 y 2005]).

Beneficios del Assessment del aprendizaje estudiantil

El proceso de Assessment tiene grandes bondades. Sirve multitud de propósitos y es un medio poderoso para evidenciar la calidad del proceso educativo que se lleva a cabo en las salas de clases. Una de las ventajas más importantes que se deriva del proceso es que los estudiantes, los educadores y los padres, entre otros involucrados en el proceso de Assessment del aprendizaje, tienen la oportunidad de utilizar las evidencias para aprender individualmente y junto a otros.

El proceso de Assessment en la salas de clase puede proveer evidencias útiles que el Sistema de Educación Pública puede usar para evidenciar logros relacionados con el aprendizaje profundo que logran los estudiantes. A su vez, las evidencias pueden utilizarse para explicar y sostener los resultados provenientes de las Pruebas Puertorriqueñas.

Es importante señalar que el mero uso de técnicas de Assessment reconocidas o creadas por los maestros en forma aislada y desconectada del proceso educativo, no implica que se está llevando a cabo Assessment del aprendizaje. Hay que recordar que el Assessment del aprendizaje estudiantil es un proceso continuo, sistemático y profundo que debe ser parte del proceso educativo. Sobre todo, se debe enfocar en el entendimiento profundo de los conceptos, procesos y destrezas más importantes que se incluyen en los documentos de Estándares y de Expectativas de las disciplinas.

¿Qué tipo de aprendizaje se debe medir o monitorear durante el proceso de assessment del aprendizaje estudiantil en la sala de clases?

Para justificar el tipo de aprendizaje que se debe medir o evaluar durante el proceso educativo en la sala de clases es importante considerar, por los menos, los siguientes tres aspectos:

- las tareas que los maestros preparan para los estudiantes deben estar dirigidas a monitorear o evaluar el aprendizaje en diferentes contextos y momentos.
- el contenido de las tareas de Assessment debe responder al contenido de los Estándares y Expectativas de las disciplinas.
- la meta fundamental debe ser que los estudiantes logren aprendizajes profundos y duraderos.

¿Qué es aprender con profundidad o con entendimiento? De acuerdo con “*Learning with Understanding*” del “*National Center for Learning and Achievement in Mathematics and Science, University of Wisconsin*” y *National Research Council* (2000, 2003, 2005) el que aprende con profundidad es capaz de:

- Construir relaciones válidas entre conceptos e ideas
- Extender y aplicar apropiadamente sus conocimientos
- Justificar y explicar apropiadamente lo que sabe
- Apropiarse de su proceso de aprendizaje

El Dr. Norman Webb, especialista en el área de evaluación, junto con otros profesionales describió cuatro niveles de profundidad de conocimiento (DOK, por sus siglas en inglés). Esta forma de clasificar el aprendizaje por niveles de profundidad de conocimiento considera lo que es capaz de hacer el estudiante con el conocimiento que aprende con profundidad y además integra los niveles de pensamiento de Bloom: memoria, comprensión, aplicación, análisis, síntesis, evaluación y creatividad. Estos niveles de conocimiento son:

- ***Nivel I: Pensamiento Memorístico (demuestra conocimiento en forma igual o casi igual a como lo aprendió)***
- ***Nivel II: Pensamiento de Procesamiento (demuestra conocimiento que requiere algún razonamiento mental básico de ideas, conceptos y destrezas, más allá de la memoria)***
- ***Nivel III: Pensamiento Estratégico (demuestra conocimiento basado en demanda cognoscitiva compleja y abstracta)***
- ***Nivel IV: Pensamiento Extendido (extiende su conocimiento a contextos más amplios)***

Tablas 1-4: Modo de assessment en la sala de clases sugerido para cotejar y clasificar el aprendizaje estudiantil en términos de niveles de profundidad de conocimiento.

(Niveles de conocimiento presentados en Webb & Bravo (2006), Carpenter, et. al. (2004) y en *National Research Council* (2000). En los niveles de conocimiento que aparecen en la primera columna de la tabla están integrados los conocidos niveles de pensamiento de Bloom actualizados: Memoria, Comprensión, Aplicación, Análisis, Síntesis, Evaluación y Creatividad).

Por María Aguirre Ortiz, Ph.D.
Sinopsis

Verbos que sugieren acciones en diferentes niveles de conocimiento
(Adaptación Modelo DOK - Norman Webb).

Niveles de profundidad de conocimiento	Verbos
<p><i>Nivel I: Pensamiento Memorístico (demuestra conocimiento en forma igual o casi igual a como lo aprendió)</i></p> <p>Reconoce datos y fuentes de datos (información) para memorizar.</p> <p>Lleva a cabo procedimientos rutinarios o recuerda definiciones</p> <p>Usa fórmulas o procedimientos o reglas en contextos iguales o bien similares a como los aprendió.</p> <p>Verbaliza lo que ha memorizado, por ejemplo, recita datos o pasos de una rutina que recuerda.</p> <p>Reconoce estrategias útiles para recordar y memorizar información, por ejemplo, 1) Recuerda y usa información importante 2) recuerda recursos que puede utilizar para aprender el contenido de un tema, por ejemplo, libro de texto.</p>	<p>define, calcula, cuenta, localiza, ordena, nombra, selecciona, usa, establece, mide, sustituye, dibuja, arregla, reconoce, establece, coloca, utiliza, demuestra, recuerda partes, forma, aproxima, dibuja, completa, parea, sigue pasos</p>
<p><i>Nivel II: Pensamiento de Procesamiento (Demuestra conocimiento que requiere algún razonamiento mental básico de ideas, conceptos y destrezas, más allá de la memoria)</i></p> <p>Comparar y contrastar ideas es característico de este nivel, por ejemplo: Encuentra las características que describen a los objetos, fenómenos, eventos, personas, entre otros. Encuentra ejemplos y contra-ejemplos de un concepto. Identifica o encuentra patrones no triviales.</p> <p>Extiende y aplica sus conocimientos, por ejemplo: Escoge posibles opciones para resolver un problema en contextos nuevos. Resuelve un problema rutinario llevando a cabo dos o más pasos de un proceso que requiere múltiples acciones utilizando conceptos y destrezas aprendidas. Provee razonamientos adecuados para observaciones o acciones.</p> <p>Formula reglas y explica conceptos en sus propias palabras, por ejemplo, (a) describe patrones no triviales en sus propias palabras, (b) describe el racional para enfocar una situación o problema.</p> <p>Organiza información o ideas, por ejemplo: clasifica ideas dentro de un arreglo conceptual (marco de referencia). Busca información acerca de un tema o para contestar una pregunta.</p> <p>Cita evidencia y desarrolla argumentos lógicos y válidos para sostener o justificar sus ideas.</p> <p>Explica un fenómeno en términos conceptuales, por ejemplo, explica los causantes del calentamiento global y explica y justifica alternativas para disminuir su efecto.</p>	<p>compara, contrasta, clasifica, relaciona, identifica, describe, relaciona, organiza, especifica, encuentra, escoge, resuelve, resume, extiende, aplica, soluciona, decide, explica, justifica, formula</p>

Niveles de profundidad de conocimiento	Verbos
<p><i>Nivel III: Pensamiento Estratégico (Demuestra conocimiento basado en demanda cognoscitiva compleja y abstracta)</i></p> <p>Crea, revisa y analiza organizadores gráficos para explicar y justificar relaciones entre ideas o conceptos.</p> <p>Establece y explica o justifica relaciones de causa y efecto, tales como: (a) hace predicciones, (b) formula hipótesis y las prueba, (c) hace inferencias válidas y (d) establece generalizaciones a partir de observaciones.</p> <p>Extiende y aplica lo que aprendió al resolver problemas no rutinarios o que no ha visto antes.</p> <p>Justifica y explica lo que sabe mediante análisis de situaciones utilizando información relevante que proviene de variados recursos para sostener sus argumentos o para explicar conceptos.</p>	<p>integra, crea, explica, formula, infiere, generaliza, interpreta, predice, justifica, explica, analiza, desarrolla, prueba, argumenta, autoevalúa, sostiene, aplica, construye, concluye, apoya, corrige, produce, genera, compone, critica, colabora, visualiza, correlaciona</p>
<p><i>Nivel IV: Pensamiento extendido [Extiende su conocimiento a contextos más amplios (30 minutos a varios días)]</i></p> <p>Desarrolla y completa un proyecto o tarea que requiere planificación, desarrollo y razonamiento complejo que involucra establecer relaciones entre ideas de varias disciplinas, explicar y justificar ideas en un período extendido de tiempo.</p> <p>Justifica y explica lo que sabe a través de desarrollar argumentos amplios y válidos (de acuerdo con la disciplina) acerca de un proyecto, por ejemplo, investigar una situación o hipótesis o conjetura.</p> <p>Localiza y utiliza diferentes fuentes o recursos para argumentar y justificar sus ideas, como por ejemplo, (a) extender los argumentos que sostienen una hipótesis, generalización o conclusión y (b) explicar y justificar una situación, hipótesis o conjetura.</p> <p>Demuestra que aprende por iniciativa propia, por ejemplo, (a) monitorea su progreso para completar un nuevo proyecto o tarea, (b) propone y explica argumentos relacionados con los pasos o etapas de su proyecto y produce escritos para explicar el progreso que va alcanzando en su tarea o proyecto.</p>	<p>compone, planifica, desarrolla, crea, aplica, edita, diseña, utiliza, explica, sostiene, investiga, argumenta, localiza, prueba, extiende, generaliza, decide, monitorea, propone, produce, coteja, defiende, evalúa, juzga, distingue, valida, verifica</p>

Referencia Bibliográfica

- Aguerrondo, I. (1999). *El nuevo paradigma para la educación del siglo XXI*. Buenos Aires: Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Recuperado de <http://www.oei.es/administracion/aguerrondo.htm>.
- Aguirre, M. (2002) *Assessment en la Sala de Clases*. Hato Rey: Publicaciones Yuquiyú.
- Aguirre, M. (2007) *Aprendizaje con entendimiento: modos educativos que lo promueven*. Hato Rey: Publicaciones Yuquiyú.
- Alegsa. (2015). *Diccionario de informática y tecnología*. Recuperado de <http://www.alegsa.com.ar/Dic/aplicacion.php>
- American Association of School Librarians. (2009). *Standards for the 21st-Century Learner in Action*. Illinois, Estados Unidos: American Association of School Librarians.
- CML. (2015). *Center for Media Literacy*. Recuperado de <http://www.medialit.org/media-literacy-definition-and-more>
- ECURED. (2015). *Formato digital*. Recuperado de http://www.ecured.cu/index.php/Formato_digital
- Fainholc, B. (2009). *Diccionario práctico de tecnología educativa*. Buenos Aires: Alfagrama Ediciones.
- GCF. (2015). *Aprende Libre. Tecnología*. Recuperado de http://www.gcfaprendelibre.org/tecnologia/curso/office_2003/barra_de_herramientas_y_panel/1.do
- IFLA. (2002). *Directrices de la IFLA/UNESCO para la biblioteca escolar*. Recuperado de <http://www.ifla.org/files/assets/school-libraries-resource-centers/publications/school-library-guidelines/school-library-guidelines-es.pdf>
- IFLA. (2004). *Guidelines for Information Literacy assessment*. Recuperado de <http://www.ifla.org/publications/guidelines-for-information-literacy-assessment>.
- Jiménez, L. (2012). *La animación a la lectura en las bibliotecas... La construcción de una camino hacia la lectura*. Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios, (103),59-78.
- Jonassen, D. H. (2000). *Computers as mind tools for schools: Engaging critical thinking*. New Jersey: Merrill.

- Machado, A., Faria R.,(2015). *Niña Bonita Ana María Machado & Rosana Faria*. Recuperado de <http://www.youtube.com/watch%3Fv%3DrFRyHw9ipQ>
- Maestros Bibliotecarios. (2006). *Estrategias para motivar la lectura*. Recuperado de <http://bibliotecaescolarpr.blogspot.com/2006/05/estrategias-para-motivar-la-lectura.html>
- Martínez, J. (2010). *Alfabetización Mediática: Aproximación a su evolución Europea en el criterio "Habilidades Técnicas de uso de los medios de comunicación"*. Recuperado de http://www.mediamilion.com/wpcontent/uploads/2011/07/136jm_juanfran.pdf
- Merriam Webster. (2015). *Dictionary*. Recuperado de <http://www.merriam-webster.com/dictionary/visual%20literacy>
- Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (s.f.). *Estándares de calidad educativa en Centroamérica*. Recuperado de <http://www.oei.es/estandares/centromarco.htm>
- Puerto Rico, Departamento de Educación. (2008). *Estándares y Expectativas de Excelencia del Programa de Servicios Bibliotecarios y de Información*. San Juan, PR: DEPR.
- Puerto Rico, Departamento de Educación. (2006). *Guía para Integrar las Destrezas de Información al Currículo*. San Juan ,PR: Departamento de Educación del Estado Libre Asociado de Puerto Rico, Programa de Servicios Bibliotecarios y de Información.
- Puerto Rico, Departamento de Educación. (2003). *Proyecto de renovación curricular: Fundamentos teóricos y metodológicos*. San Juan, PR: Instituto Nacional para el Desarrollo Curricular.
- Rivas, A., & Oquendo, M. (2000). "Assessment": *De la teoría a la práctica*. (1a ed.). Puerto Rico: [s.n.].
- Rodríguez, D. (2005). *Medición, "Assessment" y Evaluación del Aprovechamiento Académico*. San Juan, PR: Publicaciones Puertorriqueñas, Inc.
- Royero, J. (n.d.). *Las redes sociales de conocimiento: El nuevo reto de las organizaciones de investigación científica y tecnológica*. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos19/redes-conocimiento/redes-conocimiento.shtml>
- Sarto, M. (1998). *Animación a la lectura con nuevas estrategias*. Madrid, ES: Ediciones S.M.

- Silva, N., Rosado, R. & Santiago, S. (2013). *Perfil del estudiante graduado de Escuela Superior de Puerto Rico: gestión de todos*. Recuperado de [http://www.ipedcousc.org/images/perfil/IPEDCO-PERFIL Espanol.pdf](http://www.ipedcousc.org/images/perfil/IPEDCO-PERFIL_Espanol.pdf)
- Tobón, S. (2004). *Formación basada en competencias, pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Bogotá: Ecoe.
- Vera, L. (2005). *"Assessment "Medición y Evaluación del aprendizaje*. San Juan, PR: Publicaciones Puertorriqueñas, Inc.
- Villarini, A. (1997). *El currículo orientado al desarrollo humano integral*. San Juan, PR: Biblioteca del Pensamiento Crítico.

[Regresar a la Tabla de Contenido](#)